Forord

Efter at have set et parti til
75o points slukket i 1. indgang,
har jeg af teoretisk vej lavet
kampen til looo points: udlæg - parti.

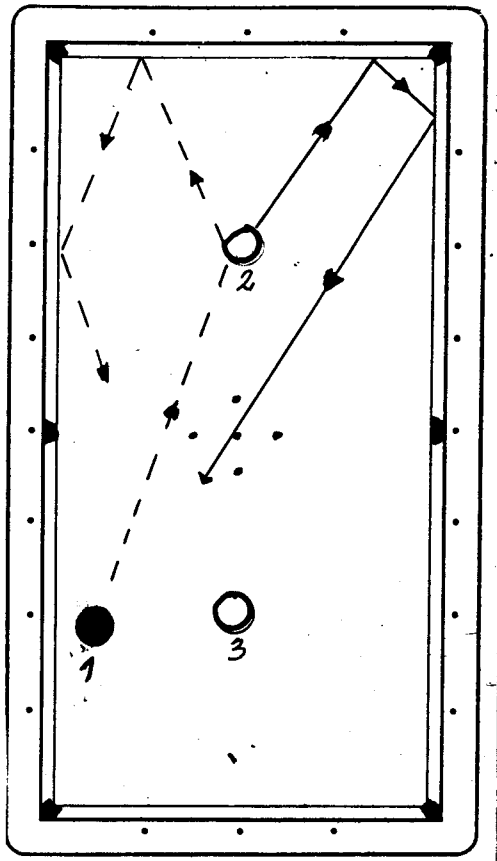
Henning Skjødt.

UDLÆG -

PARTI .

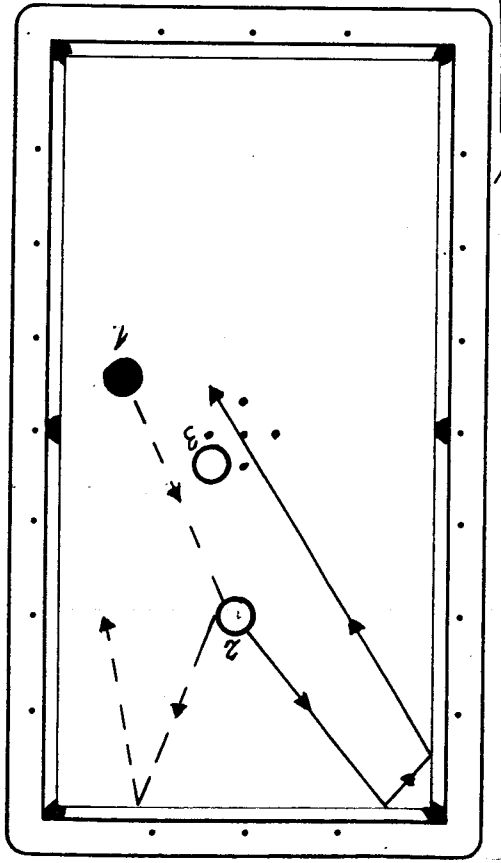
looo point.

NR. 1



BLØD SPIDS,
MED PLACERING
SOM VIST
CENTRAL STØD,
LANGT ROLIGT
TEMPOSTØD.

POINT 6.



NR. 2.

IGEN BLØD SPIDS,
TIL DOBBELSTILLING
FOR NÆSTE STØD

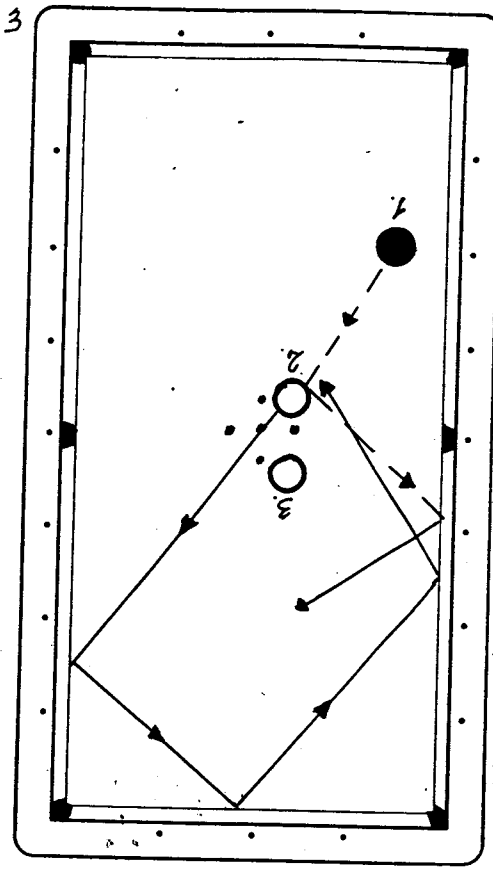
CENTRALT STØD

ROLIGT LANGT
TEMPOSTØD.

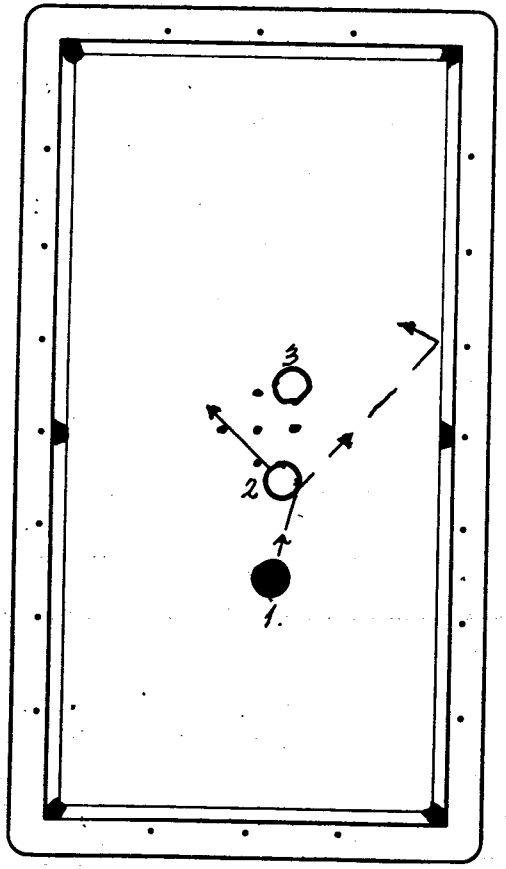
POINT 4
TOTAL 10.

NR. 3

DIREKTE,
BAL 2 i KVART
TIL PLACERING
BAL 1 (STØDBAL)
CENTRALT –
UNDERSTØD, ET
ROLIGT TEMPOSTØD
TIL DOBBELSTILLING
SOM VIST NR 4.
POINT 4
TOTAL: 14.



NR. 4.



SNITBAL, PLACERING
AF BAL 2.

STØD, CENTRALT
BLØDT TEMPOSTØD.
MED BANDE.

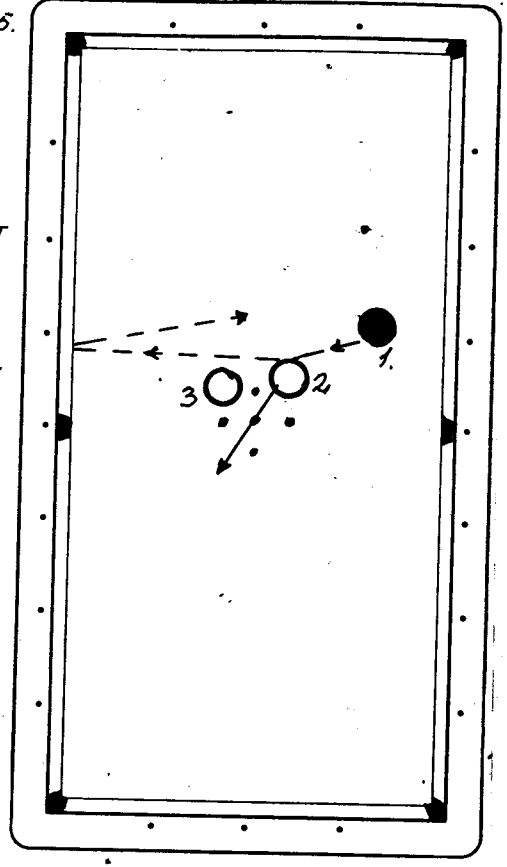
POINT 6.
TOTAL: 20.

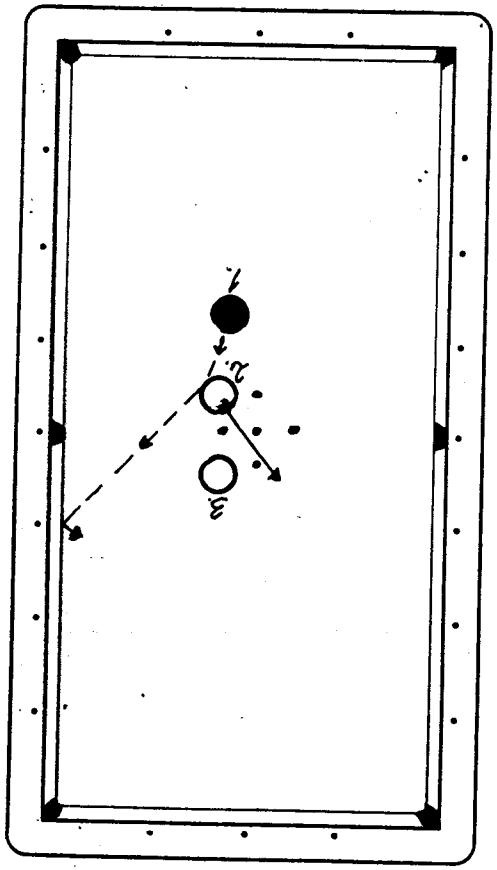
NR. 5.

SNITBAL TYNDT CENTRALT - OVENSTØD, ROLIGT TEMPOSTØD, TIL SKRÅ PLACERING AF BAL 1, FOR I NÆSTE STØD AT FÅ BANDE, FOR DOBBELSTILLINGEN

POINT 6.

TOTAL: 26.





NR. 6

IGEN SNITBAL CENTRALT STØD, MED PLACERING AF BAL 2 SOM VIST BAL 1 SKAL LIGE NÅ BANDE FOR DOBBELSTILLINGEN

AT TÆNKE BILLARD

POINT 8.

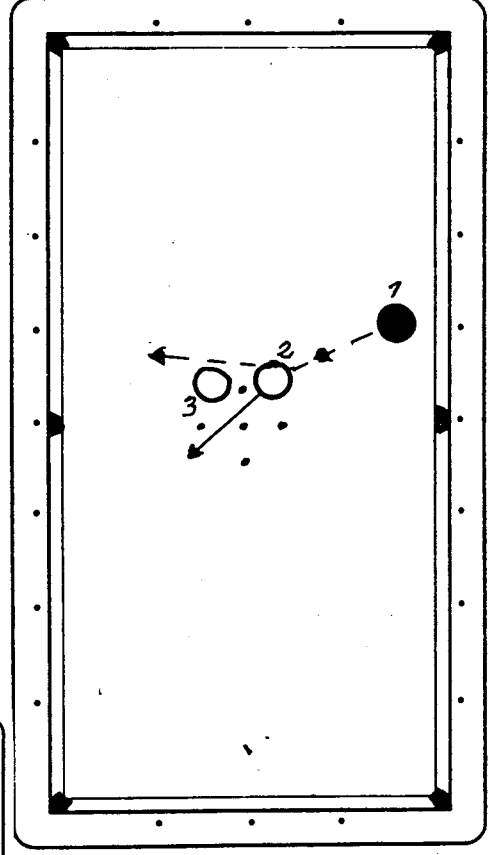
TOTAL 34.

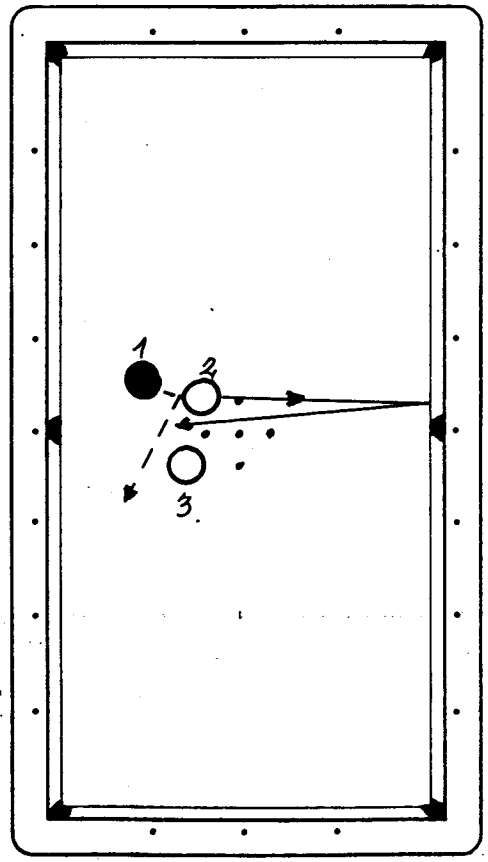
NR 7

SNITBAL CENTRALT, 1/2 TIP UNDERSTØD, DER MODVIRKER AT BAL 1 IKKE BLIVER FOR HURTIG

POINT 8.

TOTAL: 42.





NR.8.

BAL 2 TILBAGE TIL KEGLE FELT CENTRALT, EN ANELSE UNDERSTØD. (AMORTI)

POINT 6.

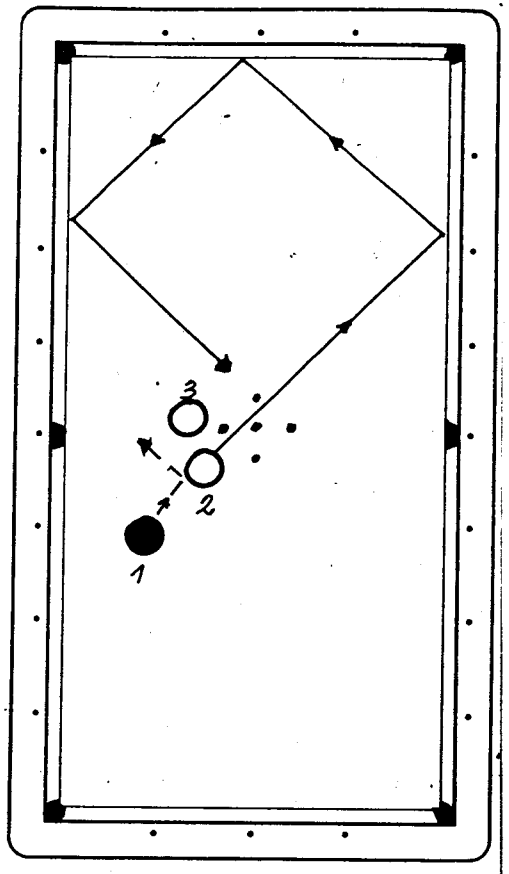
TOTAL: 48.

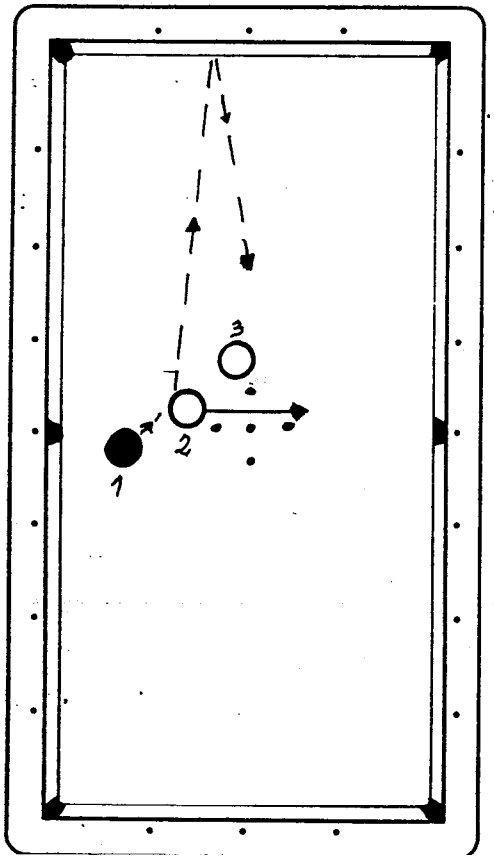
NR: 9.

BAL 2 OVER TRE BANDER TIL KEGLEFELT, BAL 1 I POSITION FOR BAL 3 CENTRALT STØD (AMORTI)

POINT 6

TOTAL: 54.





NR: 10.

SNITBAL (TYNDT) CENTRALT OVENSTØD BAL 1 SKAL KOMME TILBAGE TIL SALVOLINIE BAL 1 PLACERING, TIL BAL 2-3, BØR VÆRE CA. 30 cm

POINT 2

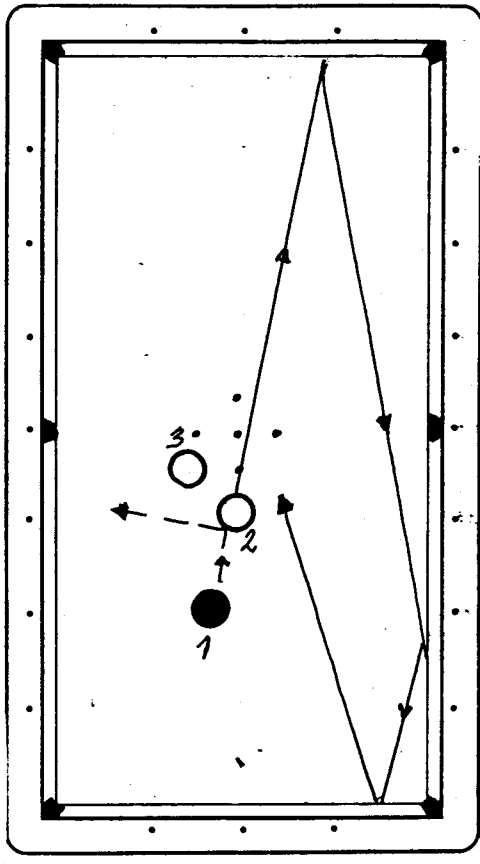
TOTAL: 56

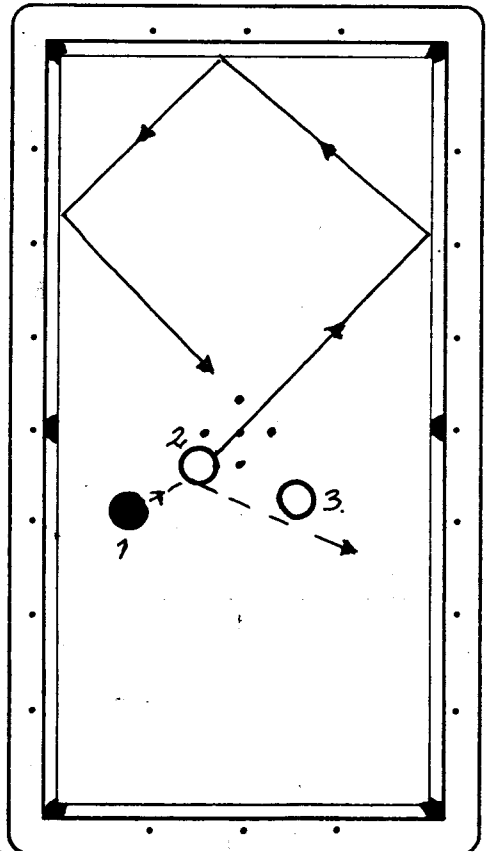
NR: 11.

BAL 2 OVER TRE BANDER, TILBAGE TIL KEGLEFELT IGEN AMORTISTØD CENTRALT

POINT 8

TOTAL: 64





NR: 12.

BAL 2 OVER TRE BANDER (KVART) CENTRALT (AMORTI) FOR PLACERING TIL BAL 3.

POINT 4

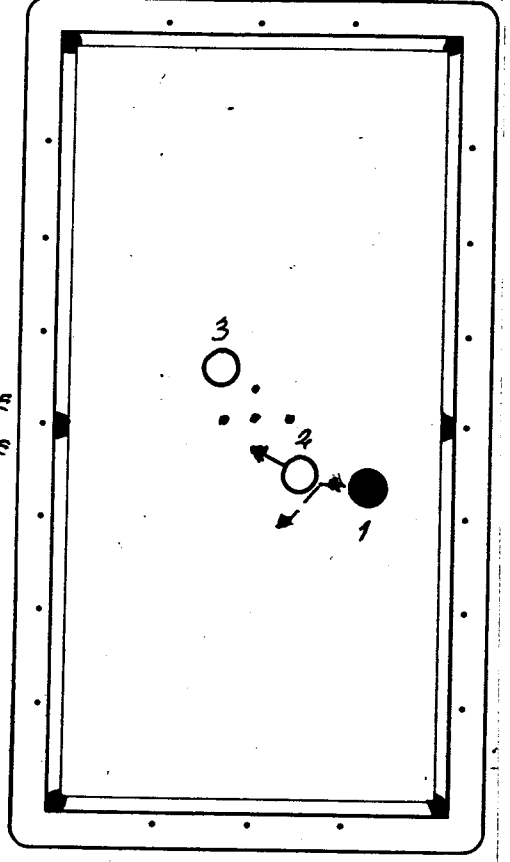
TOTAL: 68.

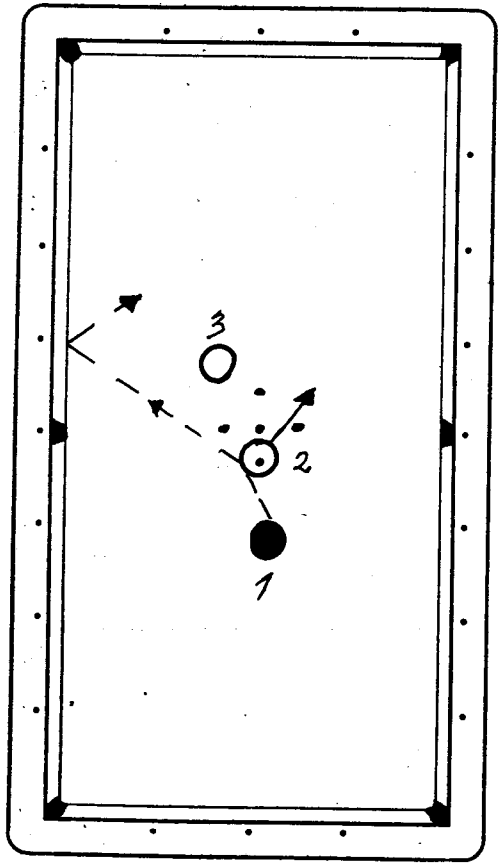
NR: 13

EEN PIND, FOR AT FÅ GOD PLACERING AF BAL 1, TIL BAL 3 I NÆSTE STØD

CENTRAL STØD, LØFT BAGHÅND LIDT, FOR AT TÆMME BAL 1, DEN MÅ IKKE LØBE FOR LANGT.

POINT 2
TOTAL: 70.





NR: 14.

SNITBAL CENTRALT, TEMPOSTØD

POINT 6.
TOTAL: 76.

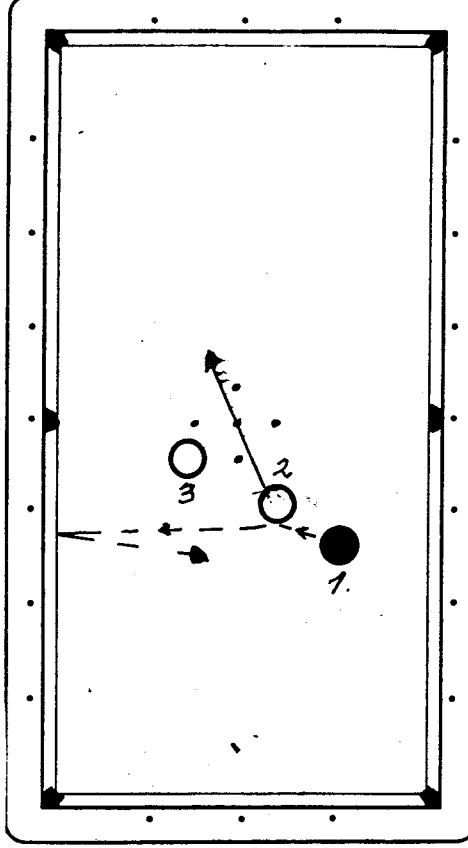
NR: 15.

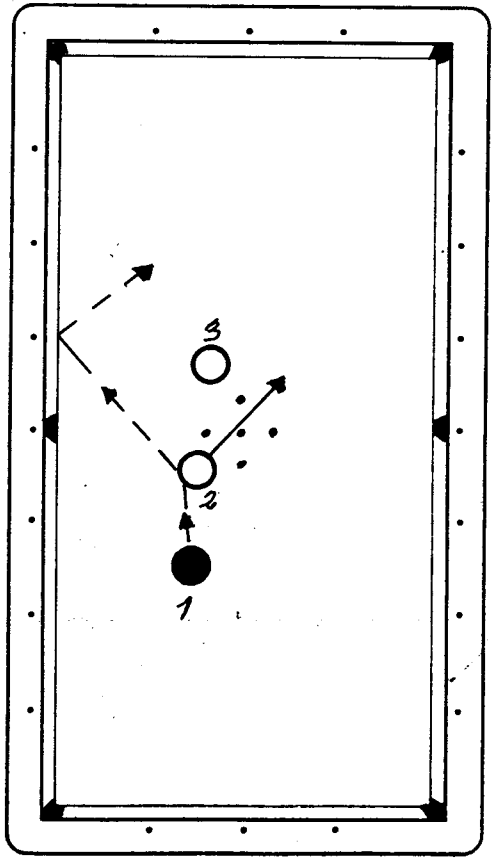
SNITBAL

CENTRALT TEMPOSTØD

BAL 1 SKAL KOMME TILBAGE FRA BANDE, SÅ MAN ALTID ER I SKRÅ LINIE FOR KEGLEFELT, FOR LETTERE AT FÅ BANDE I NÆSTE STØD

POINT 8
TOTAL: 84.





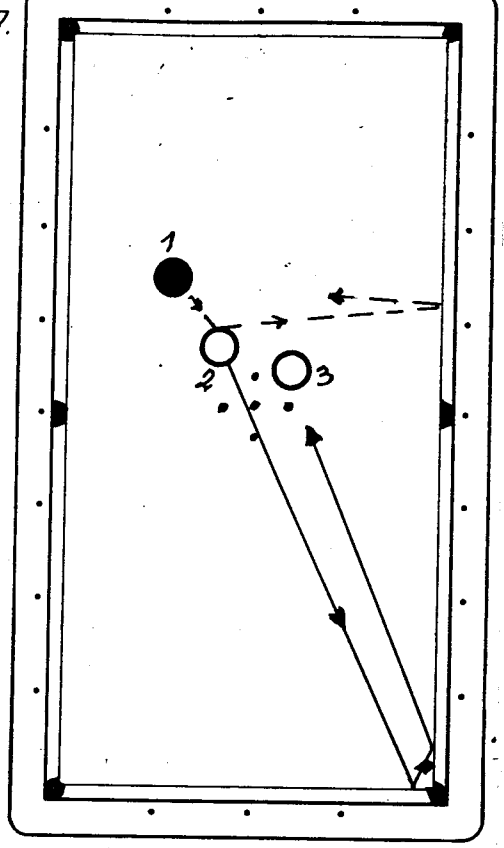
NR: 16.

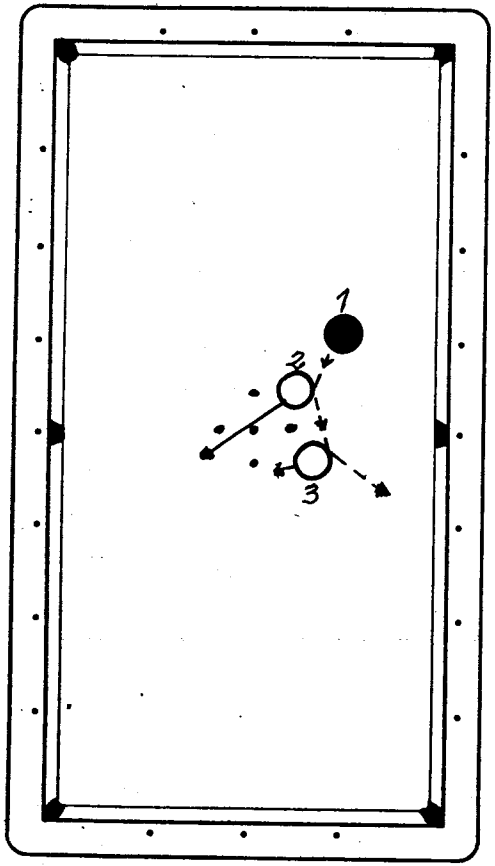
CENTRALT TEMPOSTØD

POINT 8
TOTAL: 92.

NR: 17.

BAL 2 OVER TO BANDER, TILBAGE TIL KEGLEFELT. CENTRALT, MAX. HØJRE EFFEKT, DERVED FÅR BAL 2 VENSTRE EFFEKT, SÅ DEN LETTERE KOMMER TILBAGE TIL KEGLEFELT.
POINT 6
TOTAL: 98.



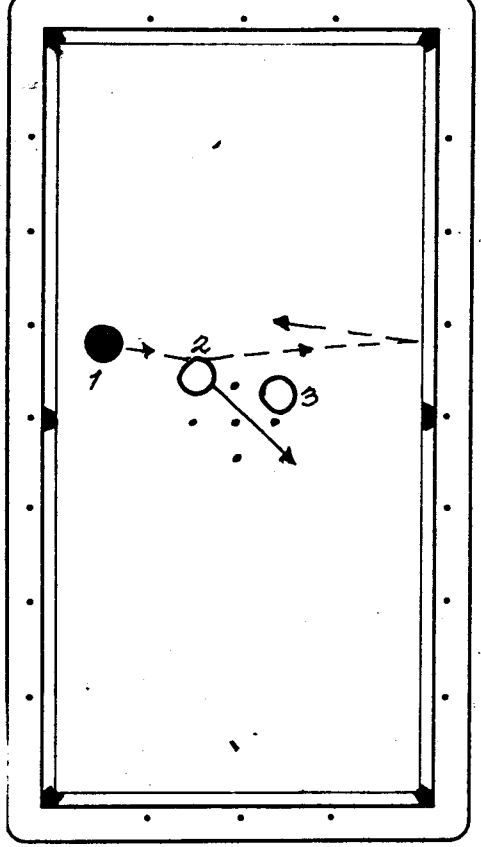


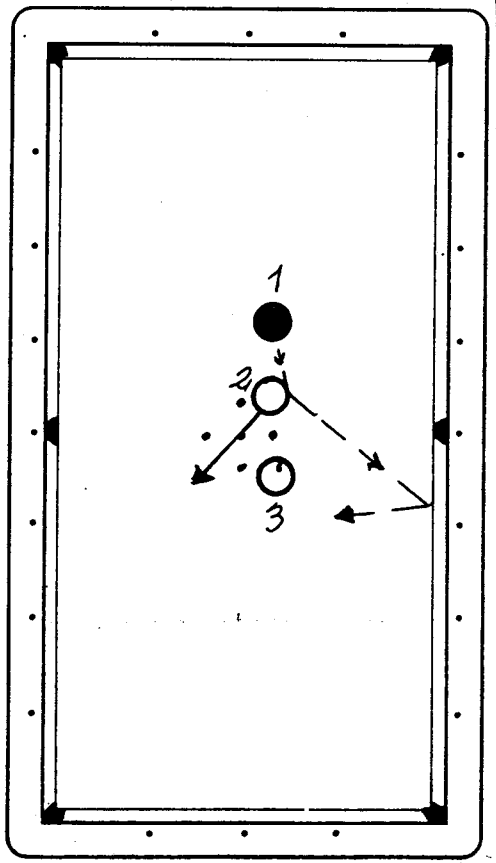
NR: 18.

SNITBAL CENTRALT, MAX VENSTRE EFFEKT HERVED BLIVER BAL 1 SLÅET VÆK FRA BAL 3 SOM VIST UDEN AT BAL 3 FLYTTER SIG RET MEGET
POINT 12
TOTAL: 110.

NR: 19.

TYND SNITBAL CENTRALT.
BAL 1 TILBAGE FRA BANDE SOM VIST, ALTID BAL 1 TIL POSITION FOR BAL 3, OG BAL 2 PLACERET FOR NÆST STØD
POINT 8.
TOTAL: 118.



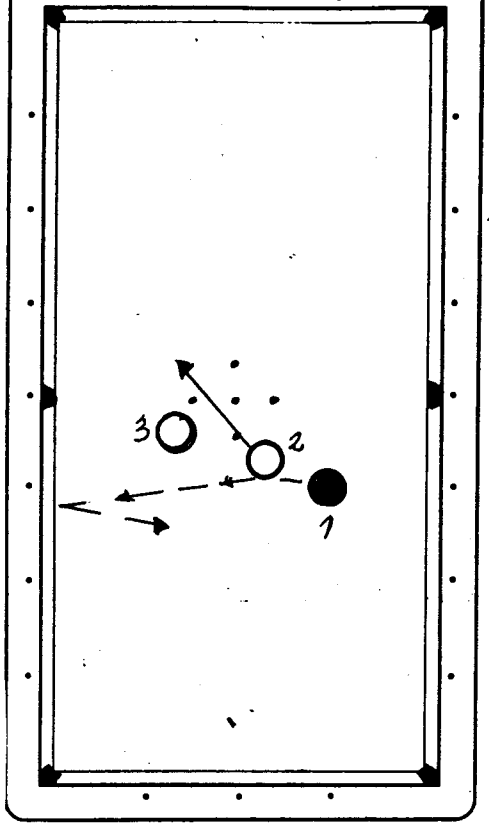


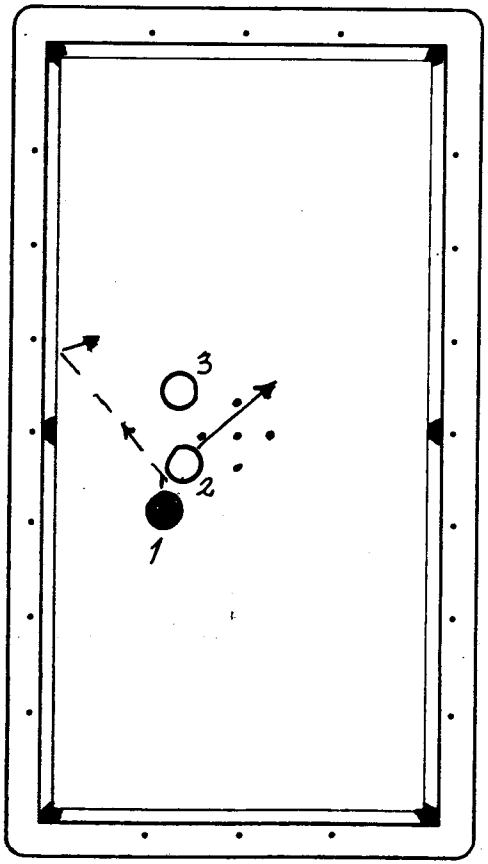
NR: 20.

OVENSTØD MAX VENSTRE EFFEKT FOR AT BAL 1 SKAL SLÅ KORT UD FRA BANDE, MED OVENSTØD BLIVER BAL 2 LANGSOM. MEN STADIG MED DOBBELSTILLINGEN,
POINT 8
TOTAL: 126

NR: 21.

IGEN, CENTRALT
TYND SNITBAL
BAL 1 TILBAGE
FRA BANDE, TIL
GOD POSITION, FOR
NÆSTE STØD.
POINT 6
TOTAL. 132.





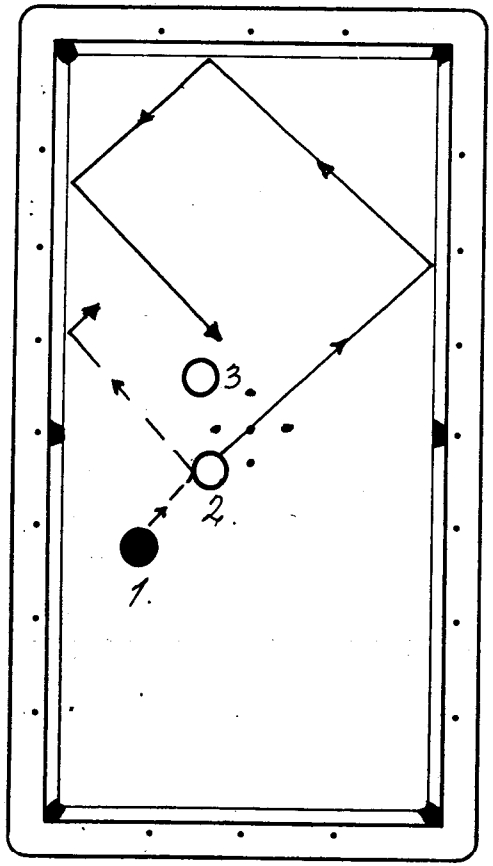
NR: 22

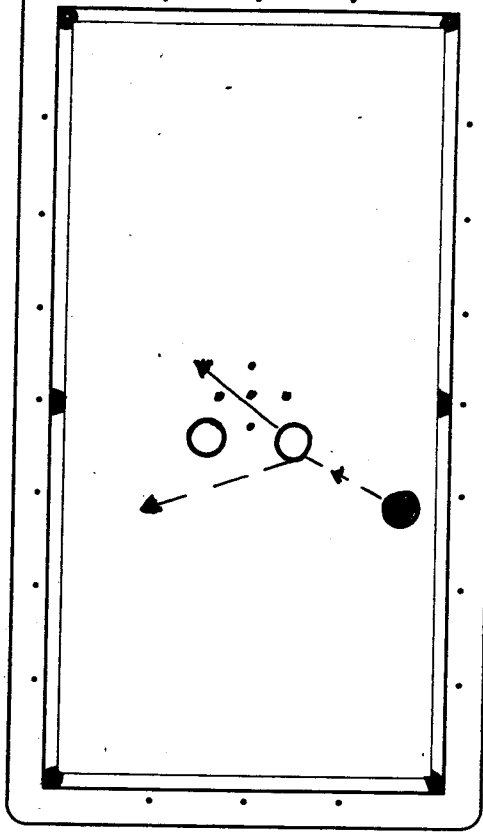
CENTRALT OVENSTØD
FOR AT GØRE BAL 1
HURTIGERE END BAL 2
MEN STADIG AT
FASTHOLDE
BOBBELSTILLINGEN,
FOR NÆSTE STØD, OG
NÆSTE IGEN

POINT: 8.
TOTAL. 140.

NR: 23

CENTRALT STØD
ROLIGT OG LANGT.
VI TAGER IKKE
BANDE - BAL 1;
FOR BAL 2 MÅ
IKKE BLIVE FOR
HURTIG, (LØBE FOR
LANGT) STADIG
FASTHOLDE
DOBBELSTILLINGEN
POINT 8
TOTAL: 148.





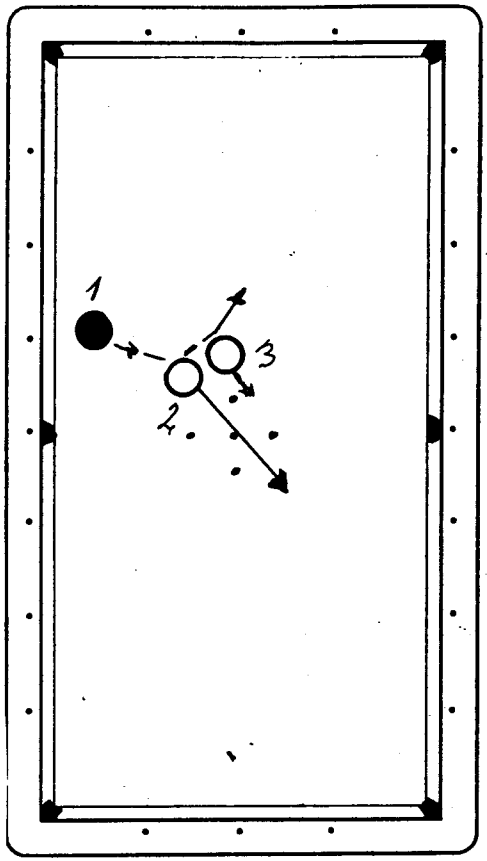
NR: 24.

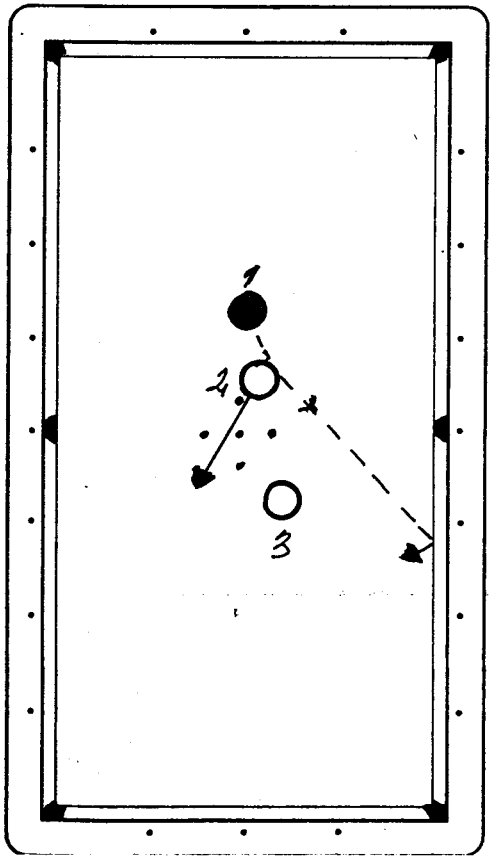
CENTRALT STØD
LANGT TEMPOSTØD
BAL 2 SKAL KOMME
TILBAGE TIL KEGLEFELT
OVER. 3 BANDER

POINT 4.
TOTAL. 152.

NR: 25.

UNDERSTØD,
MAX. VENSTRE
EFFEKT (SKÆVT)
FOR AT SLÅ BAL 1
VÆK FRA BAL 3.
UDEN AT BAL 3
BLIVER FLYTTET
RET MEGET, SÅ
DOBBELSTILLINGEN
FASTHOLDES
POINT 12
TOTAL: 164





NR: 26.

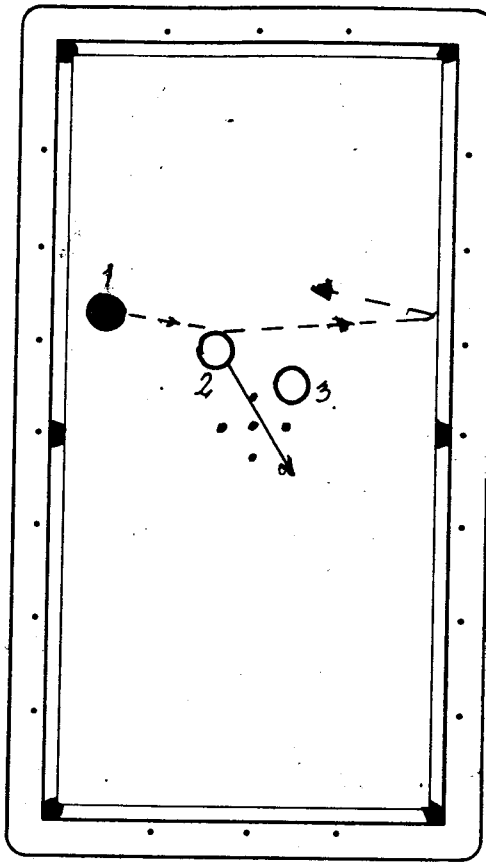
SNITBAL,
CENTRALT UNDERSTØD,
DERVED BLIVER
BAL 1 BREMSET I
SIT LØB, MEN BAL 2
FÅR MAX. FART, SELV.
OM DEN RAMMES
TYNDT.

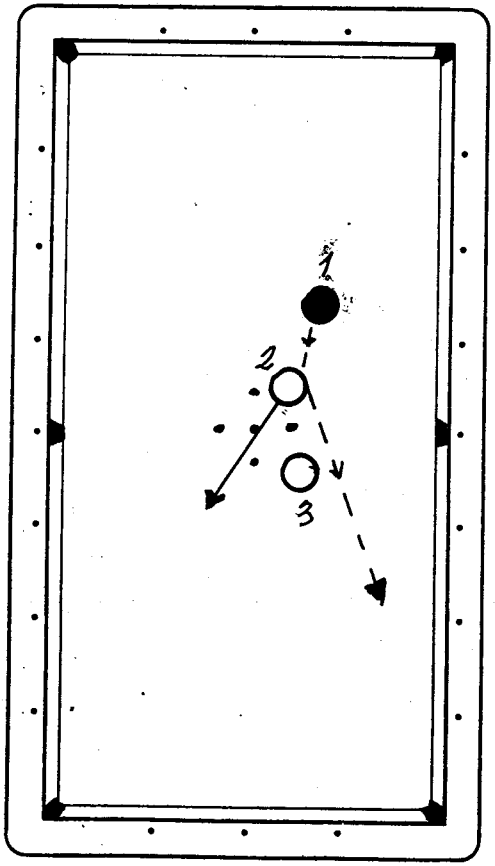
POINT 6.
TOTAL: 170

NR: 27

SNITBAL.
CENTRALT,
OVENSTØD, BAL 1
TILBAGE FRA
BANDE, TIL GOD
POSITION FOR
DOBBELSTILLINGEN

POINT: 6
TOTAL: 176.





NR: 28.

SNITBAL, CENTRALT
OVENSTØD, ROLIGT
BLØDT STØD.

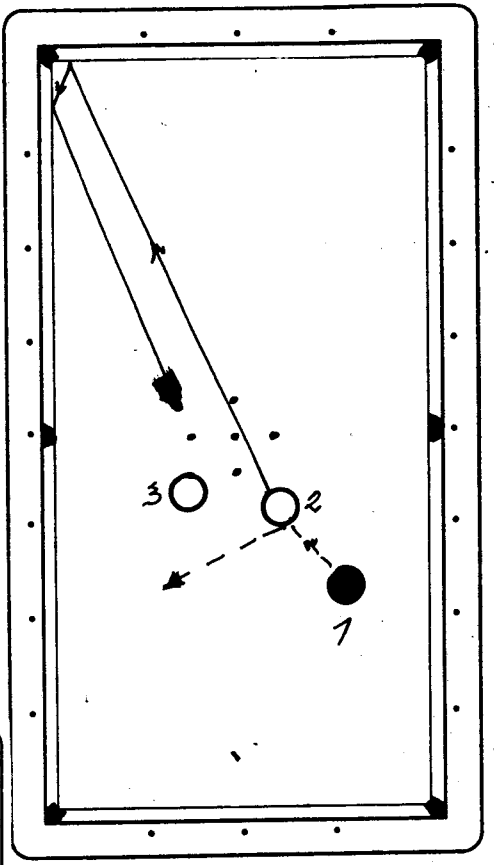
POINT 8.
TOTAL: 184.

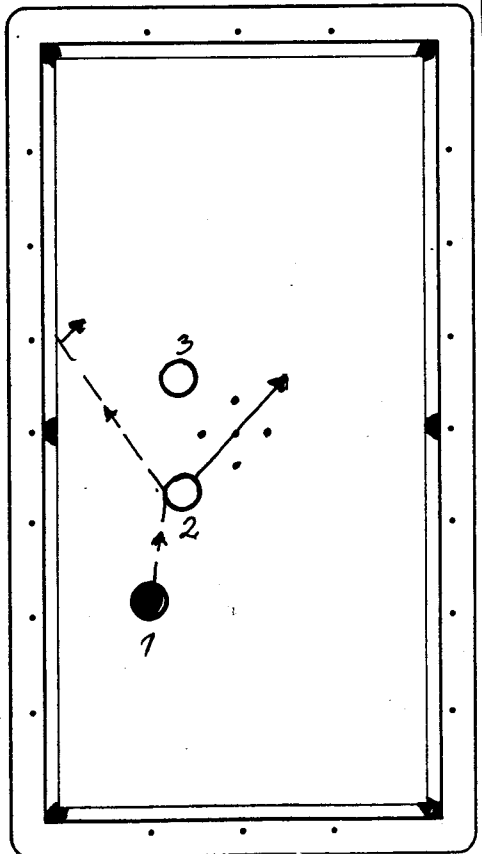
NR. 29

CENTRALT

AMORTISTØD, BAL 2 SKAL KOMME TIL-BAGE OVER 2 BANDER TIL PLACERING VED KEGLE FELT

POINT: 6
TOTAL 190





NR: 30.

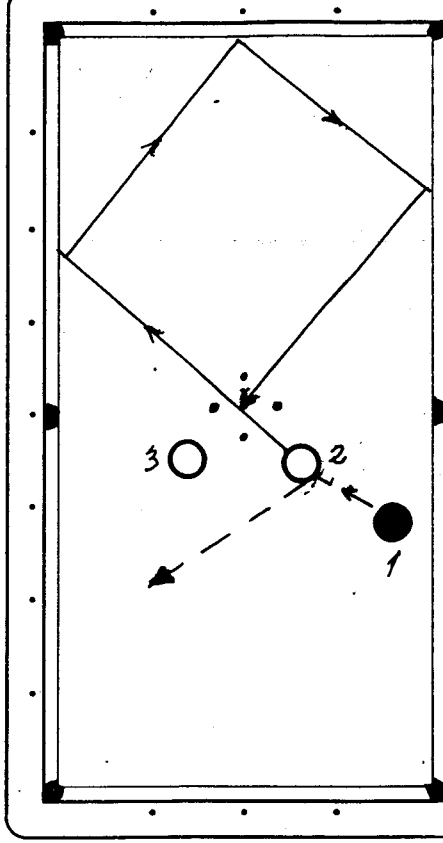
SNITBAL, CENTRALT PLACERING AF BAL 1 FOR NÆSTE STØD, FOR DET NÆSTE STØD IGEN, PLACERING AF BAL 2

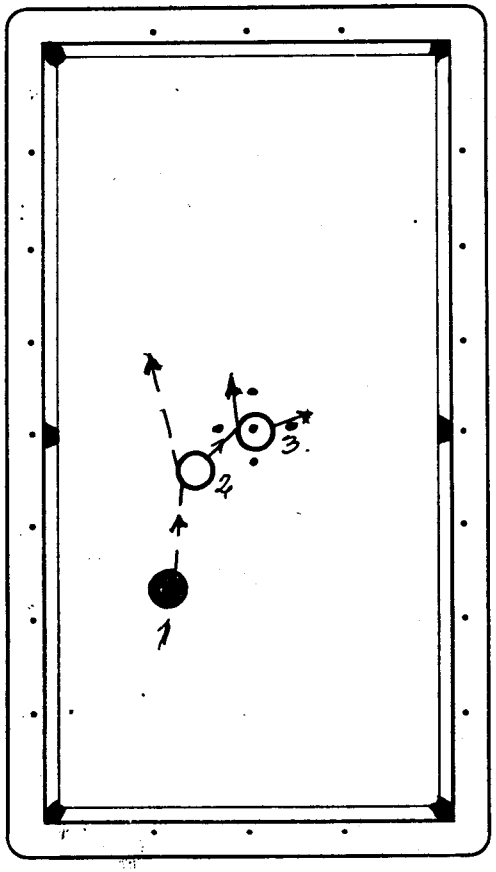
POINT 8
TOTAL: 198.

NR: 31

AMORTISTØD, CENTRALT, BAL 2 OVER 3 BANDER TIL PLACERING I KEGLE FELT

POINT: 6
TOTAL: 204.





NR: 32.

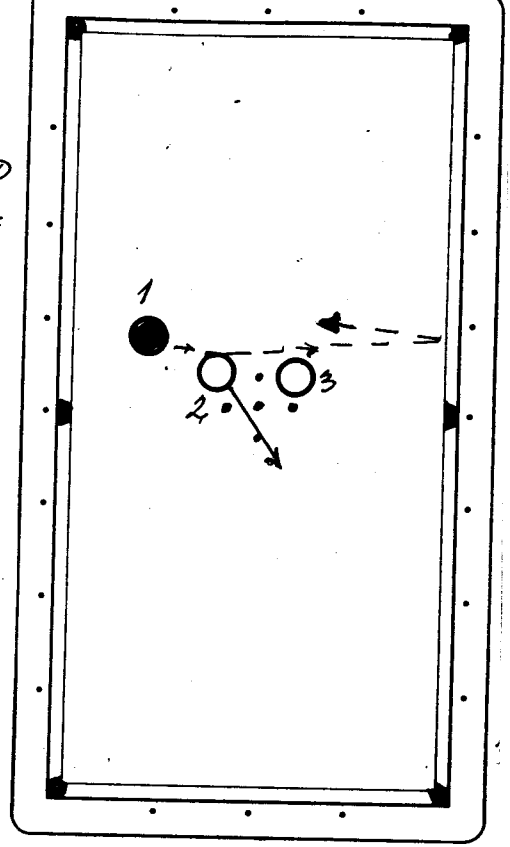
CENTRALT, UNDERSTØ
TRÆFFER BAL 2, S
BAL 3 BLIVER SNITTET TIL GOD POSITION, ROLIGT LANGT STØD, FOR AT BEHERSKE

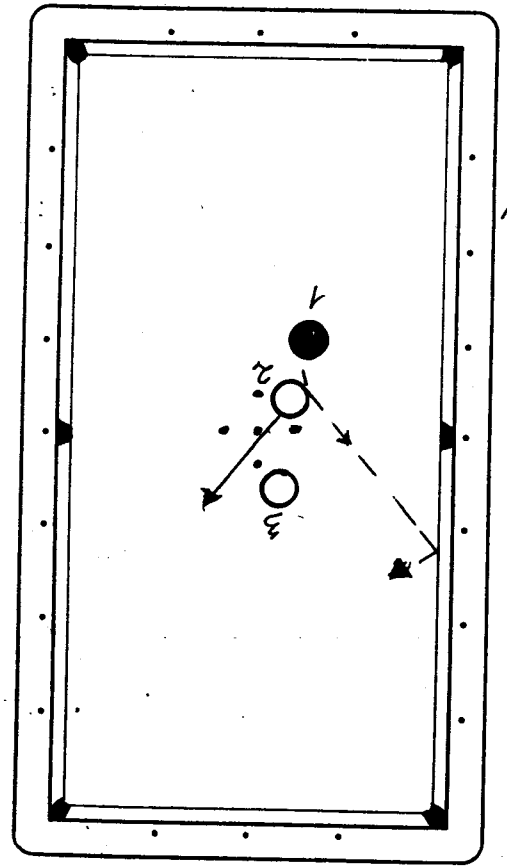
BAL 1 - 2 - 3. OG BIBEHOLDE DOBBELSTILLINGEN

POINT. 8
TOTAL: 212.

NR: 33.

SNITBAL,
CENTRALT OVENSTØD
BAL 1 SKAL KOMME
TILBAGE FRA
BANDE
POINT: 8
TOTAL: 220.



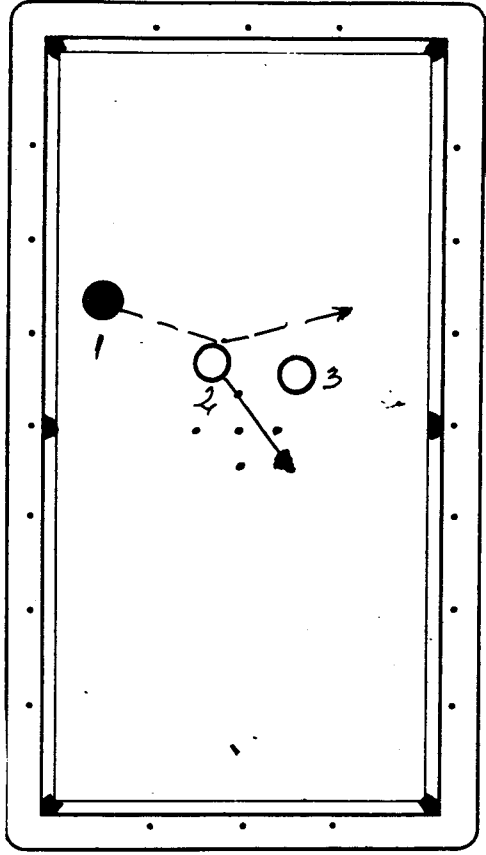


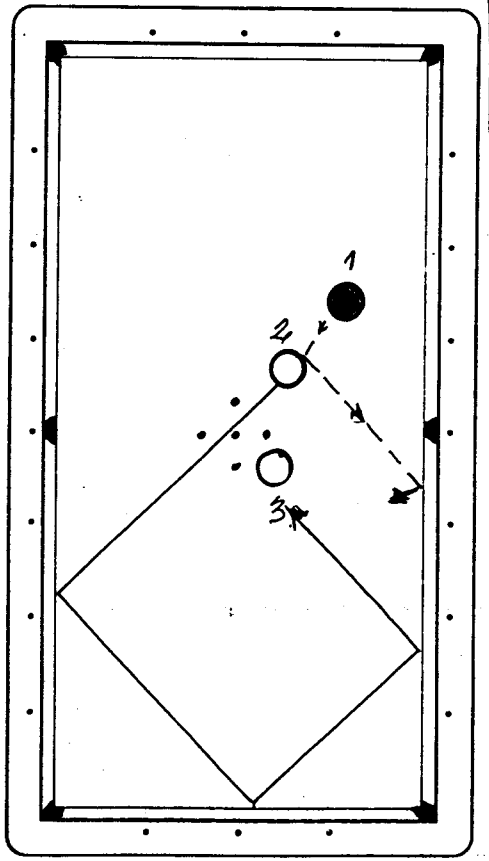
NR: 34.

SNITBAL, ROLIGT
LANGT STØD,
KONTROL AF BAL 2
SÅ DEN IKKE LØBER
FOR LANGT
POINT: 6
TOTAL: 226.

NR: 35.

SNITBAL,
CENTRALT STØD
IKKE BANDE, FOR
BAL 2 MÅ IKKE
LØBE FOR LANGT
POINT: 4
TOTAL: 230





NR: 36.

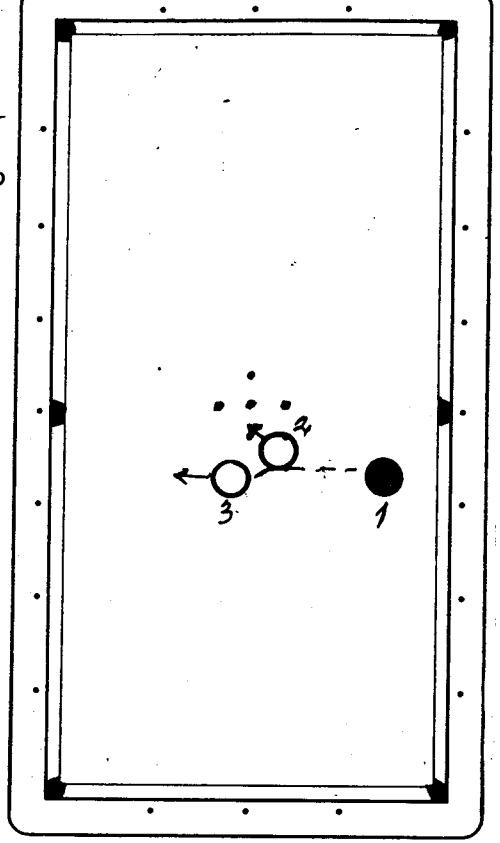
CENTRALT STØD,
BAL 2 OVER 3 BANDER
TIL POSITION VED
BAL 3.
POINT: 6
TOTAL: 236

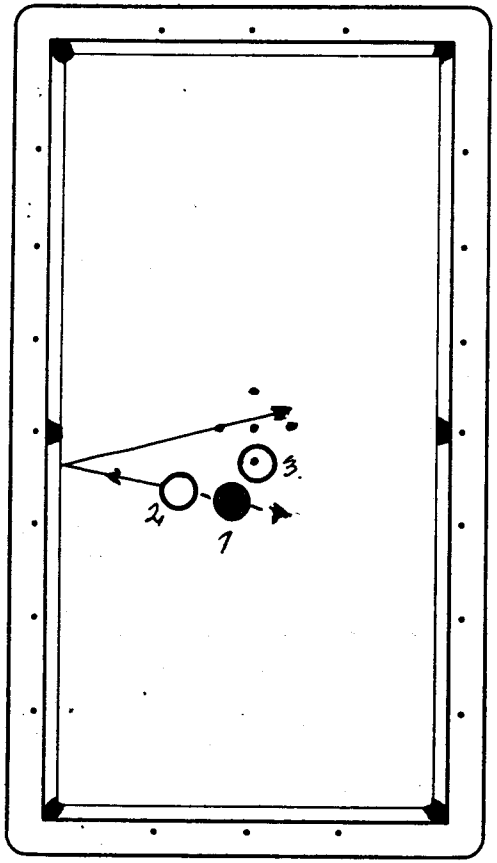
NR: 37

SNITBAL, MED RØDT CENTRALT OVENSTØD ROLIGT BLØDT STØD, FOR I NÆSTE STØD AT HAVE EN TVÆRBAL, (KORT TRÆKSTØD). STADIG FOR AT FASTHOLDE DOBBELSTILLINGEN

POINT: 6.

TOTAL: 242.





NR: 38

TRÆKSTØD (TVÆRBAL) CENTRALT UNDERSTØD TEMPOSTØD, ROLIGT

POINT: 8.

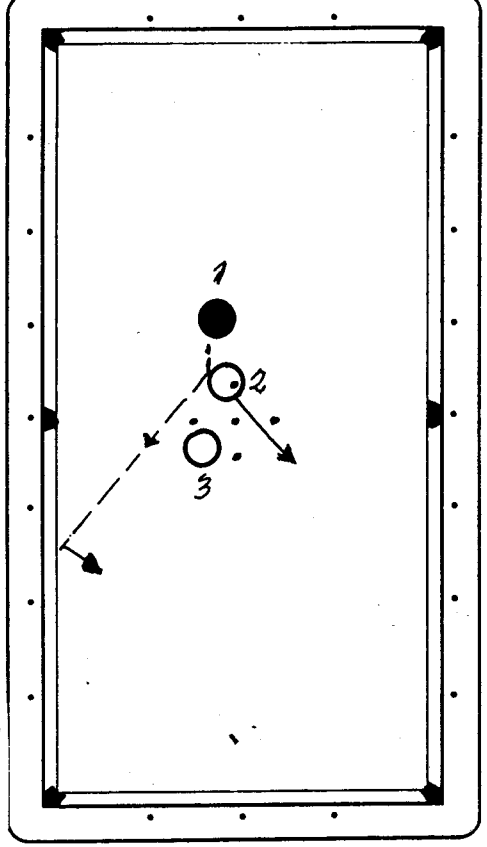
TOTAL: 250.

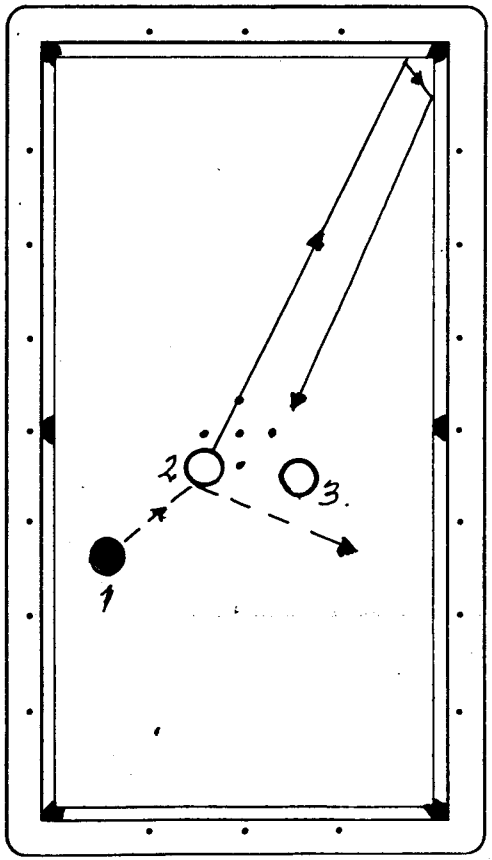
NR: 39

SNITBAL, CENTRALT OVENSTØD, ROLIGT BLØDT STØD SÅ VI FASTHOLDER GOD PLACERING, AF BAL 2, OG BAL 1, I FORHOLD TIL BAL 3

POINT 6

TOTAL: 256.





NR: 40.

CENTRALT, MAX. VENSTRE EFFEKT, DERVED FÅR BAL 2 HØJRE EFFEKT, SÅ DEN LETTERE KOMMER TILBAGE TIL KEGLEFELT.

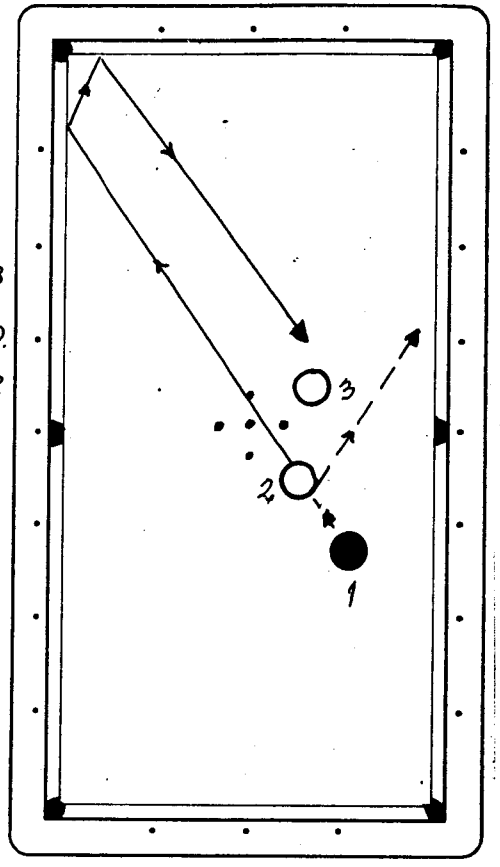
POINT 4.

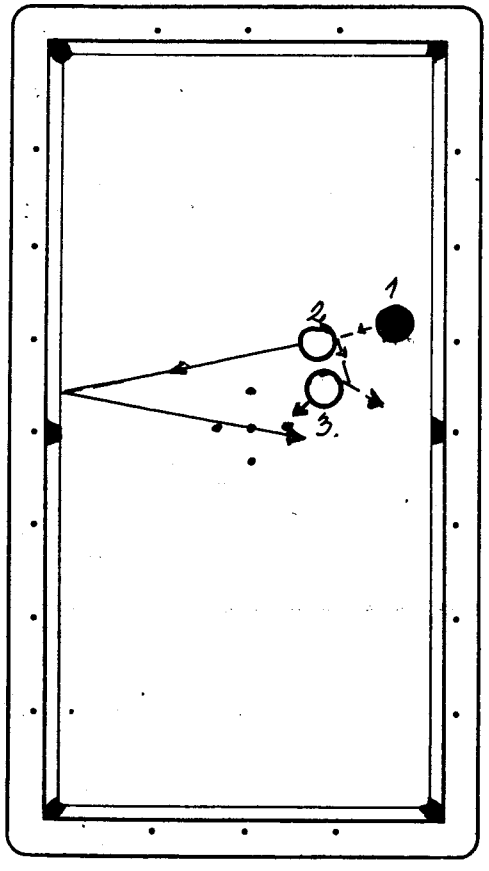
TOTAL: 260.

NR: 41.

CENTRALT, (AMORTÍSTØD), BAL 2 OVER 2 BANDER, TIL PLACERING VED BAL 3 LANGT ROLIGT STØD. IDET MAN RAMMER BAL 2 EN ANELSE TIL HØJRE, VIL BAL 1 LØBE SOM VIST.

POINT: 6
TOTAL: 266





NR: 42

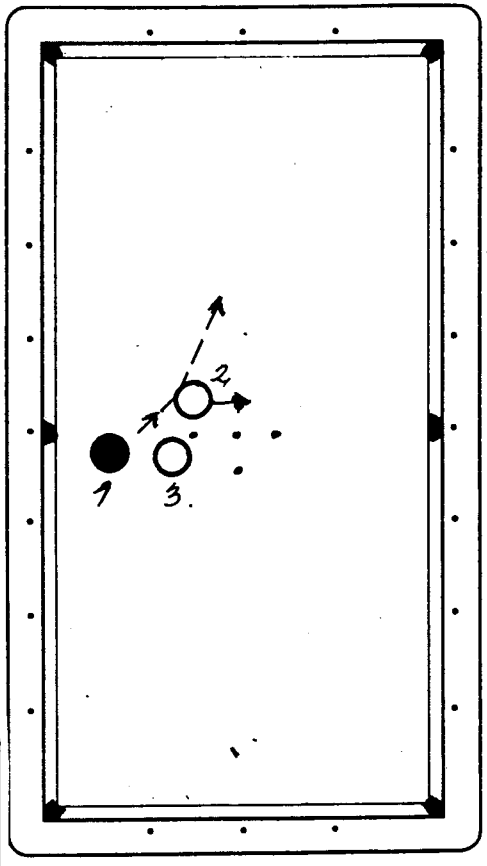
TVÆRBAL, MED RØDT, CENTRALT, EN ANELSE UNDERSTØD; BLØDT STØD, VED UNDERSTØDET EFTER CAMBOLAGE, GOD PLACERING AF BAL 1.

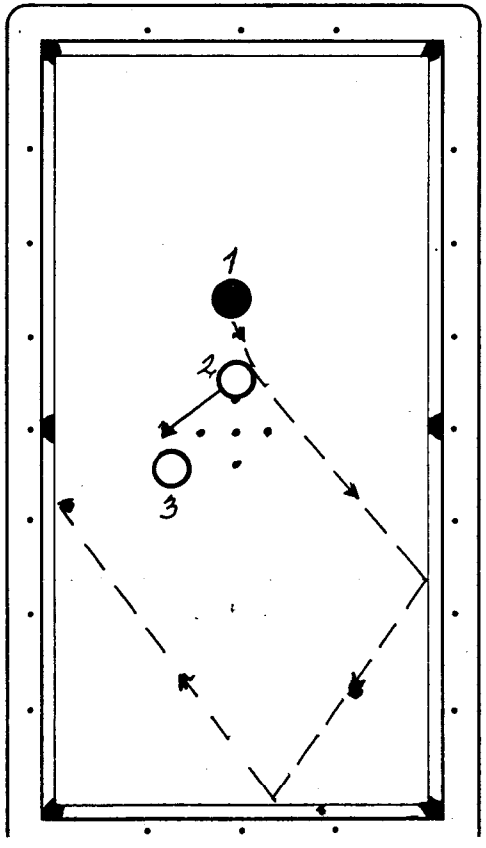
POINT: 12
TOTAL: 278.

NR: 43.

SNITBAL, TIL EEN PIND CENTRALT BLØDT STØD

POINT: 2
TOTAL: 280.





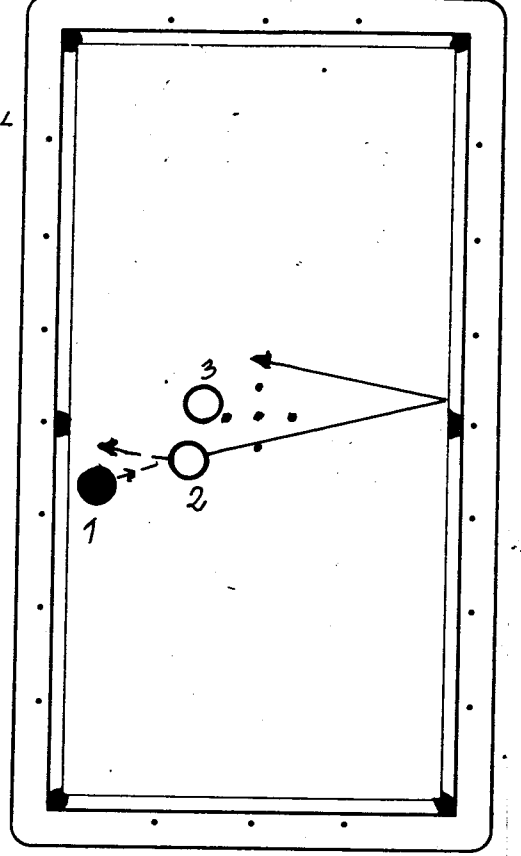
NR: 44. SNITBAL (TYNDT)

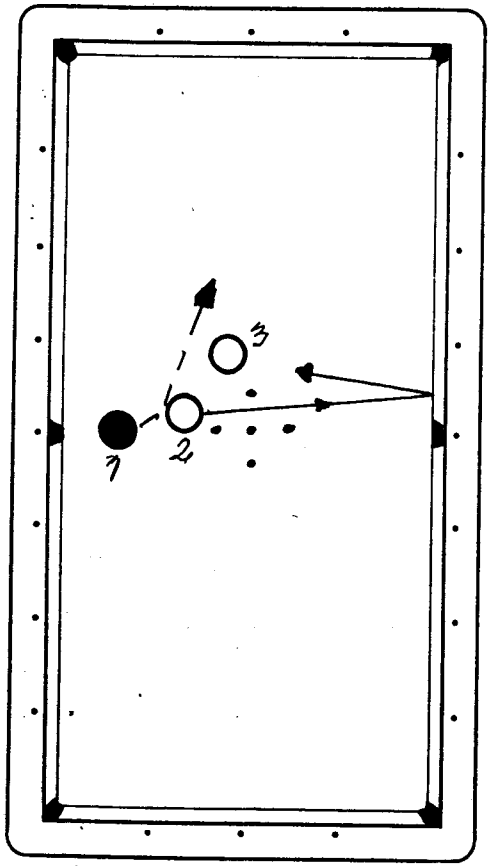
CENTRALT OVENSTØD LANGT STØD, SOM BAL 1 GÅR SOM VIST TIL GOD PLACERING FOR NÆSTE STØD.

POINT: 4
TOTAL: 284.

NR: 45

DIREKTE, KORT TRÆKBAL
CENTRALT ½ TIP
UNDERSTØD, BAL 2
OVER I BANDE,
TILBAGE VED
KEGLEFELT
POINT: 4
TOTAL: 288.





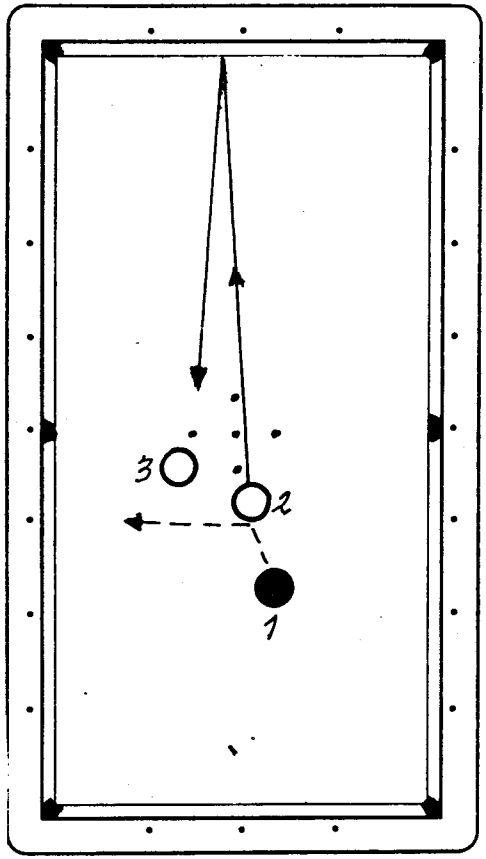
NR: 46.

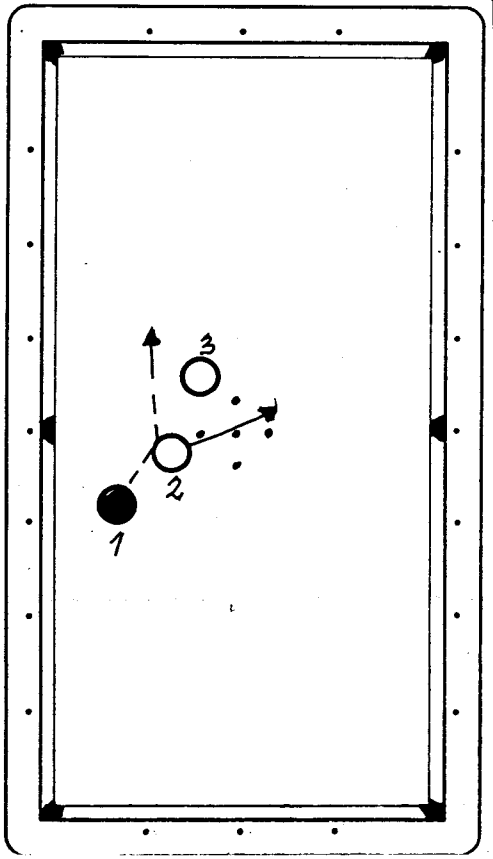
DIREKTE,
CENTRALT, BAL 2
IGEN TILBAGE TIL
KEGLEFELT, BAL 1
I POSITION FOR BAL 3

POINT: 8.
TOTAL: 296.

NR: 47

CENTRALT
(AMORTISTØD)
BAL 2 SKAL KOMME
TILBAGE OVER
I BANDE TIL
KEGLEFELT
POINT: 6.
TOTAL: 302.





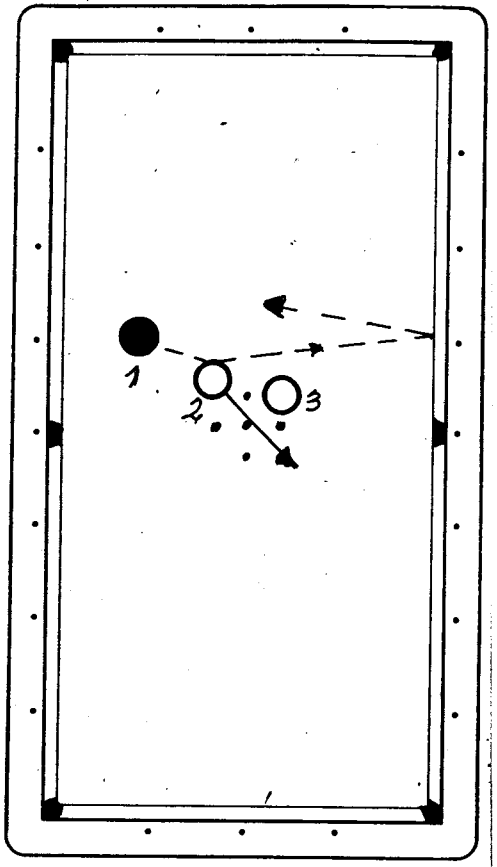
NR: 48.

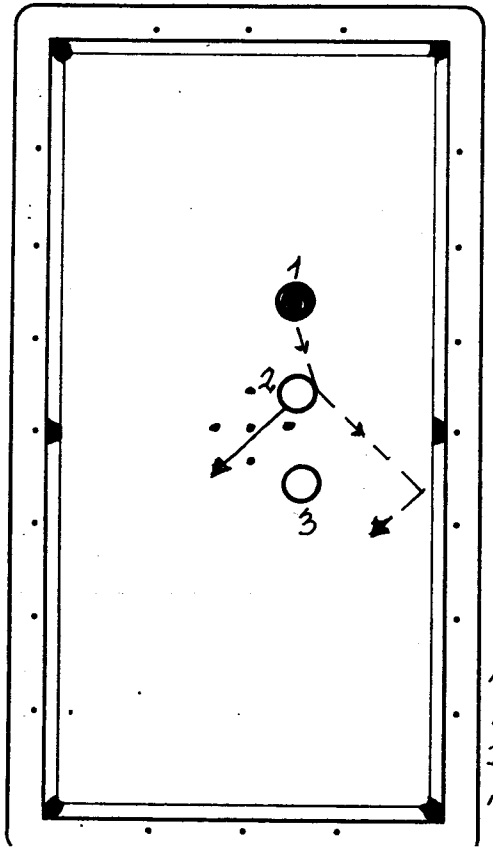
DIREKTE (SNITBAL)
CENTRALT TEMPOSTØD
ROLIGT BEHERSKET
FOR GOD PLACERING

POINT 8
TOTAL: 310.

NR: 49

SNITBAL
CENTRALT OVEN-
STØD, BAL 1 SKAL
KOMME TILBAGE
TIL GOD POSITION
IDET MAN SKAL
VÆRE 1 STØD
FORUD.
POINT: 8.
TOTAL: 318.



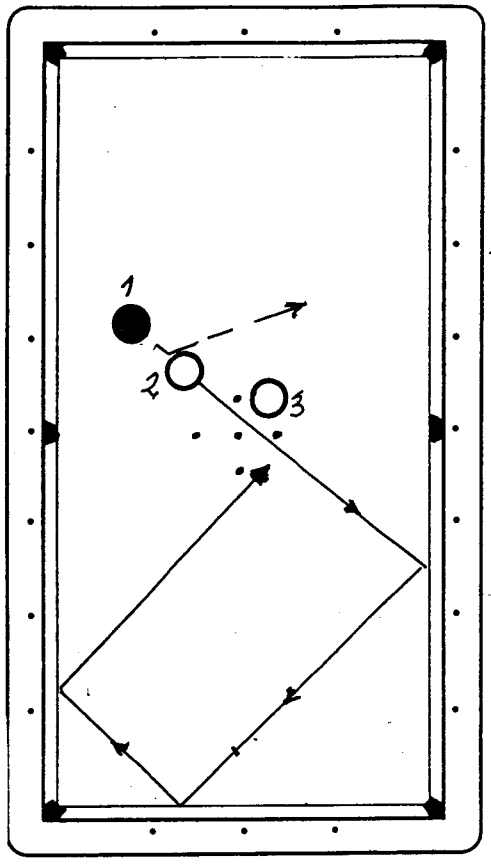


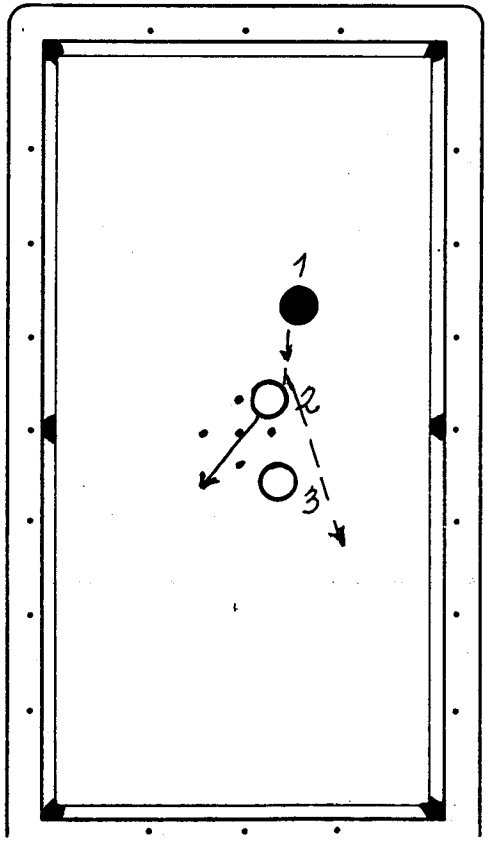
NR: 50.

SNITBAL CENTRALT
MAN PLACERER HELE
TIDEN BAL 2 SOM
BAL 3 TIL NÆSTE STØD
HVOR MAN KAN FÅ
PLACERING AF BAL 1
OG 2, SKAL MAN
ALTID TÆ BANDE
HELE TIDEN MED
DOBBELSTILLINGEN
FOR ØJE
POINT: 6 TOTAL 324

NR: 51

CENTRALT STØD
BAL 2 SKAL KOMME
TILBAGE TIL
KEGLEFELT OVER
3 BANDER, VED
CENTRUMSTØDET
KØRES BAL 1,
LANGSOMT PÅ
PLADS, PLACERING
I FORHOLD TIL BAL 3
POINT: 6
TOTAL: 330





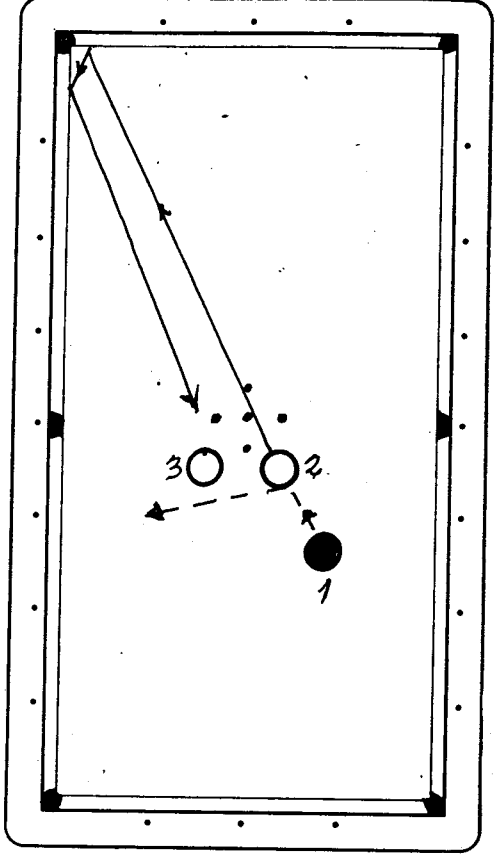
NR: 52.

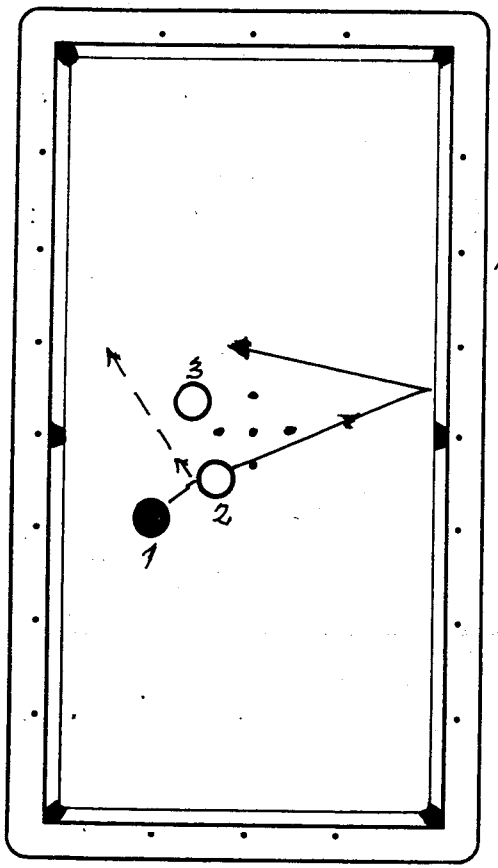
SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT OVENSTØD
BLØDT BEHERSKET
POINT 8.
TOTAL 338.

NR: 53

CENTRALT STØD,
BAL 2 OVER 2
BANDER, TILBAGE
TIL KEGLEFELT
BAL 1 LANGSOMT
TIL PLACERING
FOR BAL 3

POINT: 6
TOTAL: 344.





NR: 54

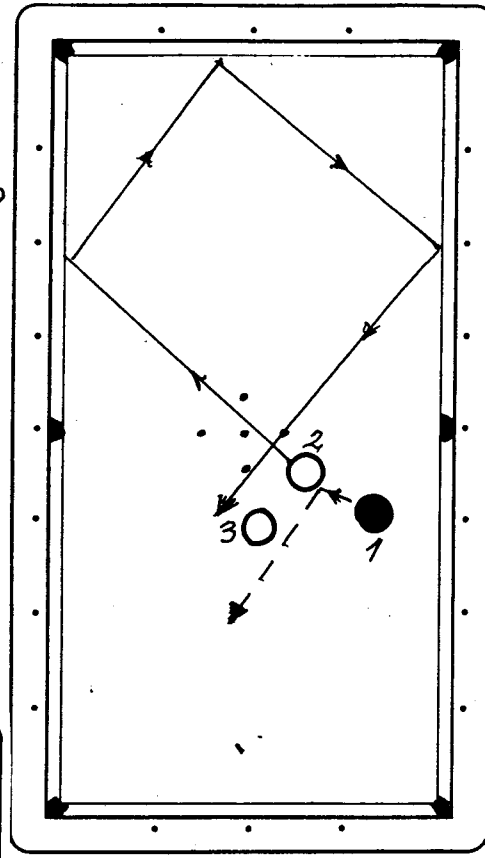
CENTRALT 1/2 TIP
UNDERSTØD, BAL 2
OVER 1 BANDE TIL
PLACERING, BAL 1
TIL STILLING FOR
BAL 3.

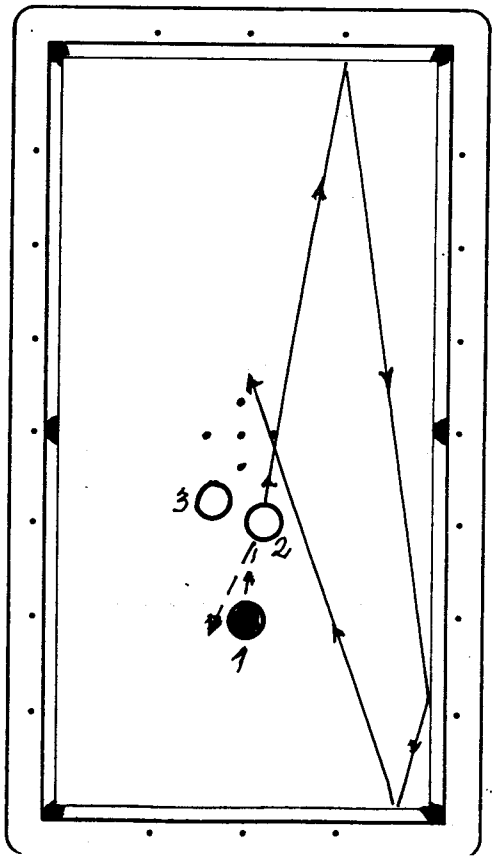
POINT 4
TOTAL: 348.

NR: 55

CENTRALT, EN
ANELSE UNDERSTØD
BAL 2 OVER
3 BANDER TIL
POSITION SOM VIST,
OG BAL 1 TIL FIN
PLACERING FOR
BAL 3.

POINT: 6.
TOTAL: 354.





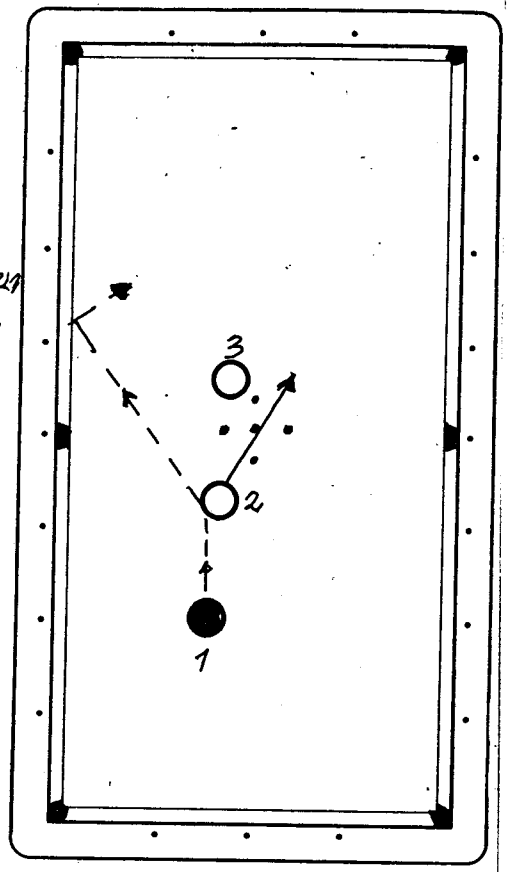
NR: 56.

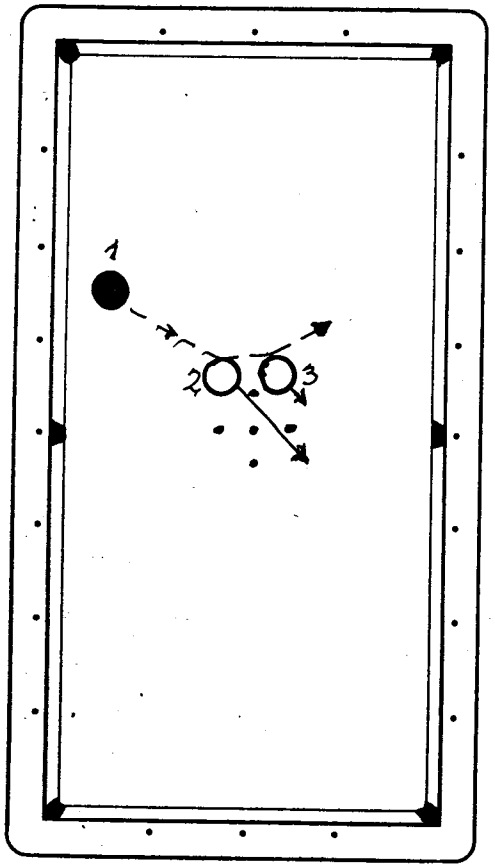
OGSÅ,
CENTRALT EN ANELSE
UNDERSTØD
(LILLE TRÆKBAL)
BA 2 OVER 3 BANDER
TIL POSITION VED
KEGLEFELT, FOR
STADIG AT BIBEHOLDE
DE DIREKTE

POINT: 2.
TOTAL: 356.

NR: 57

SNITBAL,
OVENSTØD, MAX.
VENSTRE EFFEKT,
DERVED BLIVER BAL
BREMSET, NÅR DEN
RAMMER BANDE
ROLIGT LANGT
STØD.
POINT 6
TOTAL: 362





NR: 58.

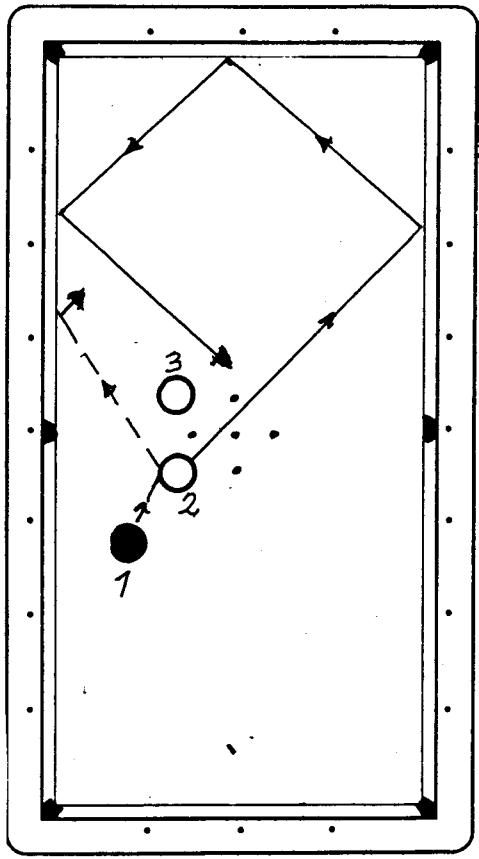
SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT OVENSTØD
DER SAMTIDIG GIVER
RØDT, MEN STADIG
AT FASTHOLDE GOD
PLACERING AF
BAL 1 - 2 - 3

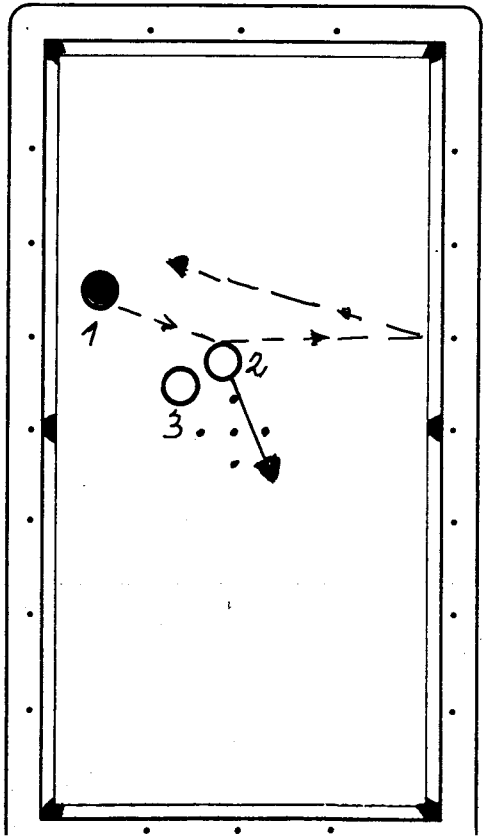
POINT: 12
TOTAL: 374.

NR: 59.

CENTRALT (AMORTI)
BAL2 OVER
3 BANDER TIL GOD
PLACERING, BAL 1
KOMMER LANGTSOMT
TIL POSITION FOR
BAL 3.

POINT: 6
TOTAL: 380.





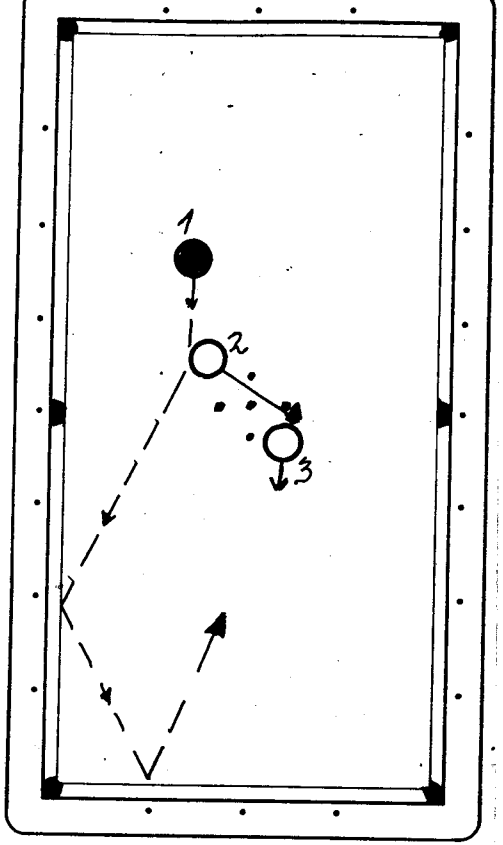
NR: 60.

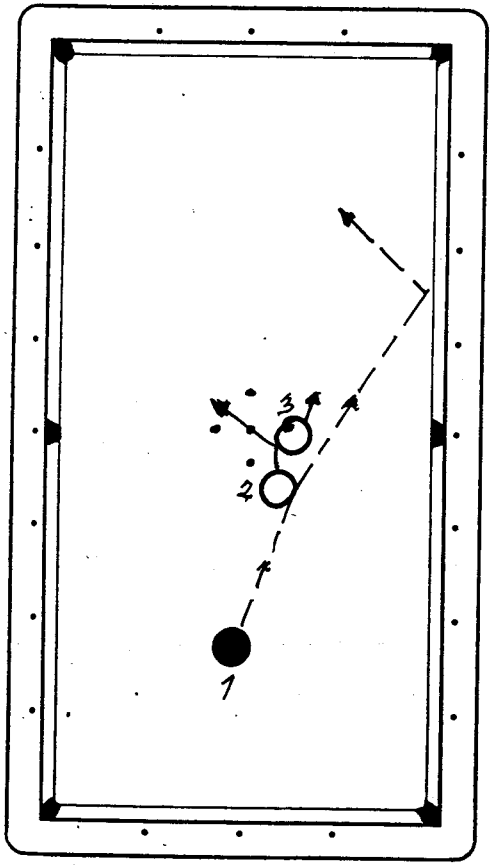
SNITBAL,
OVENSTØD 1/2 TIP
VENSTRE EFFEKT
BAL 1 OVER
1 BANDE FOR
PLACERING TIL
BAL 3.

POINT 8.
TOTAL: 388.

NR: 61.

SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT,
OVENSTØD
BAL 2 SKAL
CAMBOLERE BAL 3
HVORVED DEN.
STANDSES, BAL 1.
OVER 2 BANDER
VI BIBEHOLDER
DOBBELSTILLINGEN
POINT: 6
TOTAL: 394.





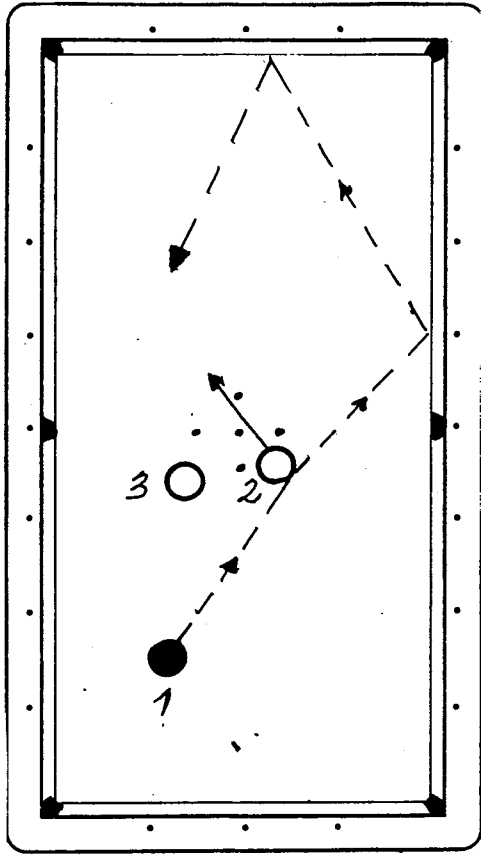
NR: 62.

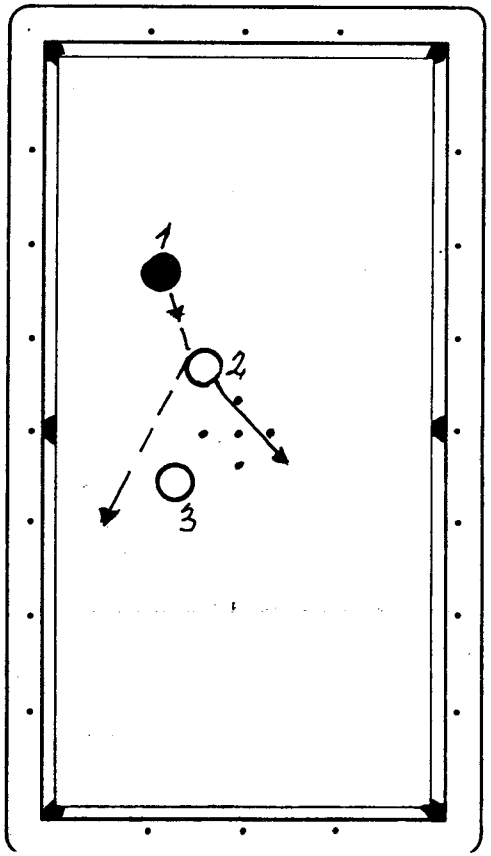
SNITBAL
CENTRALT
OVENSTØD
BAL 2 SKAL SNITTE
BAL 3 TIL POSITION

POINT 8.
TOTAL: 402

NR: 63.

SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT
OVENSTØD
BAL 1 SKAL
KOMME TIL
POSITION OVER
2 BANDER
POINT 6
TOTAL: 408





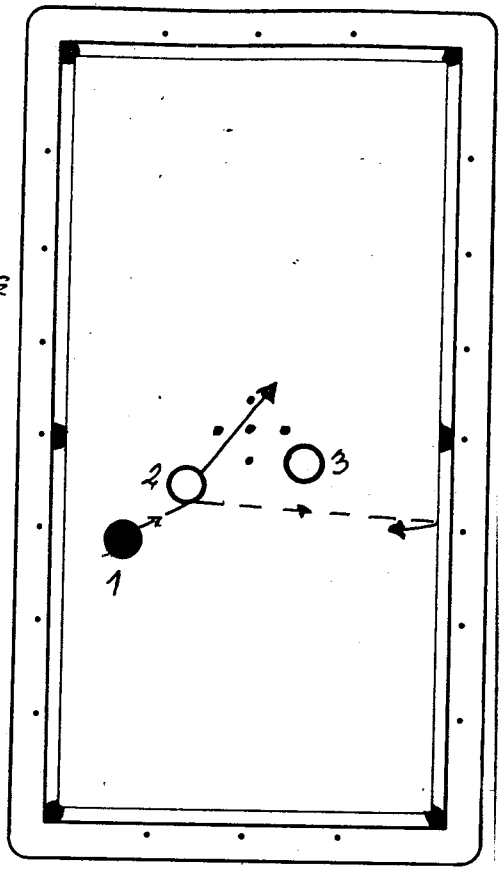
NR: 64.

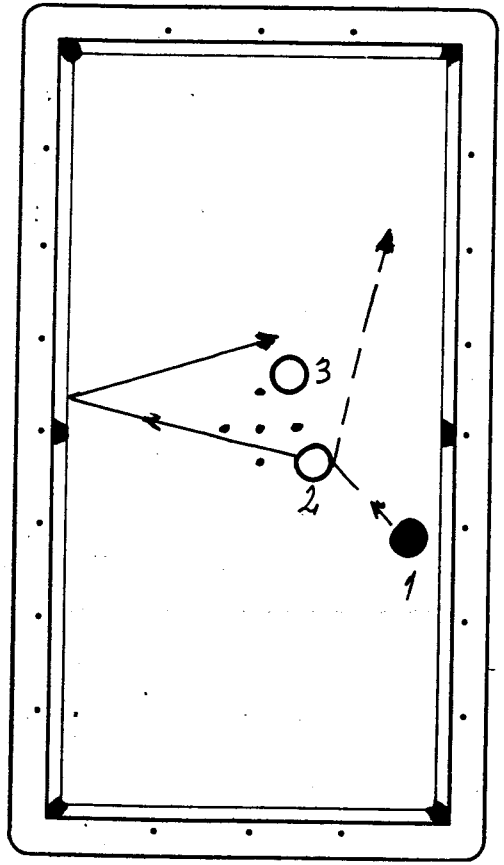
DIREKTE
CENTRALT, ROLIGT
LANGT STØD

POINT 8.
TOTAL: 416.

NR: 65

SNITBAL
CENTRALT
OVENSTØD
BAL 1 SKAL KOMME
UD FRA BANDE
POINT: 6
TOTAL: 422



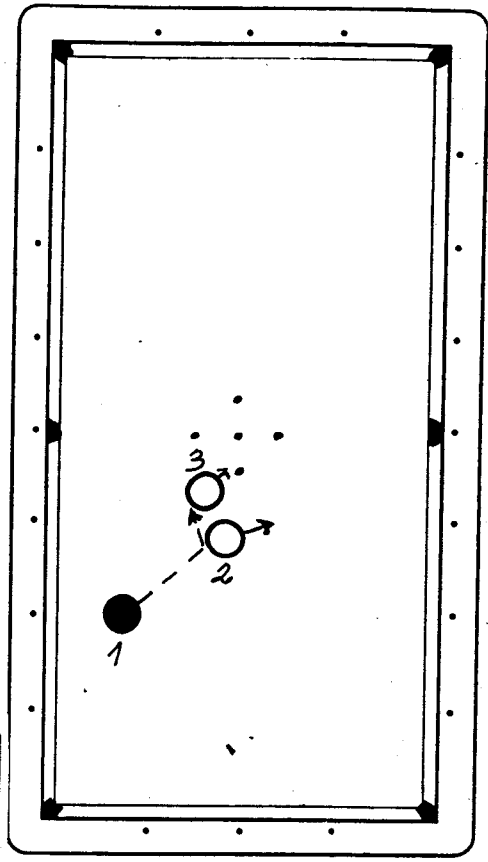


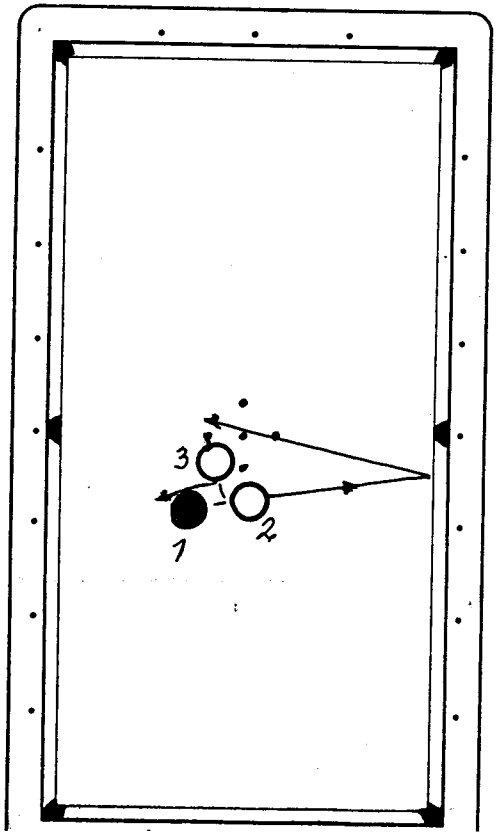
NR: 66.

DIREKTE
CENTRALT TEMPOSTØD
BAL 2 MÅ KOMME
OVER 1 BANDE TIL
PLACERING VED BAL 3
POINT: 4
TOTAL: 426.

NR: 67

RØDT, CENTRALT
BLØDT STØD, TIL
EN GOD POSITION
FOR NÆSTE STØD
POINT 4
TOTAL: 430.





NR: 68.

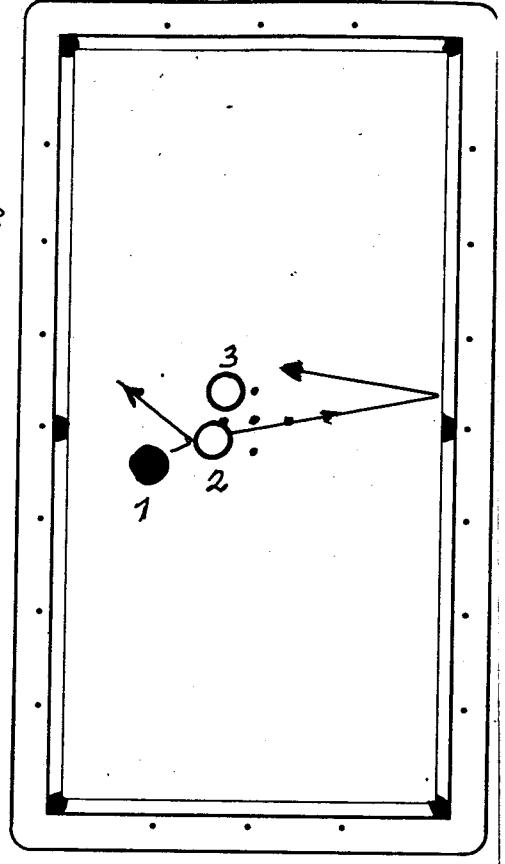
TVÆRBAL - RØDT
CENTRALT UNDERSTØD
POINT 12
TOTAL: 442.

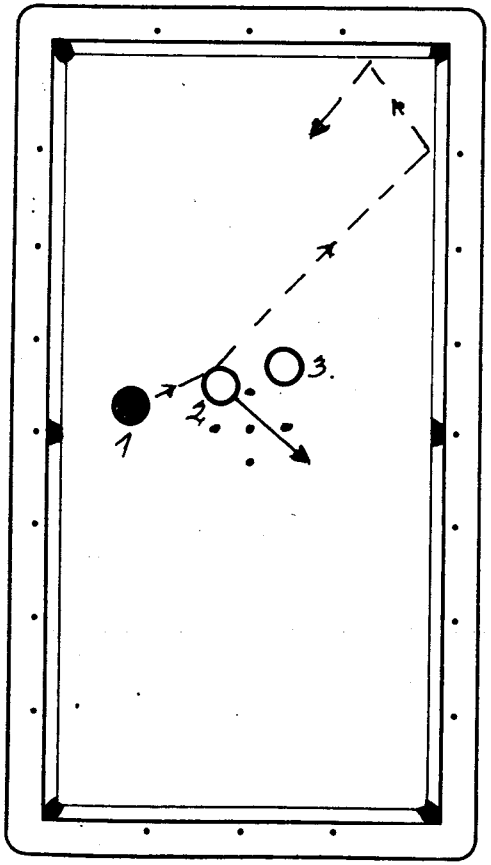
NR: 69.

CENTRALT ½ TIP UNDERSTØD, BAL 2 TIL PLACERING FOR NÆSTE STØD

POINT: 8

TOTAL: 450





NR: 70.

SNITBAL (TYNDT) CENTRALT OVENSTØD.

ROLIGT LANGT STØD

POINT: 6

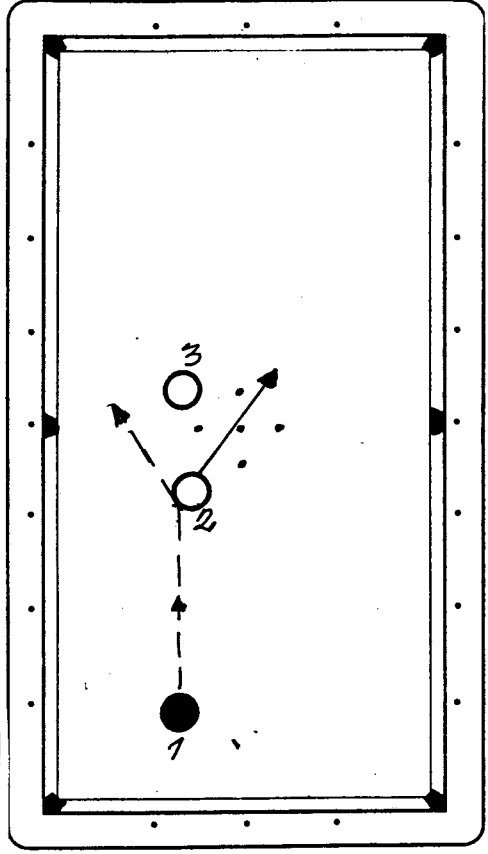
TOTAL: 456

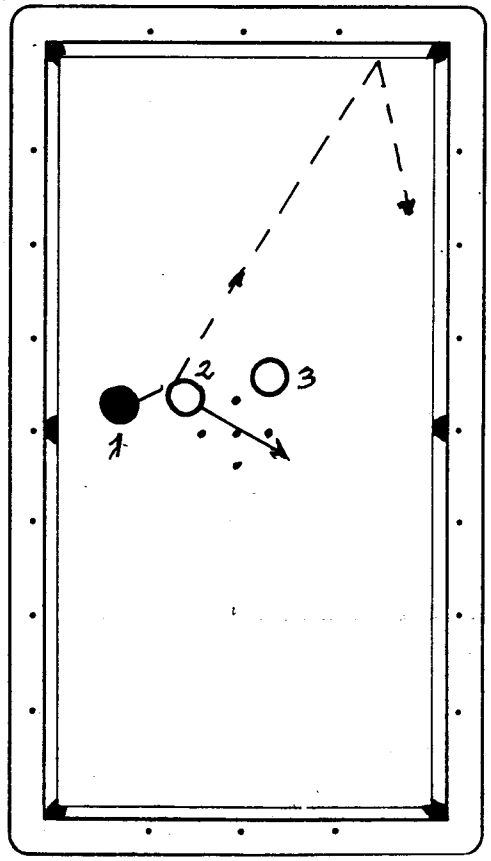
NR: 71.

DIREKTE, CENTRALT TEMPOSTØD, DER VISER EN GOD BALBEHANDLING, OG STØDTEKNIK

POINT 4

TOTAL: 460





NR: 72.

SNITBAL CENTRALT OVENSTØD, BAL 1 OVER 1 BANDE TIL POSITION FOR BAL 3

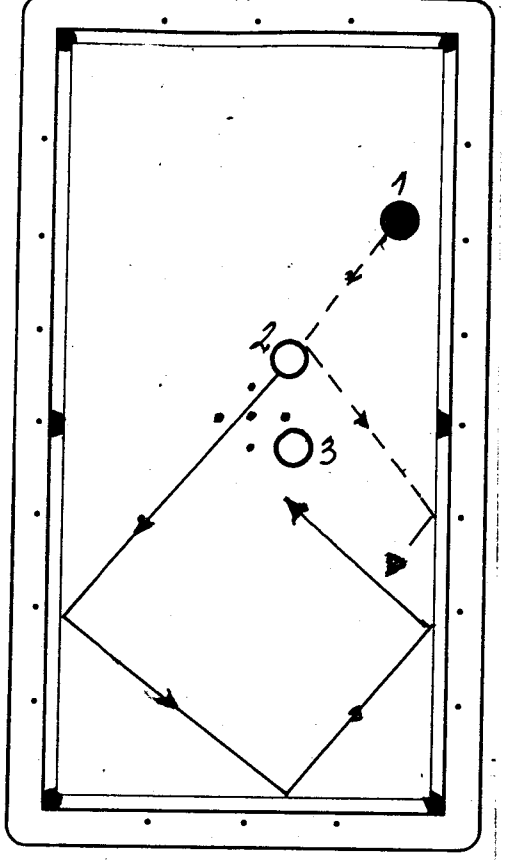
POINT: 8

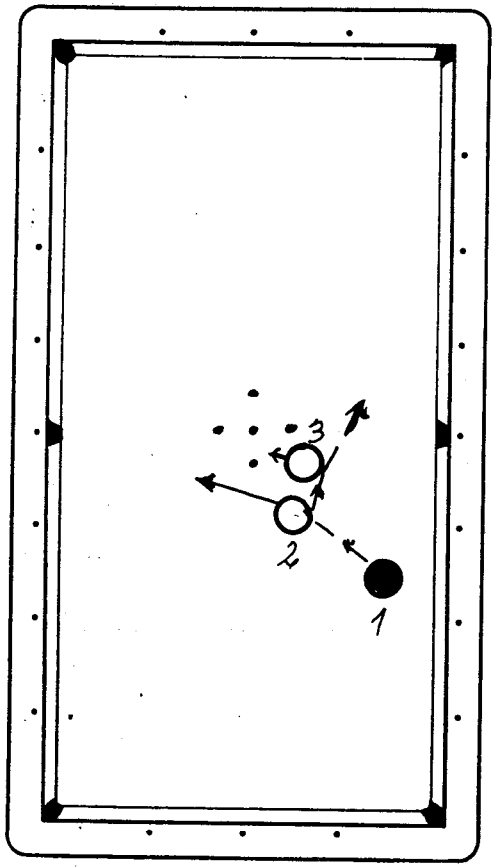
TOTAL: 468.

NR: 73

CENTRALT
TEMPO STØD,
BAL 2 TILBAGE TIL
KEGLEFELT OVER
3 BANDER SOM VIST

POINT: 6
TOTAL: 474





NR: 74.

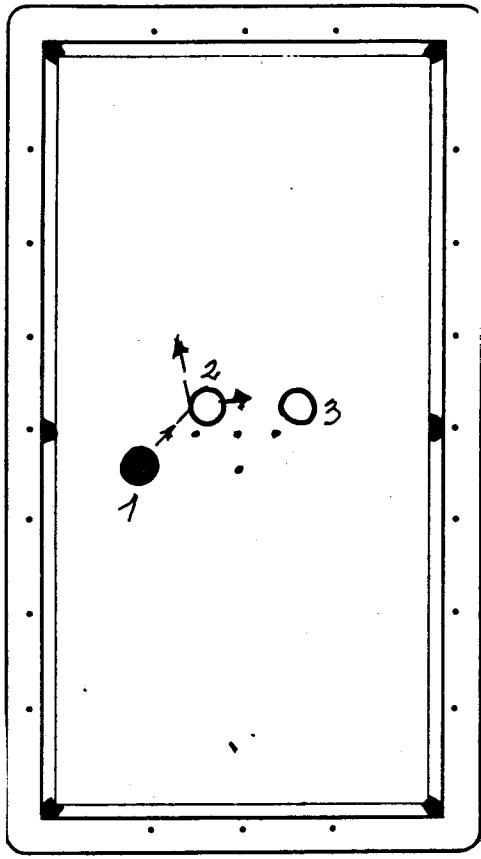
RØDT
OVENSTØD MAX.
HØJRE EFFEKT DER
GØR AT BAL 1
BLIVER SLÅET VÆK
FRA BAL 3, DER
KUN FLYTTER SIG
GANSKE LIDT.

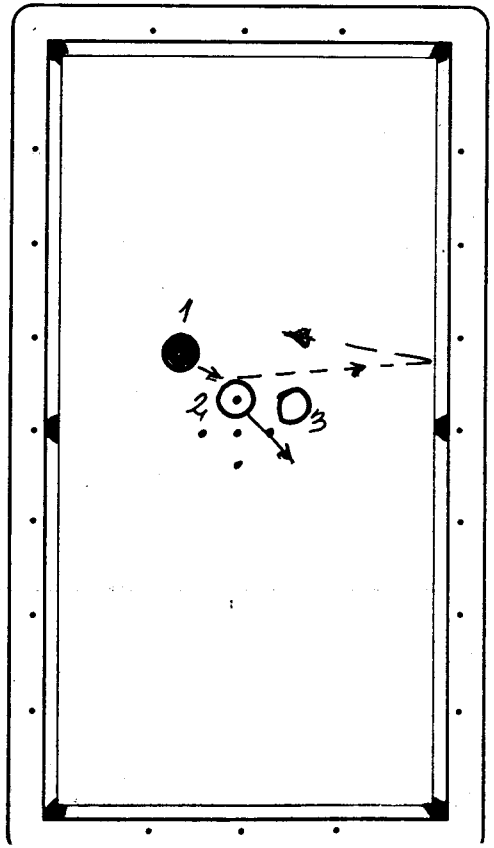
POINT: 4
TOTAL: 478

NR: 75

DIREKTE (1 PIND)
CENTRALT BLØDT
STØD

POINT 2
TOTAL: 480





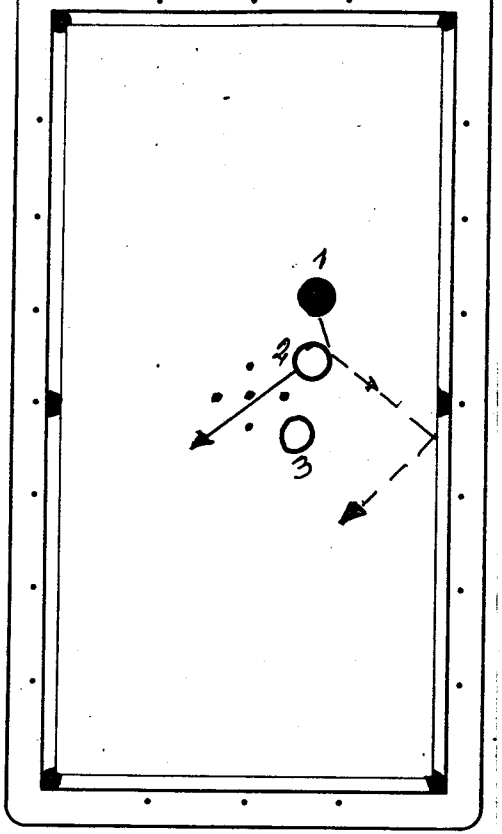
NR: 76.

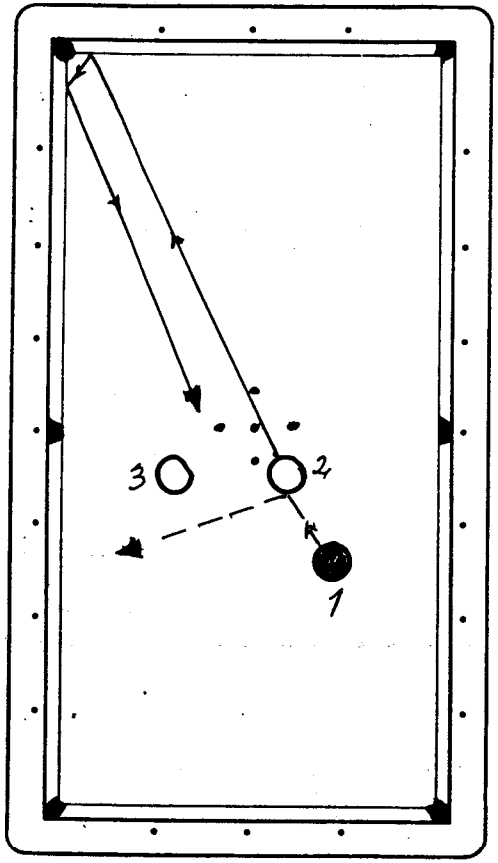
SNITBAL
CENTRALT OVENSTØD,
BAL 1 SKAL KOMME
TILBAGE FRA BANDE
SOM VIST.

POINT: 4
TOTAL: 484.

NR: 77

SNITBAL (DIREKTE)
CENTRALT STØD
BEHERSKET
TEMPOSTØD.
POINT: 8.
TOTAL: 492



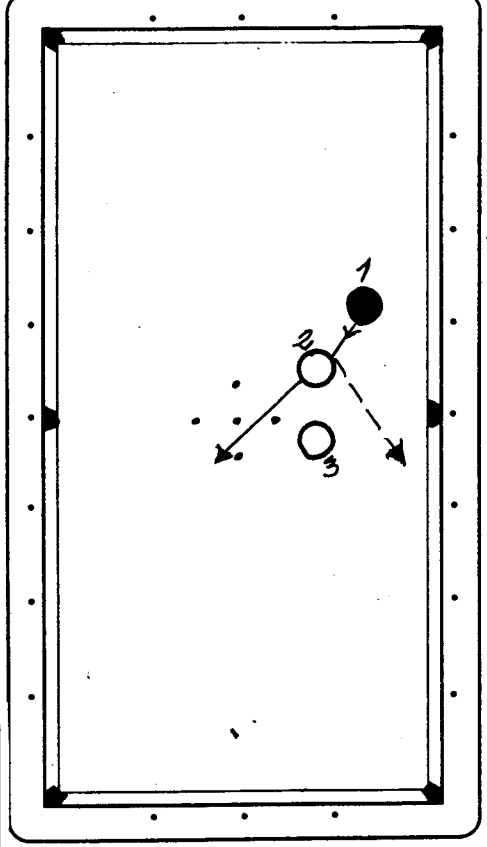


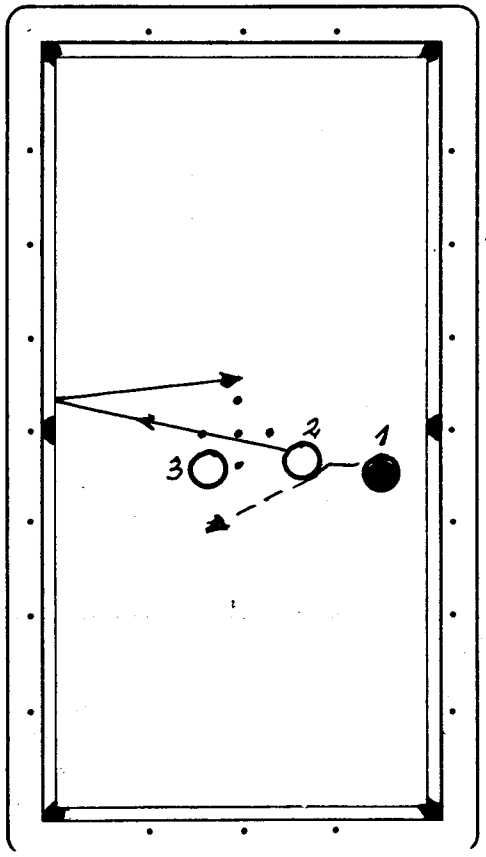
NR: 78.

CENTRALT ½ TIP
UNDERSTØD, BAL 2
TILBAGE TIL KEGLE =
FELT OVER 2 BANDER.
POINT: 4
TOTAL: 496.

NR: 79.

DIREKTE
CENTRALT,
ROLIGT TEMPOSTØD
DENNE DESSIN
VISER GOD
BALKONTROL.
POINT 8
TOTAL: 504.



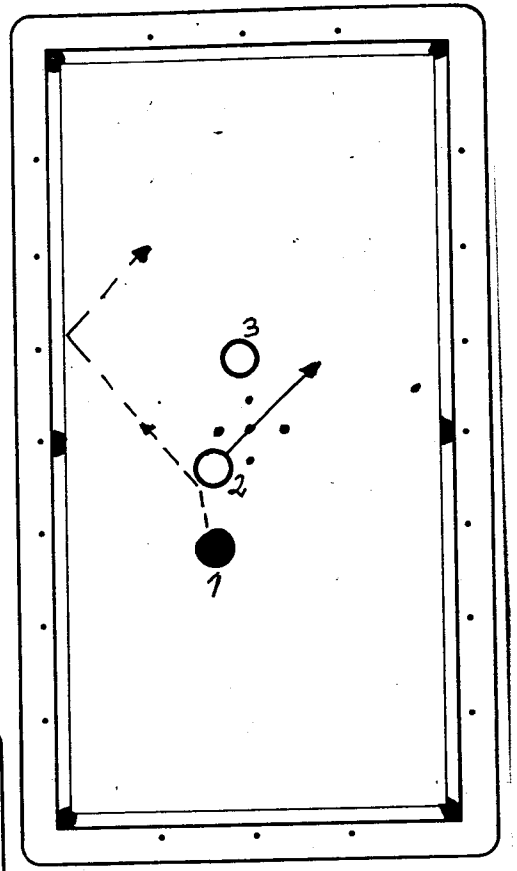


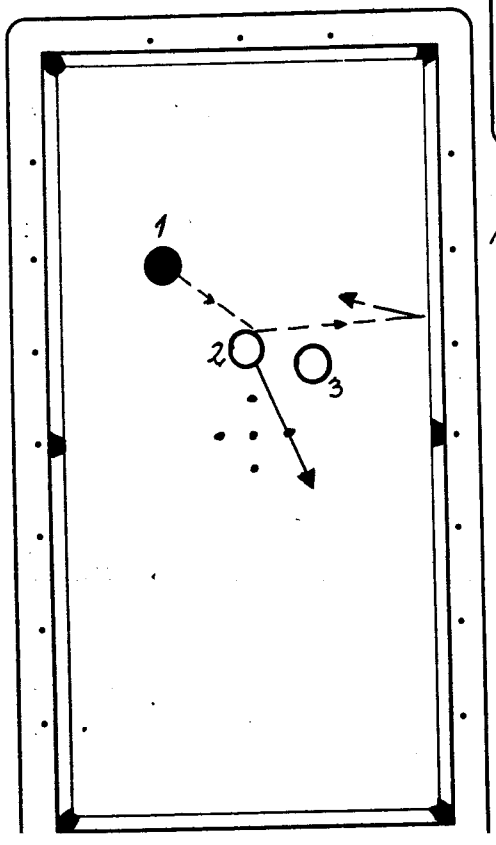
NR: 80.

CENTRALT, TILPAS
TEMPO AF BAL 2, TIL
GOD POSITION
POINT: 4
TOTAL. 508.

NR: 81.

SNIT BAL
CENTRALT STØD,
BLØDT TEMPO STØD,
FOR STADIG AT
FASTHOLDE
DOBBELSTILLINGEN.
POINT 8
TOTAL: 516.





NR: 82.

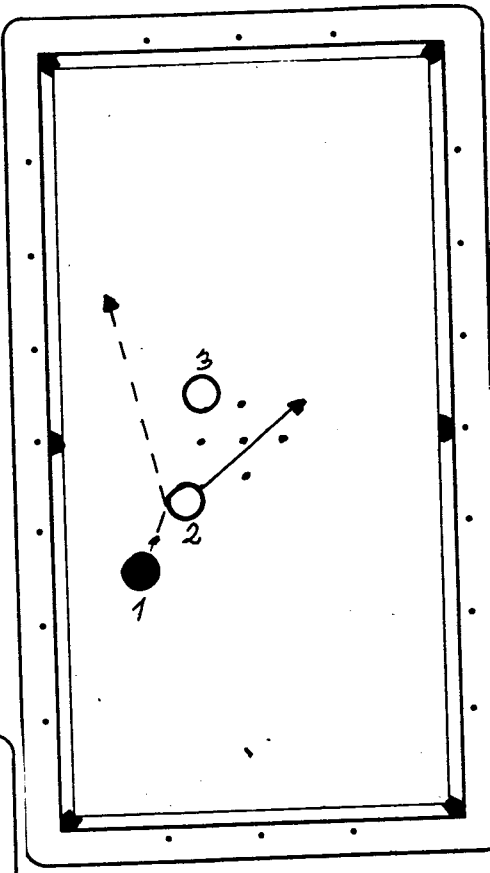
CENTRALT STØD,
BAL 1 MÅ KOMME
FRA BANDE TIL
POSITION AF BAL 3.

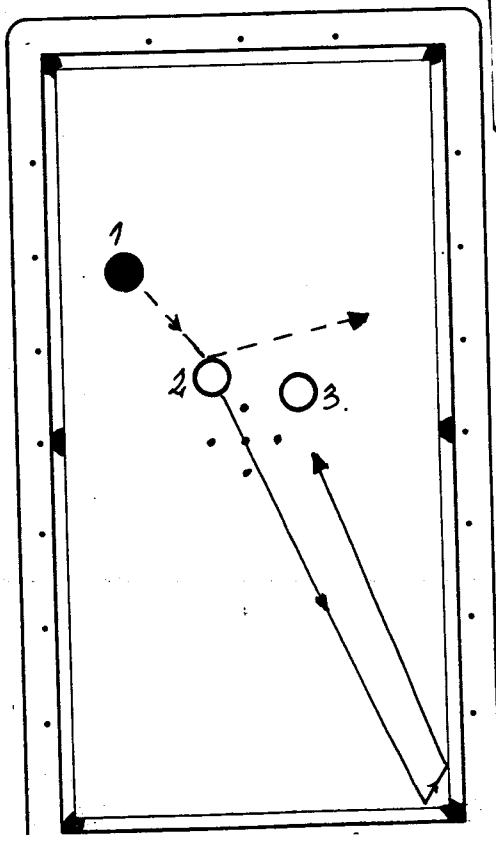
POINT: 4
TOTAL: 520.

NR.83.

DIREKTE
CENTRALT, ROLIGT
LANGT STØD

POINT 8
TOTAL: 528.





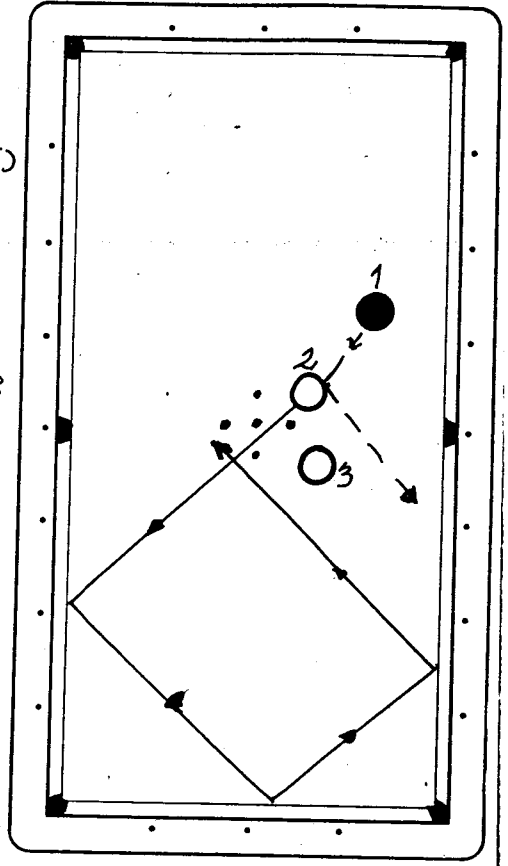
NR: 84.

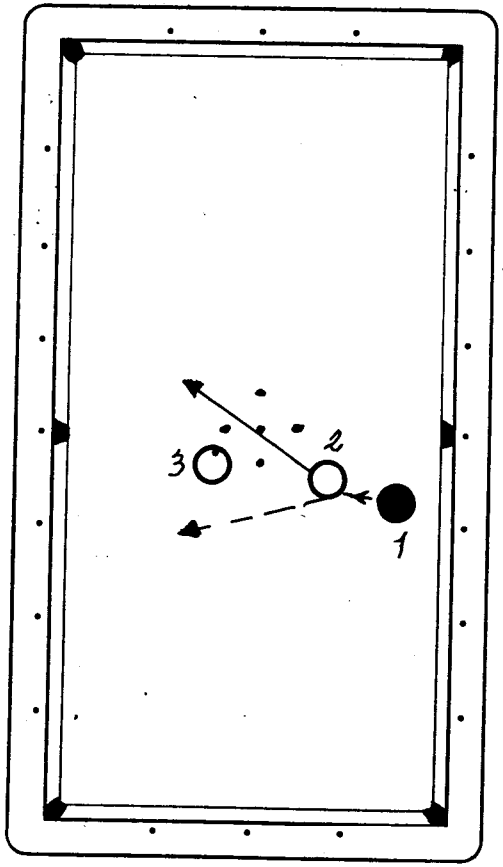
CENTRALT (AMORTI
BAL 2 TILBAGE OVER
2 BANDER TIL
KEGLEFELT.

POINT 4
TOTAL: 532.

NR: 85

CENTRALT, (AMORTI)
TEMPOSTØD
BAL 2 OVER
3 BANDER TIL
PLACERING, BAL 1
I FIN POSITION FOR
BAL 3.
POINT 6
TOTAL 538.





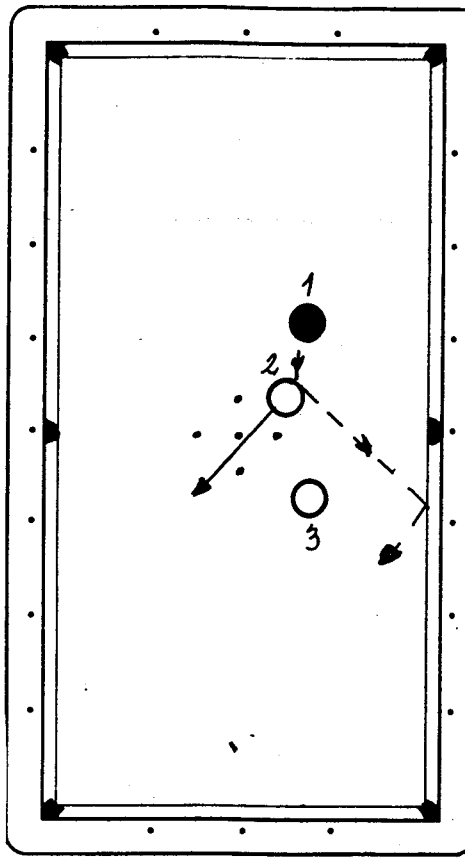
NR: 86.

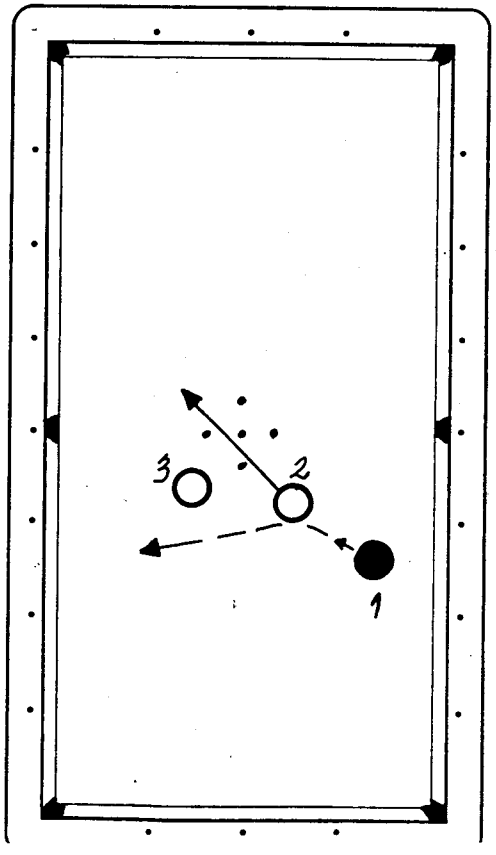
SNITBAL,
CENTRALT, ROLIGT
TEMPOSTØD,

POINT 8
TOTAL: 546.

NR: 87

SNITBAL
CENTRALT
OVENSTØD, BAL 2
MÅ IKKE BLIVE
FOR HURTIG,
ROLIGT LANGT
TEMPOSTØD
POINT 6
TOTAL: 552.





NR: 88.

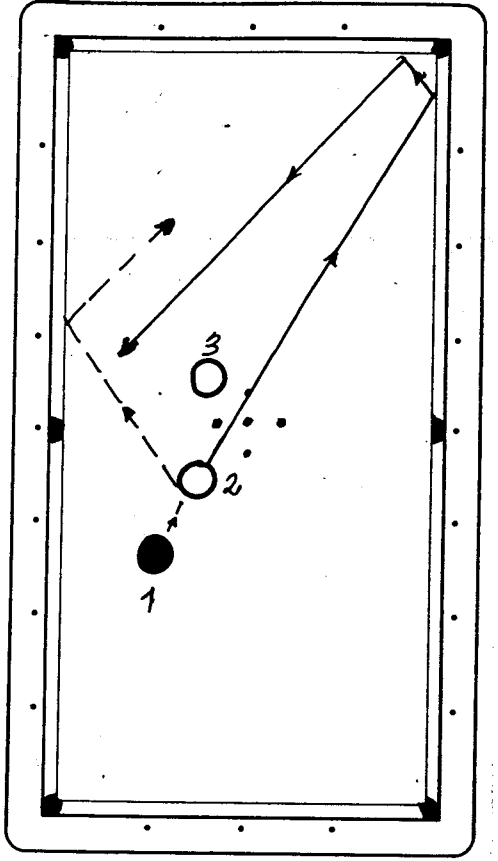
CENTRALT,
BLØDT LANGT STØD,
DETTE STØD FREM-
KOMMER MEGET
OFTE VED OPBYG-
NINGER FOR AT
SCORE MANGE POINT,
VED FASTHOLDNING
AF DE DIREKTE.
POINT. 8
TOTAL: 560.

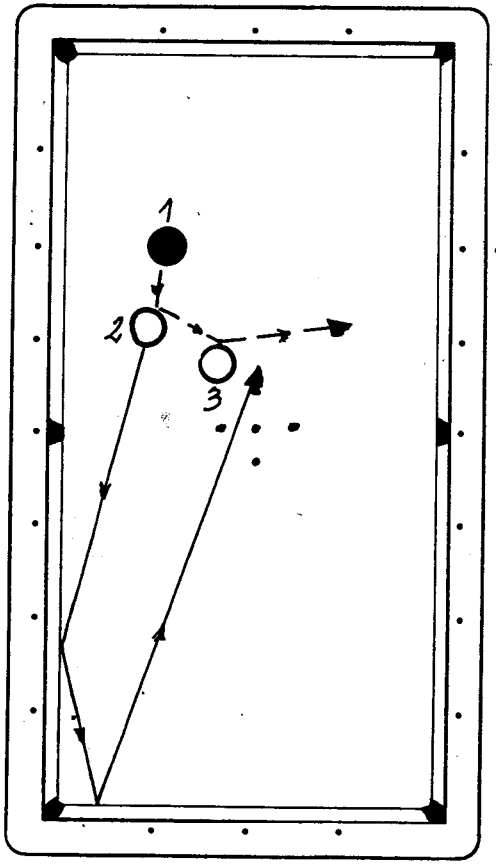
Nr: 89

CENTRALT ½ TIP OVENSTØD, BAL 2 OVER 2 BANDER SOM VIST; LANGT TEMPOSTØD

POINT: 6

TOTAL: 566





Nr: 90

LANGSPIDS, RØDT. CENTRALT, ROLIGT TEMPOSTØD; SPILLEREN VISER HER EN GOD VINKELLÆRE, OG FIN BALBEHANDLING, OG STØDTEKNIK.

POINT 12

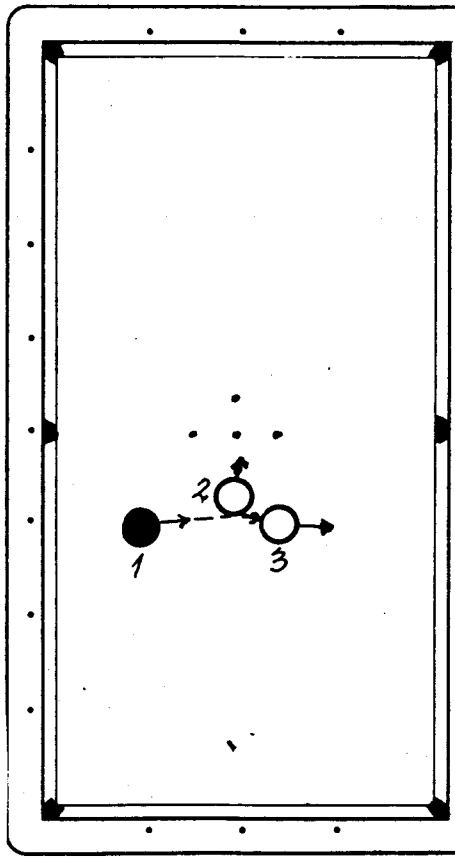
TOTAL: 578.

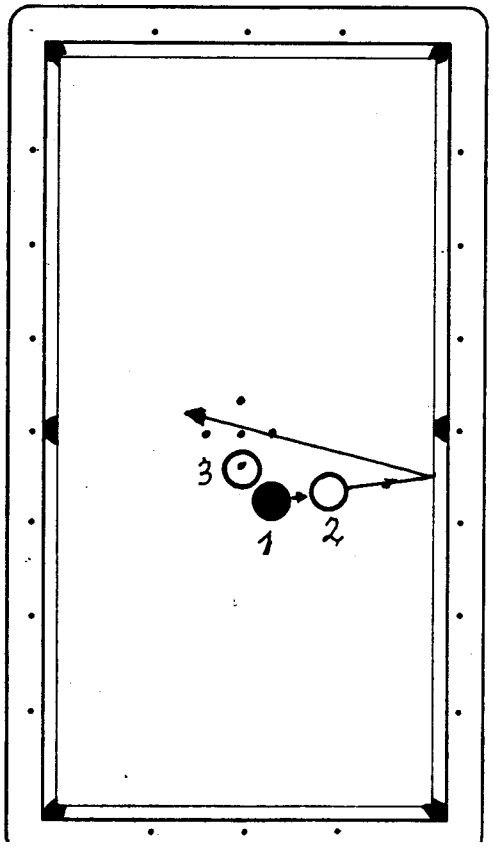
Nr: 91

SNITBAL, 1 PIND MED RØDT, CENTRALT STØD ROLIGT, BAL 1 SKUBBER BAL 3 TIL GOD POSITION

POINT 6

TOTAL: 584.





Nr: 92.

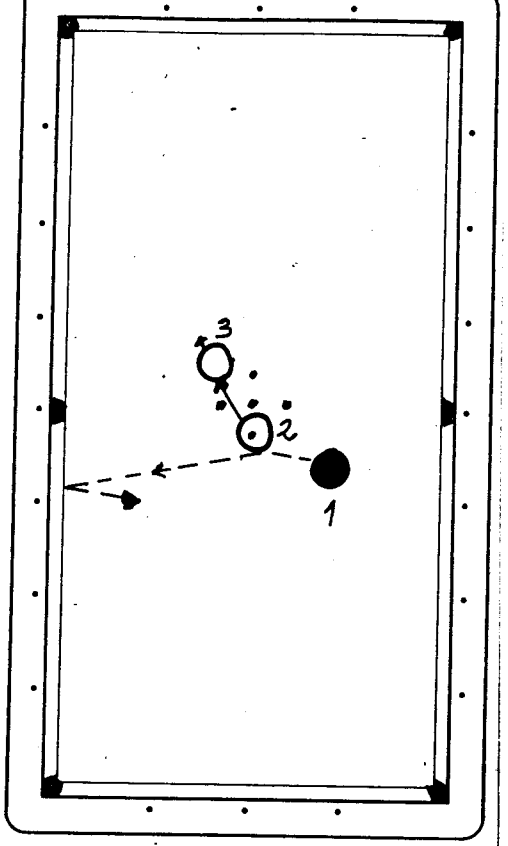
TVÆRBAL, CENTRALT STØD, BLØDT BAL 2 MÅ IKKE LØBE FOR LANGT FRA KEGLEFELT

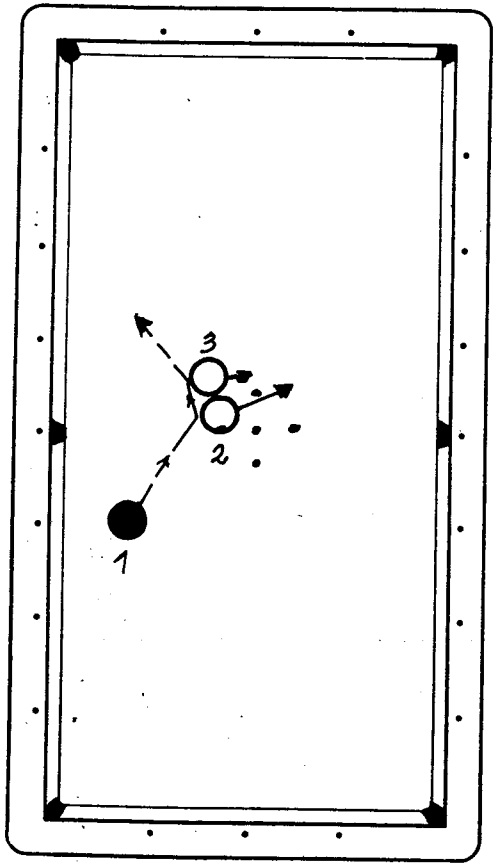
POINT. 8

TOTAL: 592.

NR: 93

SNITBAL,
CENTRALT OVENSTØD
LANGT.
POINT 6
TOTAL: 598



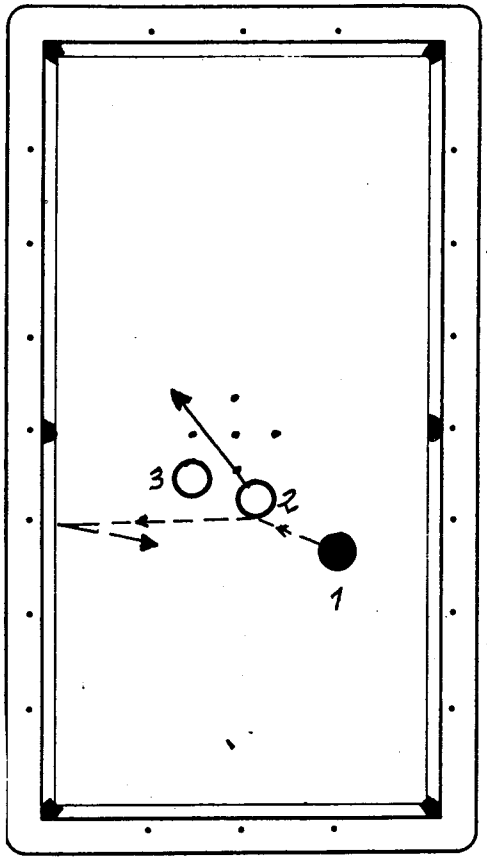


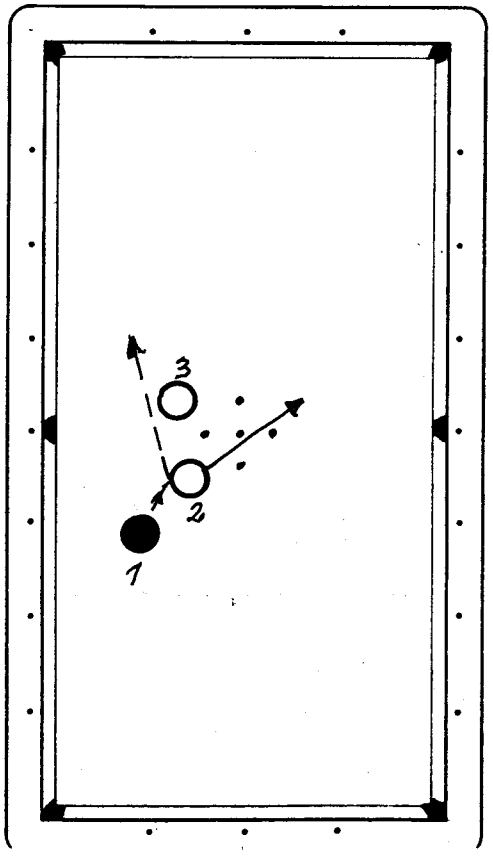
NR: 94.

DIREKTE - RØDT, BLØDT
OVENSTØD MAX. VENSTRE
EFFEKT, BAL 1 BLIVER
SLÅET VÆK FRA BAL 3
UDEN DEN FLYTTER
SIG RET MEGET, MEN
MAN FASTHOLDER
STADIG DOBBEL -
STILLINGEN
POINT 12
TOTAL: 610.

NR: 95

SNITBAL
CENTRALT, ½ TIP
VESTRE EFFEKT
BAL 1 SKAL KOMME
FRA BANDE TIL
POSITION FOR BAL 3
POINT 4
TOTAL: 614.



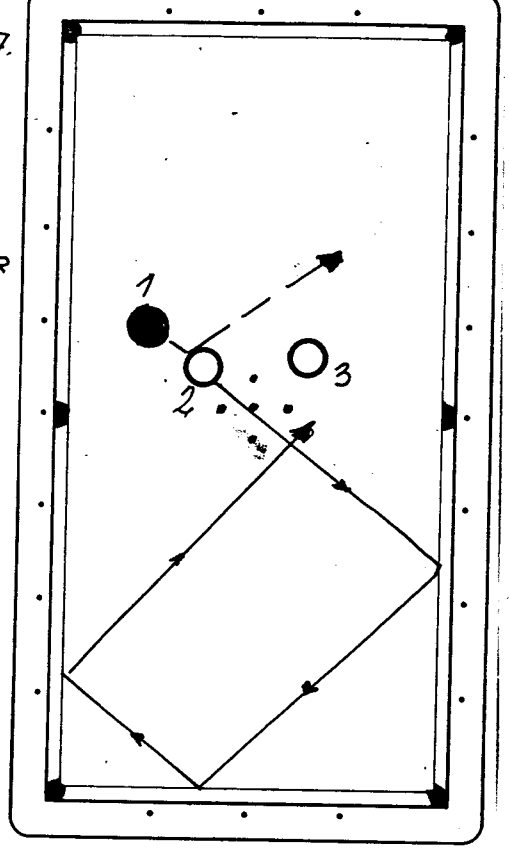


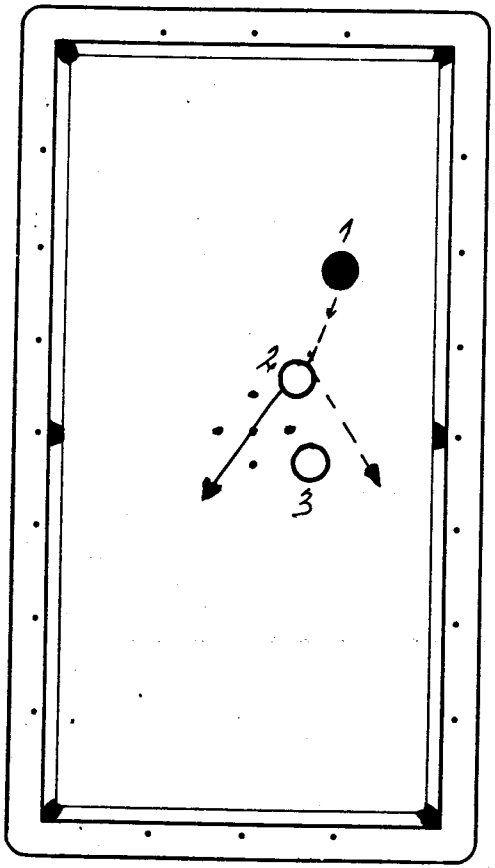
NR: 96.

DIREKTE
CENTRALT BLØDT
STØD, TIL PLACERING
FOR BAL 3.
POINT 8
TOTAL: 622.

NR. 97.

CENTRALT,
AMORTI STØD
BAL 2 OVER 3 BANDER
TIL PLACERING VED
KEGLEFELT, BAL 1
BLIVER TRYKKET TIL
POSITION AF
AMORTISTØDET
POINT 6
TOTAL: 628



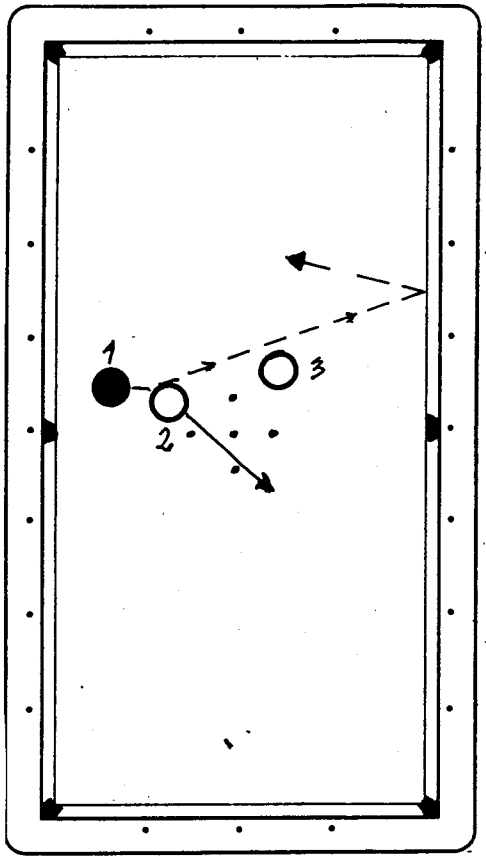


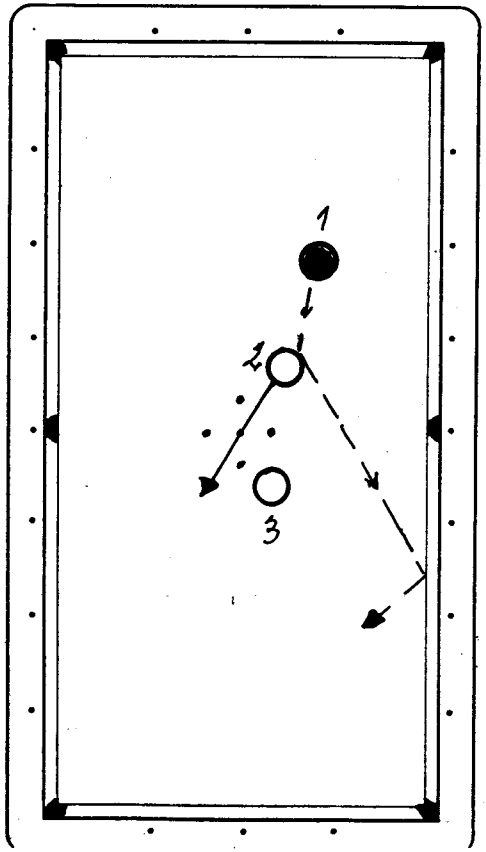
NR: 98.

SNITBAL,
CENTRALT BLØD,
ROLIGT LANGT STØD
POINT: 8
TOTAL: 636.

NR: 99.

SNITBAL,
CENTRALT,
OVENSTØD, BAL 2
BLIVER DA LANG-
SOM, BAL 1 OVER
1 BANDE TIL
PLACERING FOR
BAL 3.
POINT 4.
TOTAL. 640.



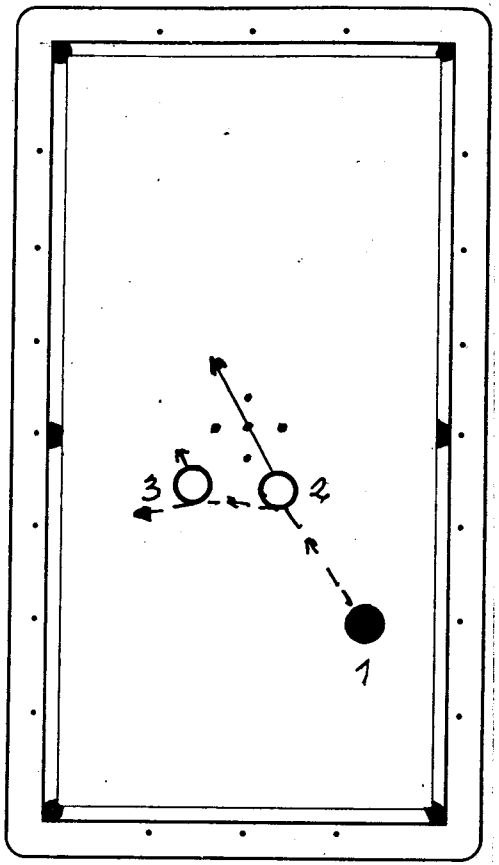


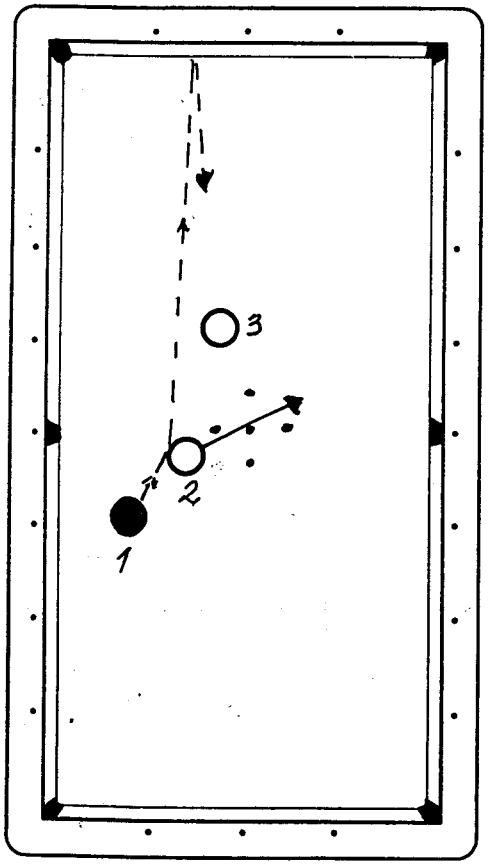
NR: 100.

SNITBAL.
CENTRALT, BLØDT
OVENSTØD, IGEN
GOD PLACERING AF
BAL 1 OG 2.
POINT 6
TOTAL: 646.

NR: 101.

SNITBAL.
CENTRALT MAX
VENSTRE EFFEKT,
MAN SLÅR BAL 1
VÆK FRA BAL 3
UNDEN AT DENNE
FLYTTER SIG RET
MEGET
POINT 12
TOTAL: 658.



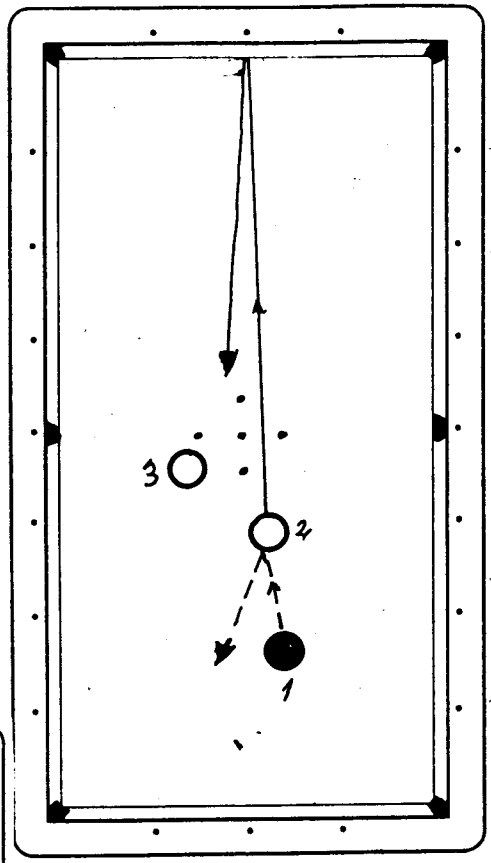


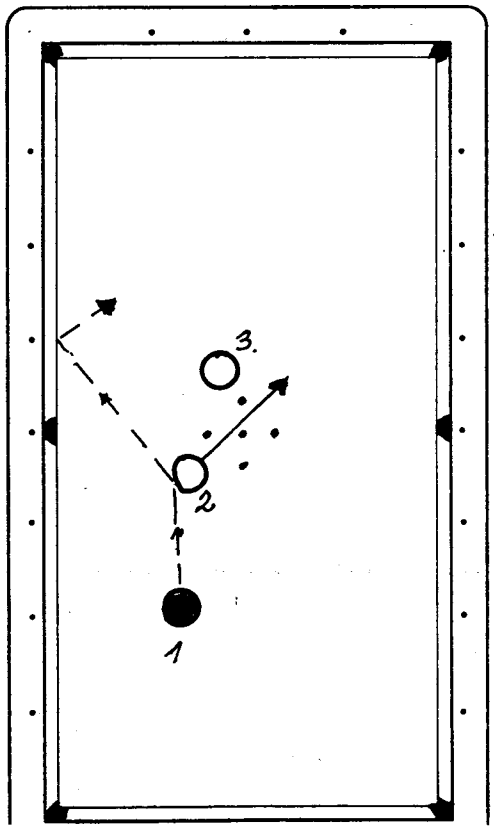
NR: 102

SNITBAL, (TYNDT)
CENTRALT OVENSTØD
BAL 1 SKAL KOMME
TILBAGE FRA KORT
BANDE SOM VIST
POINT 6
TOTAL: 664.

NR: 103.

DIREKTE,
TRÆKBAL, CENTRALT
UNDERSTØD, BAL 2
SKAL KOMME
TILBAGE SOM VIST
POINT 4
TOTAL: 668



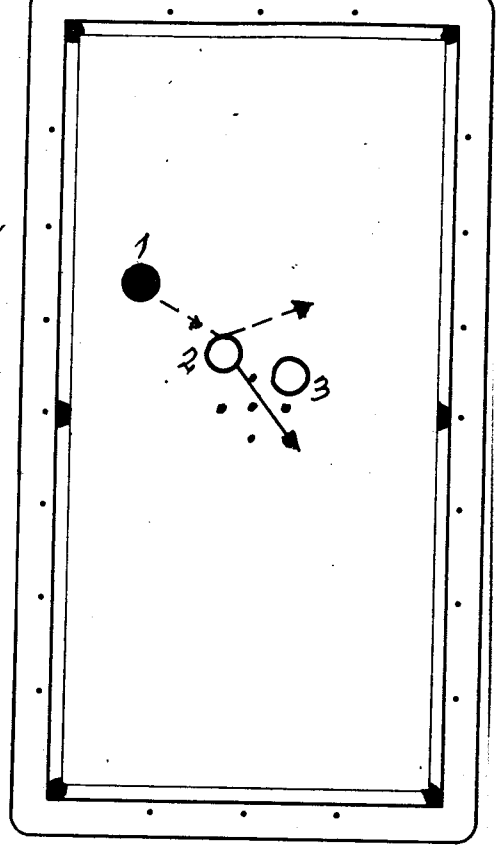


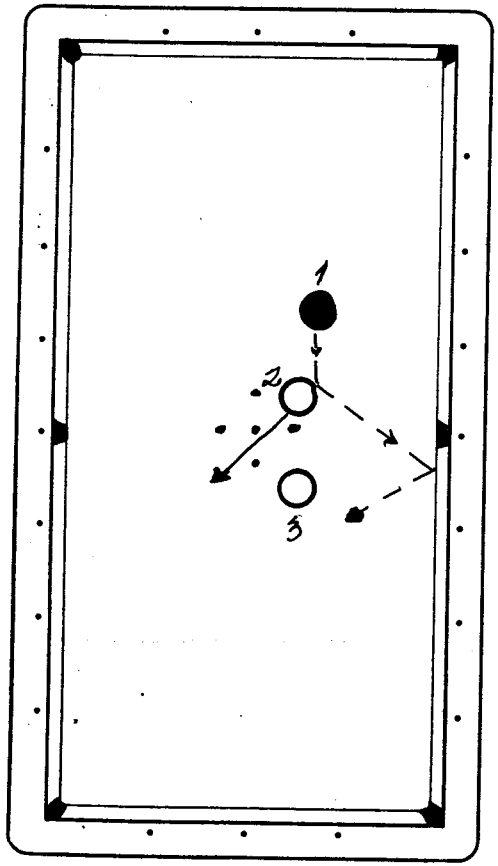
NR: 104.

SNITBAL
CENTRALT 1/2 TIP
OVENSTØD, BAL 1
SKAL VERE LIDT
HURTIGERE END BAL 2.
POINT 8.
TOTAL: 676.

NR: 105.

DIREKTE,
CENTRALT, LANGT,
UNDERSTØD MEN
BLØDT TEMPOSTØD
POINT: 8
TOTAL: 684





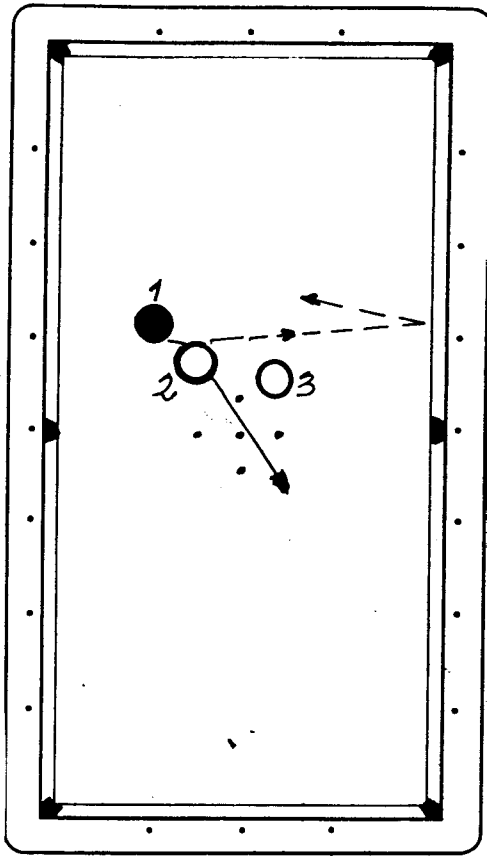
NR: 106.

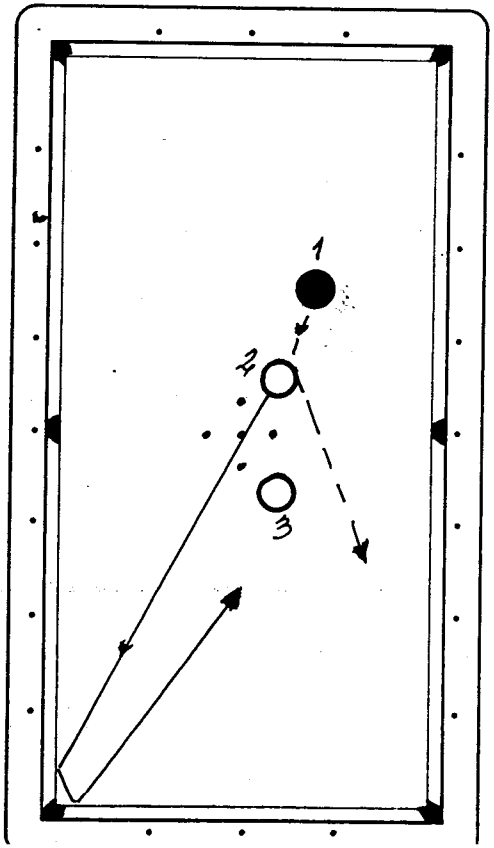
SNITBAL
OVENSTØD MAX.
VENSTRE EFFEKT
DER STANDSER BAL 1
LØB EFTER TRÆF=
NING AF BANDE.

POINT: 6
TOTAL: 692.

NR: 107

SNITBAL, TYNDT
CENTRALT
OVENSTØD,
HVORVED BAL 2
BLIVER LANGSOM
OG BAL 1 KOMMER
FRA BANDE TIL
POSITION FOR BAL 3
POINT 8
TOTAL: 700.





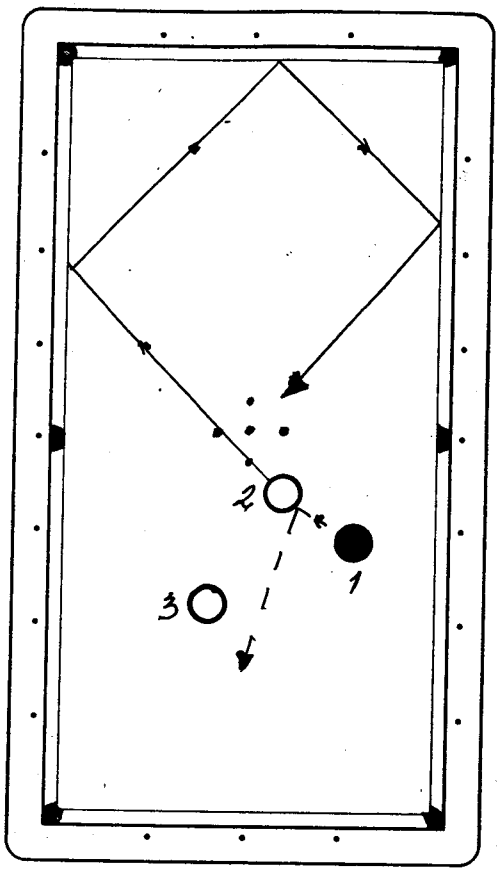
NR: 108.

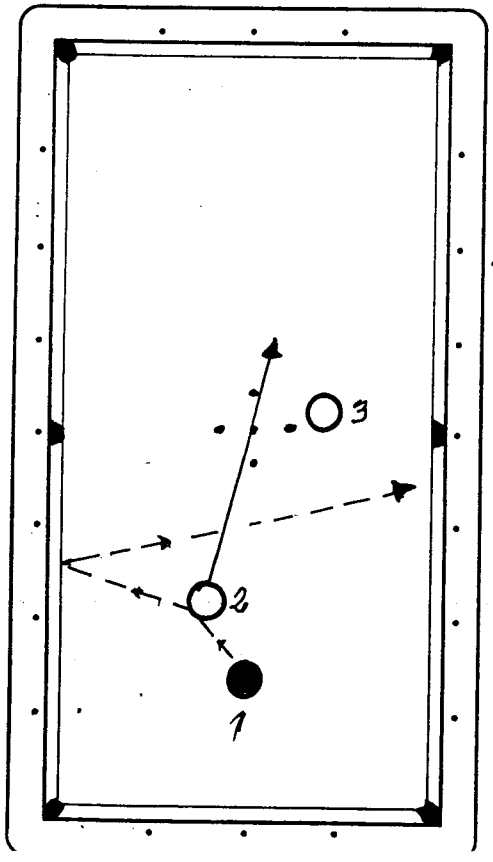
DIREKTE
CENTRALT 1/2 TIP
OVENSTØD, HVORVED
BAL 1 LØB BLIVER
LANGTSOM, BAL 2
KOMMER OVER
2 BANDER TIL
PLACERING.

POINT 6
TOTAL: 706.

Nr: 109.

DIREKTE, (TRÆKBAL)
CENTRALT 1 TIP.
UNDERSTØD, BAL 2
OVER 3 BANDER
TILBAGE TIL KEGLE-
FELT
POINT: 4
TOTAL: 710.





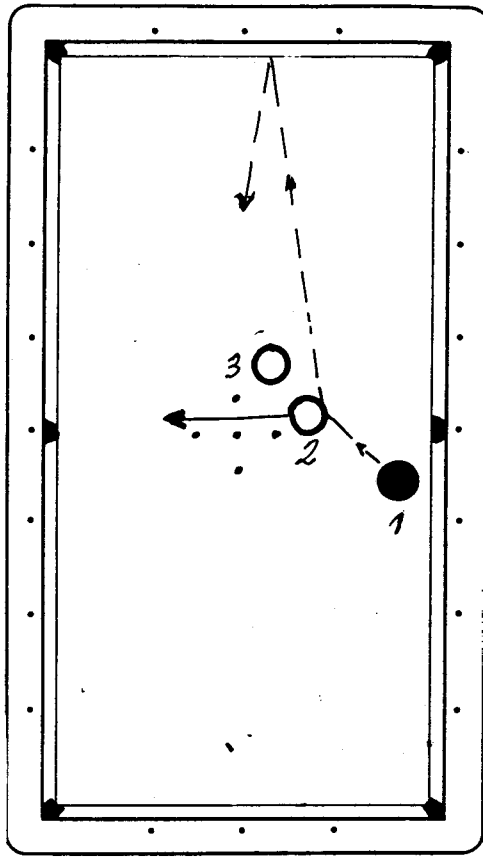
Nr: 110.

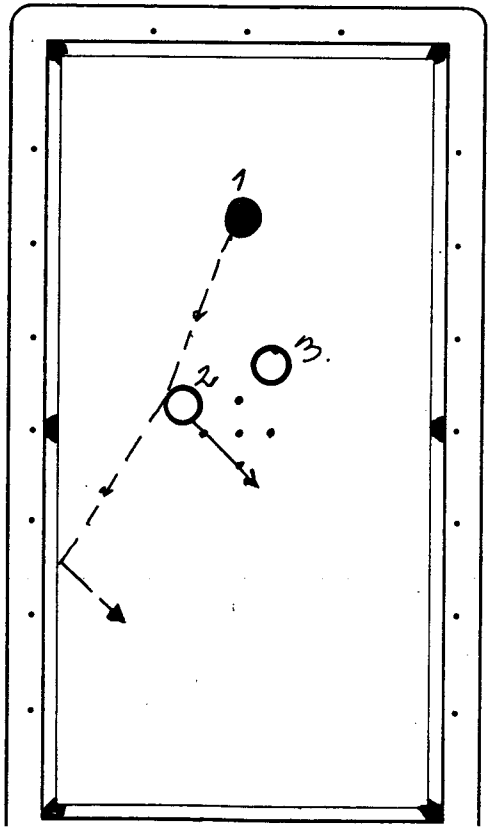
DIREKTE (SNITBAL)
TEMPOSTØD
OVENSTØD 1 TIP
VENSTRE EFFEKT
BAL 1 OVER 1 BANDE
TIL POSITION FOR BAL 3

POINT: 6
TOTAL: 716.

Nr: 111.

SNITBAL, (TYNDT)
LANGT ROLIGT
OVENSTØD, MED
PLACERING AF BAL 1
FOR BAL 3.
POINT: 4
TOTAL: 720.



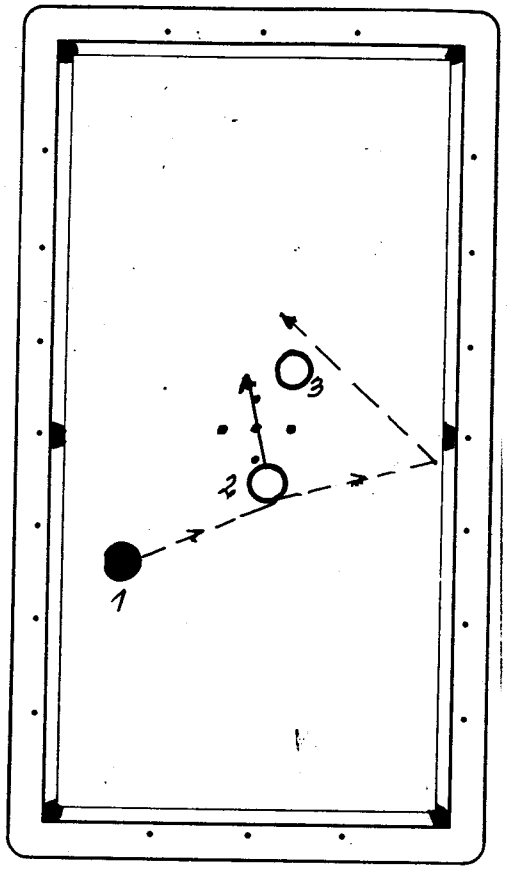


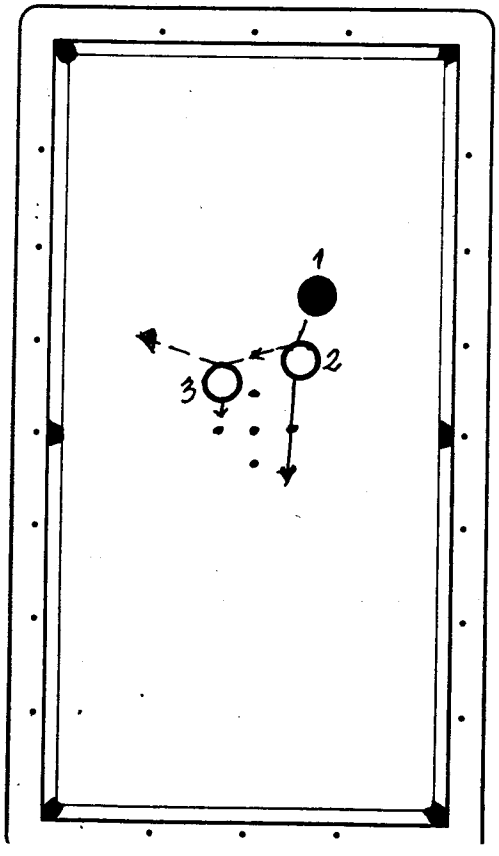
Nr: 112.

SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT, ROLIGT
TEMPOSTØD, FOR BAL 1
MÅ IKKE BLIVE FOR
HURTIG, FOR AT FÅ EN
SKRÅ LINIE, TIL NÆSTE
STØD.
POINT: 4
TOTAL: 724.

NR: 113.

SNITBAL (TYNDT)
OVENSTØD MAX.
VESTRE EFFEKT
FOR AT FÅ BAL 1
I GOD POSITION
LANGT ROLIGT
TEMPOSTØD.
POINT: 6
TOTAL: 730



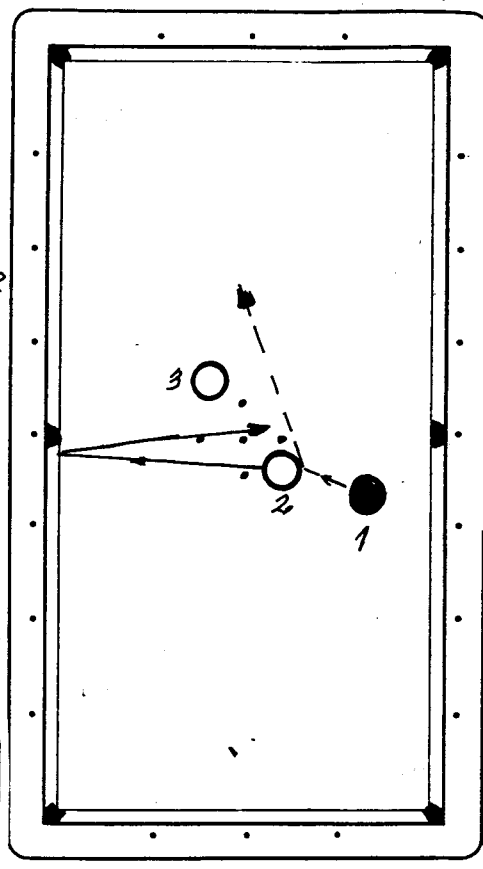


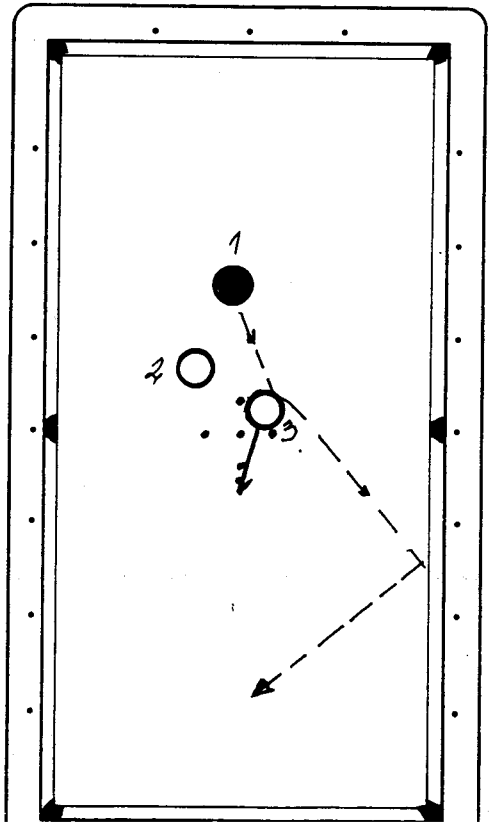
NR: 114.

DIREKTE, 1/2 TIP
UNDERSTØD, MAX.
HØJRE EFFEKT, EFTER
CAMBOLAGE (RØDT)
BLIVER BAL 1 SLÅET
VÆK FRA BAL 3, SOM
KUN FLYTTER SIG LIDT
POINT 6
TOTAL: 736.

NR: 115.

DIREKTE
CENTRALT (AMORTI)
BAL 2 TILBAGE OVER
1 BANDE TIL GOD
POSITION
POINT: 6
TOTAL: 742.



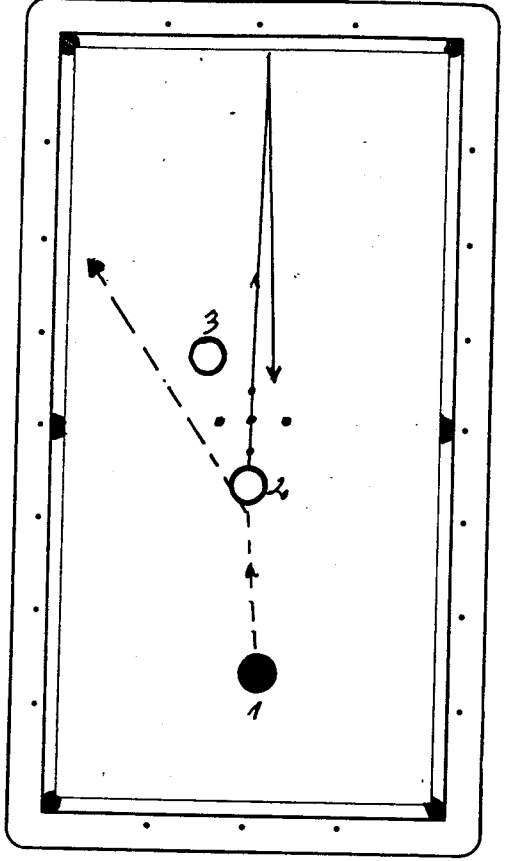


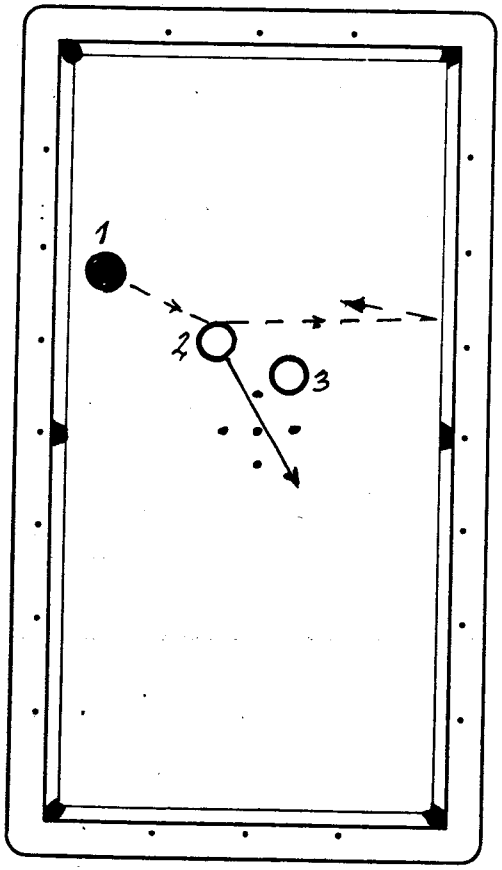
NR: 116.

SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT OVENSTØD.
POINT: 8.
TOTAL: 750.

NR: 117

DIREKTE, (MEDLØB)
CENTRALT 1/2 TIP
OVENSTØD, LANGT
ROLIGT STØD, MED
TEMPOFØLING, BÅDE
AF BAL 1 OG 2, TIL
GOD POSITION
POINT: 6
TOTAL: 756.



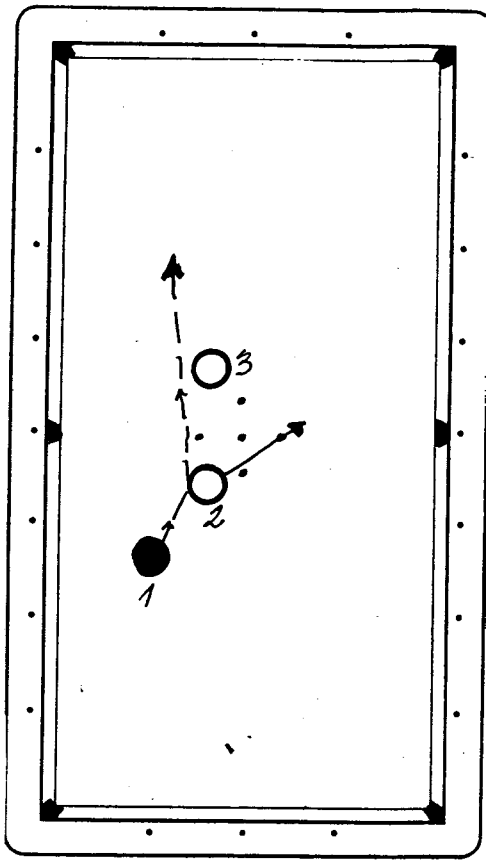


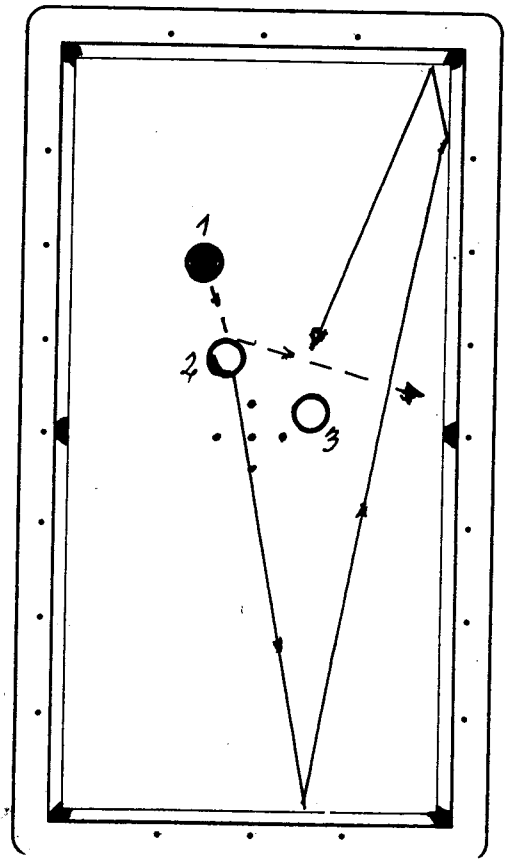
NR: 118.

SNITBAL,
CENTRALT OVENSTØD,
HVORVED BAL 1
BLIVER HURTIGERE
END BAL 2, MEN
BEGGE BALLER I FIN
POSITION
POINT. 8
TOTAL: 764.

NR: 119.

SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT,
OVENSTØD, LANGT
BLØDT STØD, MED
GOD PLACERING
AF BAL 1 OG 2.
POINT: 6
TOTAL: 770.



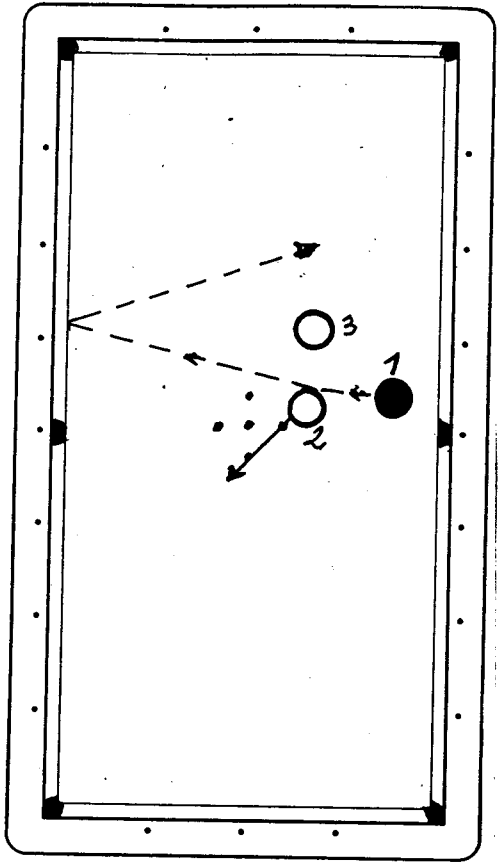


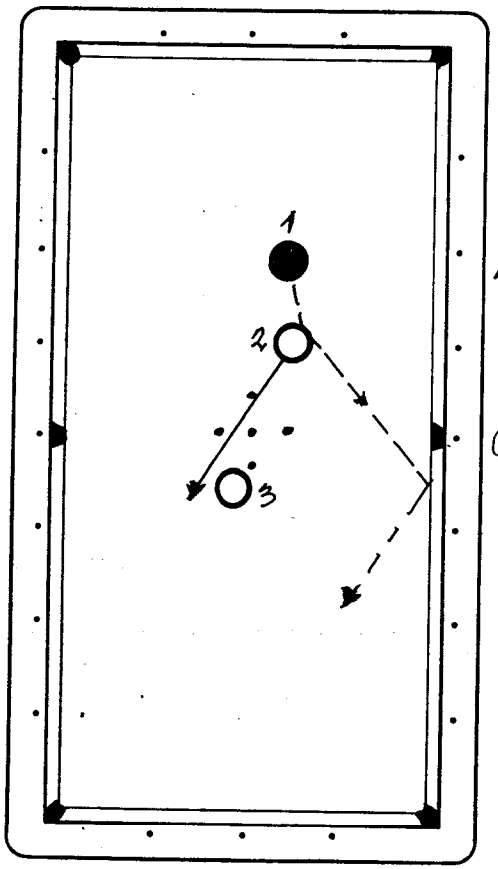
NR: 120.

DIREKTE (AMORTI)
CENTRUM STØD, MAN
DØR BAL 1 TIL GOD
PLACERING, BAL 2
OVER 3 BANDER.
TILBAGE TIL
KEGLEFELT
POINT 6.
TOTAL: 776.

Nr: 121.

SNITBAL (TYNDT)
CENTRALT, LANGT
OVENSTØD, MED
GOD PLACERING I
FORHOLD TIL BAL 3,
(TEMPO – TEMPO)
POINT 4
TOTAL: 780.



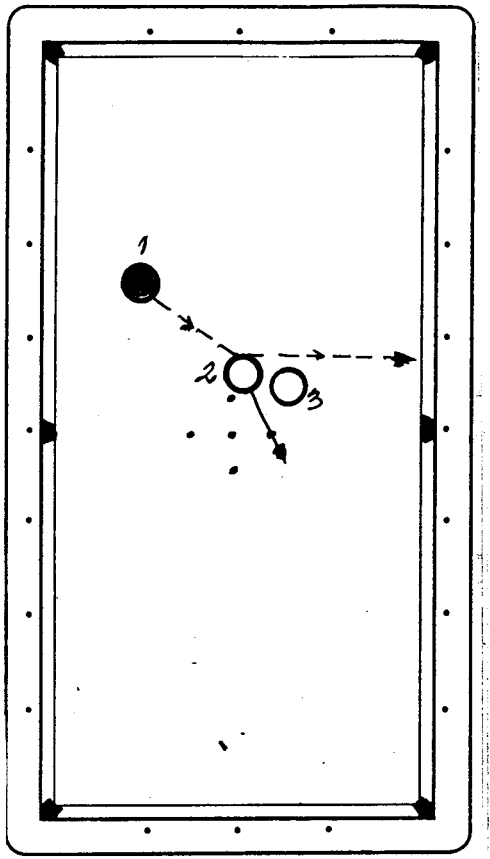


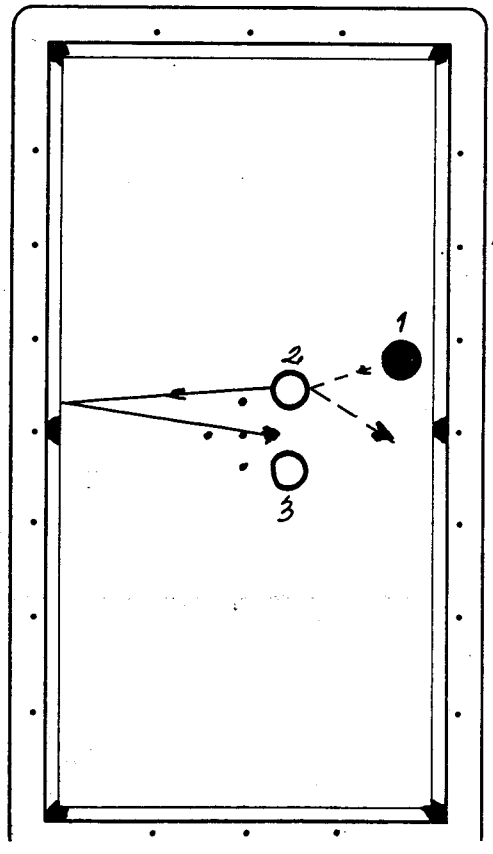
Nr: 122.

SNITBAL
CENTRALT OVENSTØD
(LANGT – BLØDT.
POINT: 8.
TOTAL: 788.

Nr: 123.

DIREKTE (SNITBAL)
BLØDT, CENTRALT
UNDERSTØD, 1 PIND.
POINT 2
TOTAL: 790.



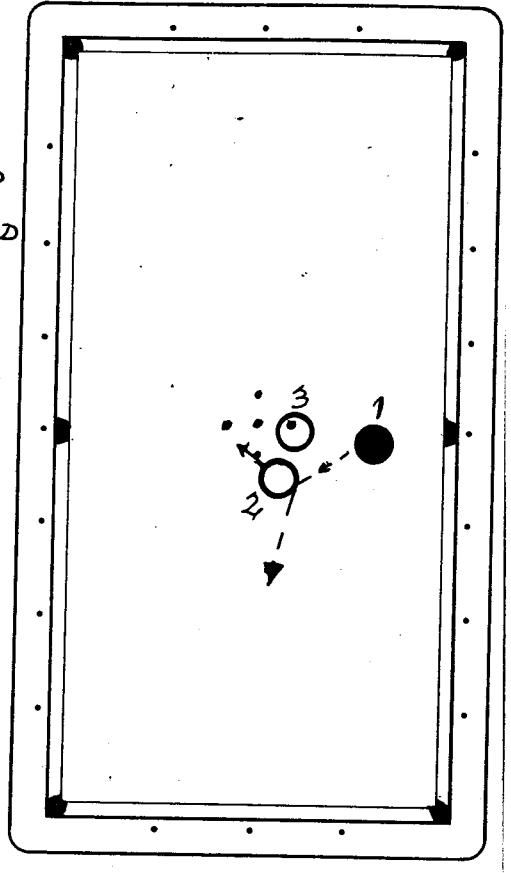


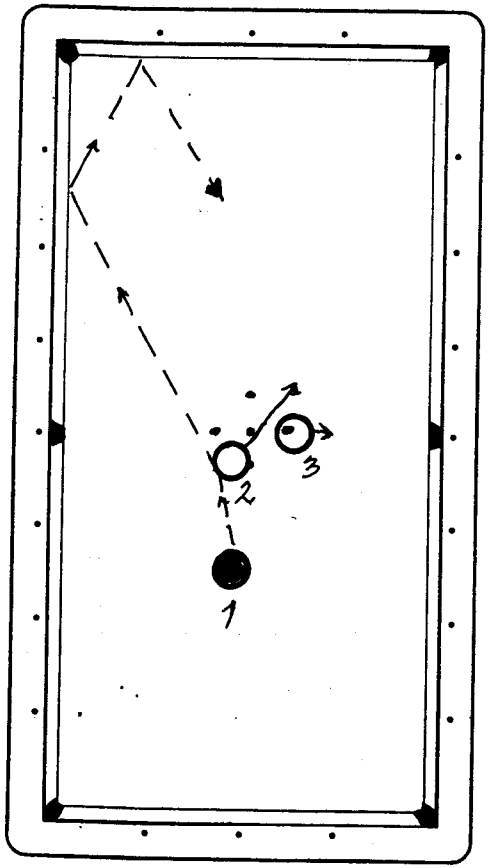
Nr: 124.

DIREKTE (TRÆKBAL)
CENTRALT UNDERSTØD
BAL 2 TILBAGE TIL
KEGLEFELT.
POINT 8.
TOTAL: 798.

Nr: 125.

BLØD DIREKTE, 1 PIND
CENTRALT UNDERSTØD
POINT 2.
TOTAL: 800.



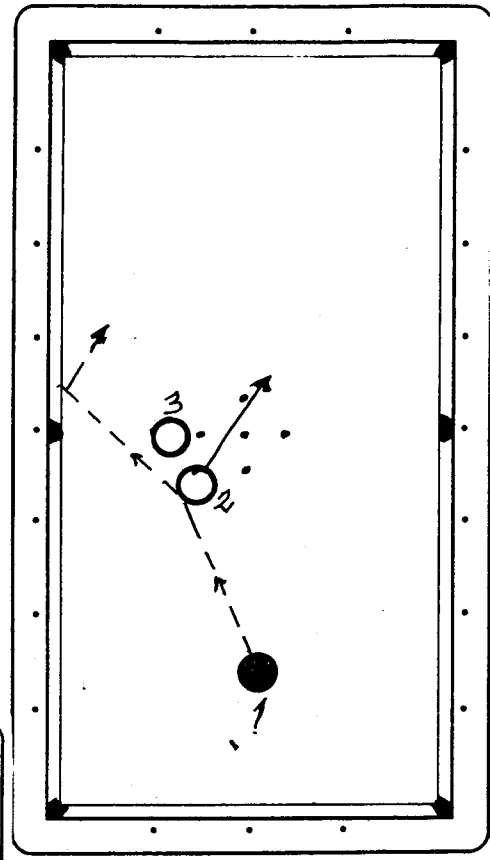


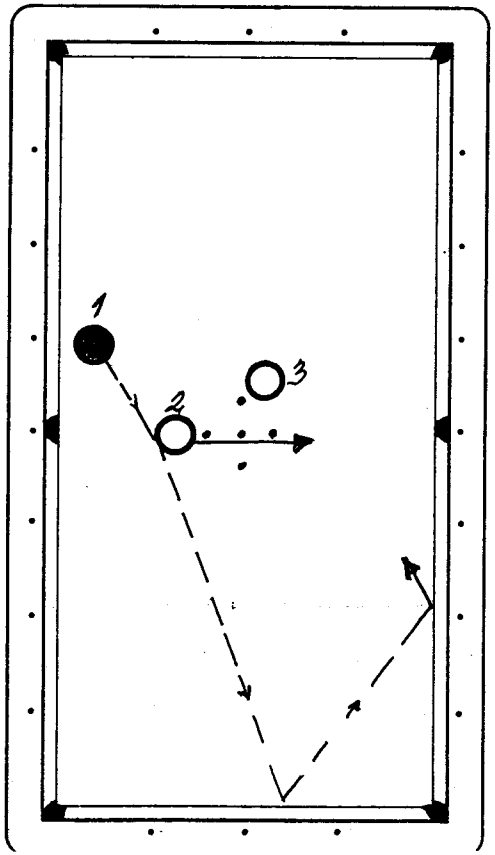
Nr: 126.

SNITBAL (DIREKTE)
CENTRALT OVENSTØD,
LANGT, MED GOD
PLACERING FOR
NÆSTE STØD, BAL 2
SKAL SNITTE BAL 3
POINT 8.
TOTAL: 808.

Nr: 127.

DIREKTE, SNITBAL,
CENTRALT, LANGT
BLØDT STØD, TIL
POSITION
POINT: 6
TOTAL: 814.



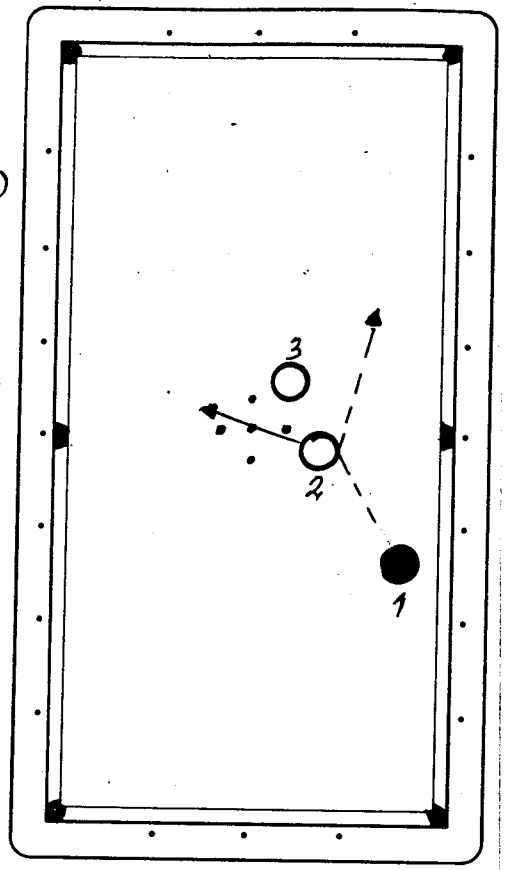


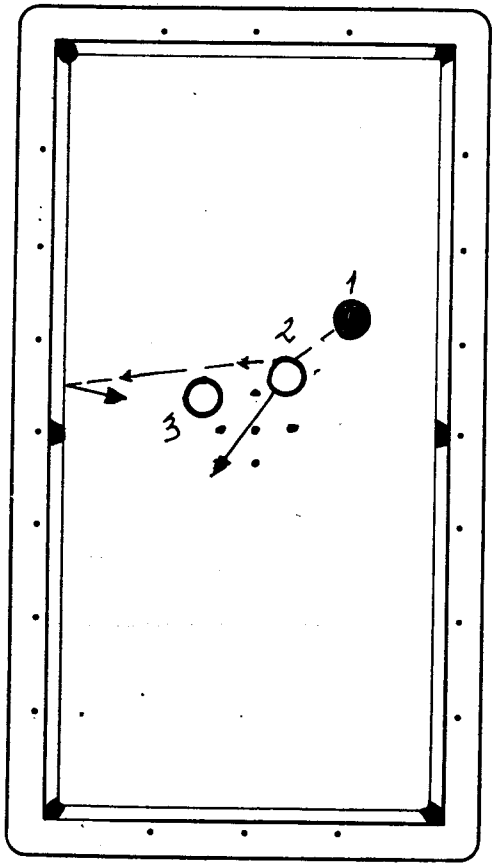
Nr: 128.

SNITBAL TYNDT
OVENSTØD MAX
VENSTRE EFFEKT
BEHERSKET LANGT
STØD.
POINT 6.
TOTAL: 820.

NR: 129.

SNITBAL (DIREKTE)
CENTRALT BLØDT
STØD,
POINT: 8
TOTAL: 828



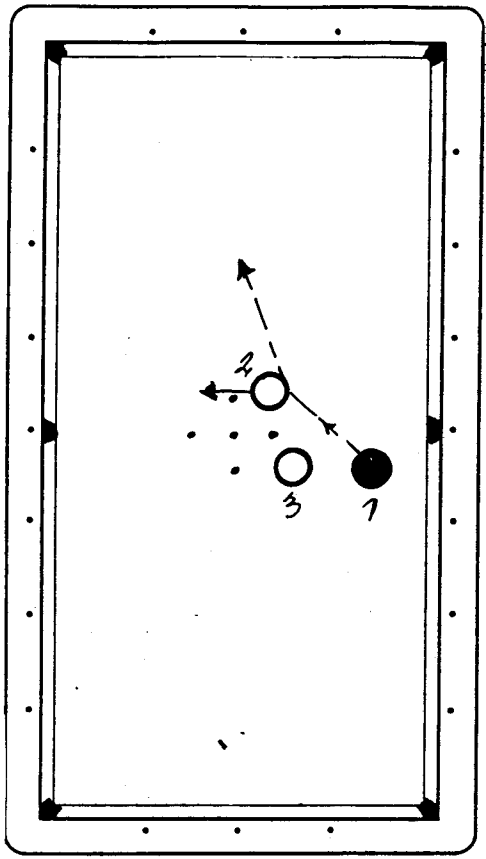


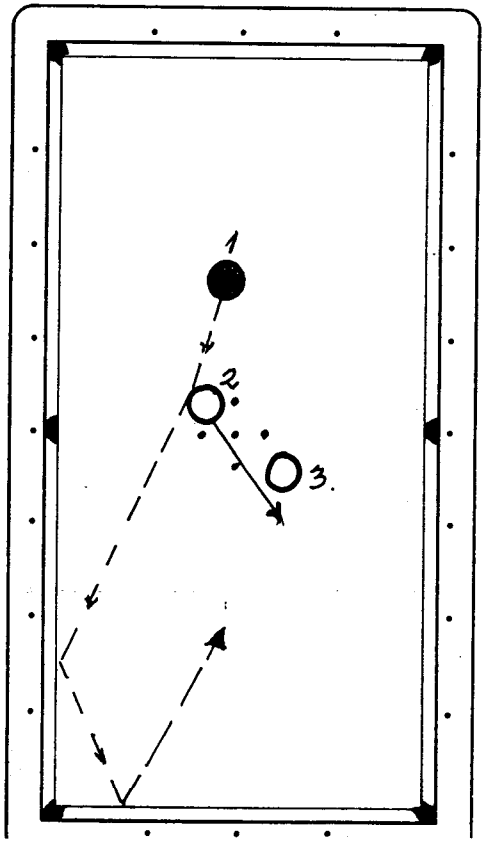
NR: 130.

SNITBAL, (TYNDT)
CENTRALT OVENSTØD
ROLIGT LANGT STØD
POINT: 6
TOTAL: 834.

NR: 131.

DIREKTE, SNITBAL
1 PIND, BLØDT
CENTRALT OVENSTØD
TIL GOD PLACERING
POINT: 2
TOTAL: 836.



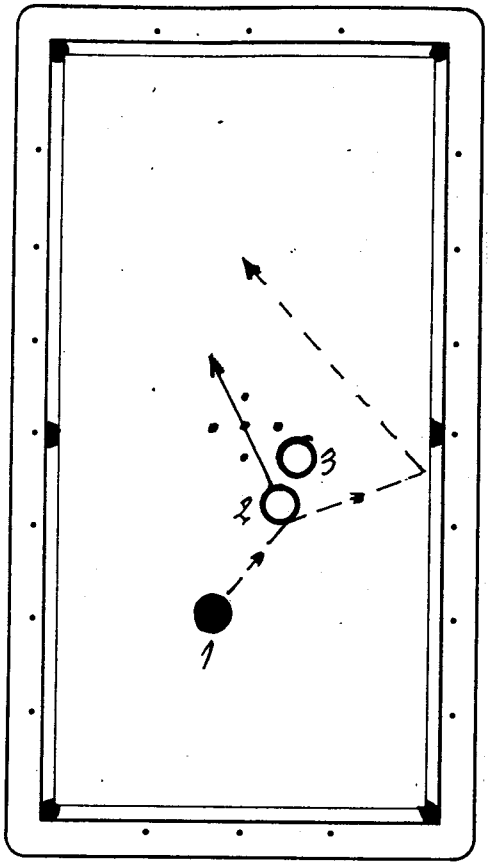


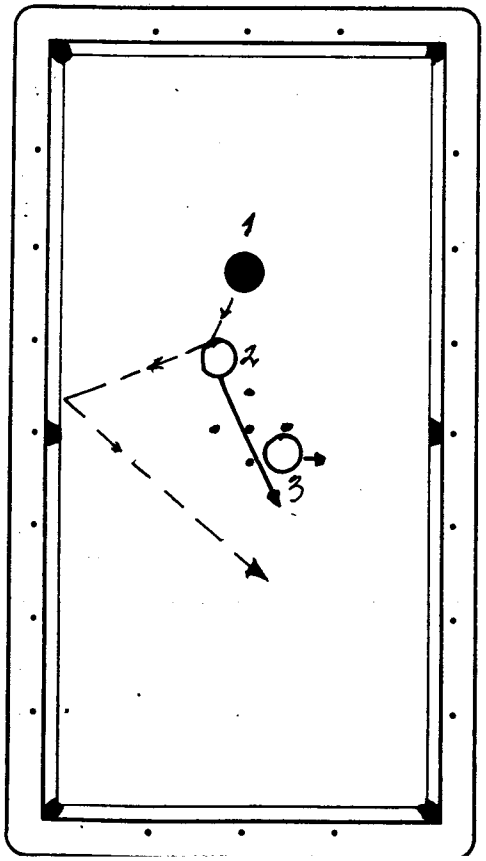
NR: 132.

SNITBAL, LANGT
TEMPOSTØD,
CENTRALT OVENSTØD
(TYNDT) BAL 1 OVER
2 BANDER, TIL POSITION
(DIREKTE)
POINT: 8.
TOTAL: 844.

NR: 133.

SNITBAL. (DIREKTE)
UNDERSTØD MAX.
VENSTRE EFFEKT :
LANGT TEMPOSTØD
POINT: 6
TOTAL: 850.



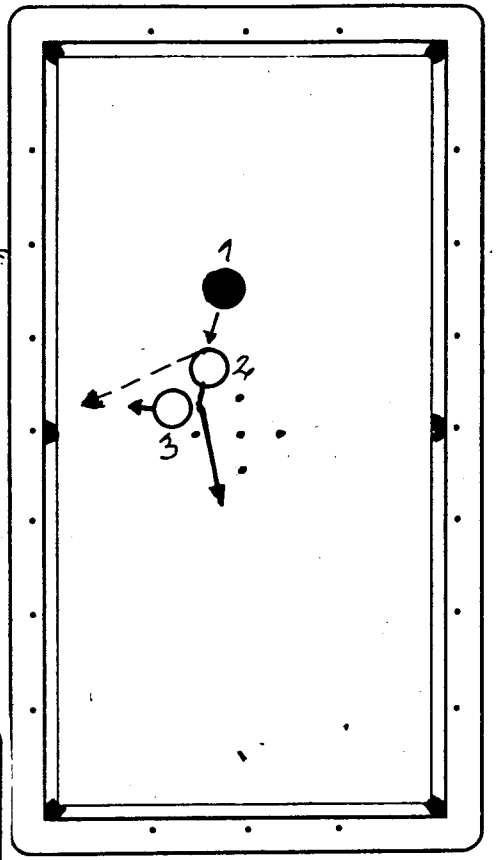


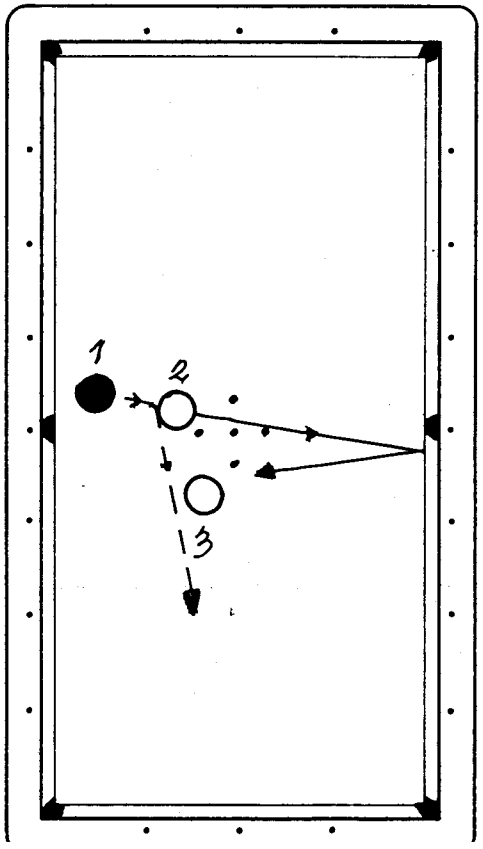
NR: 134.

SNITBAL,
UNDERSTØD MAX
VENSTRE EFFEKT,
BAL 2 SKAL SNITTE
BAL 3, VED UNDERSTØDET
BLIVER BAL 2 LIDT
HURTIGERE, SÅ MAN
ER SIKKER PÅ, DEN NÅR
IGENNEM KEGLEFELT
TIL GOD PLACERING
POINT: 6.
TOTAL: 856.

NR: 135.

DIREKTE
CENTRALT UNDERSTØD
BAL 2 SKAL CAMBOLERE
MED BAL 3 TIL
POSITION, ROLIGT
LANGT, BLØDT STØD
POINT: 8
TOTAL: 864.





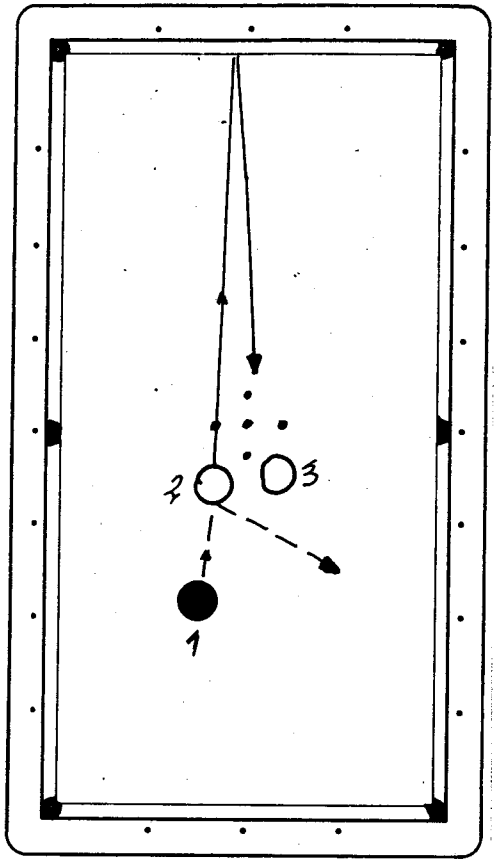
NR: 136.

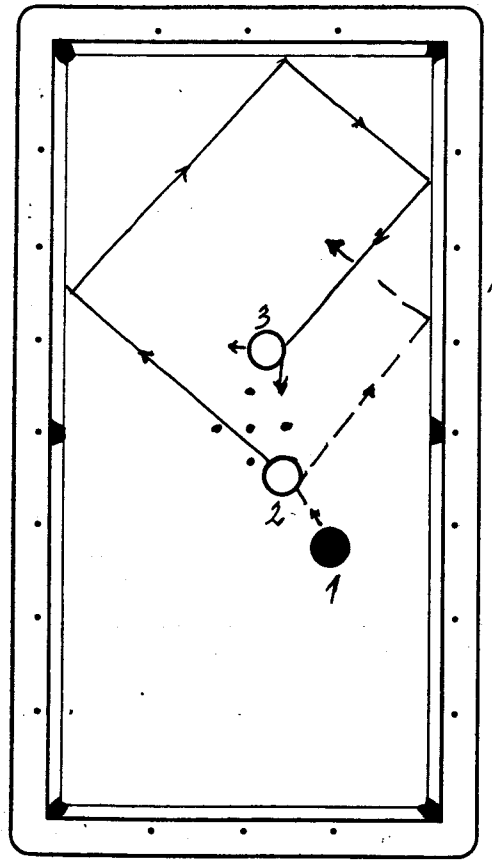
DIREKTE 1/2 TIR
CENTRALT UNDERSTØD
BAL 2 SKAL KOMME
TILBAGE FRA BANDE
TIL GOD PLACERING
POINT: 6
TOTAL: 870.

NR: 137

DIREKTE, (TRÆKBAL)
CENTRALT UNDERSTØD
BAL 2 MÅ KOMME
TILBAGE TIL KEGLEFELT

POINT: 2
TOTAL: 872.





NR: 138.

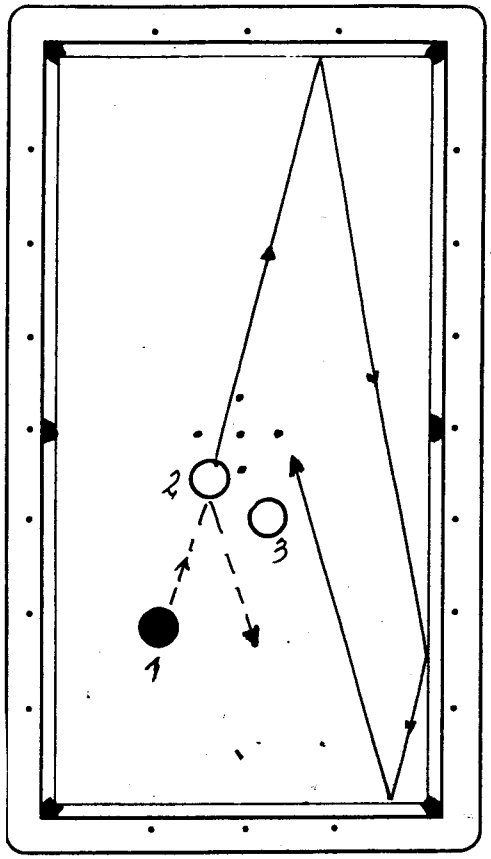
DIREKTE, TEMPOSTØD.
CENTRALT, LANGT
STØD, BAL 2 OVER
3 BANDER TIL FIN
POSITION, EFTER,
CAMBOLERING MED
BAL 3.

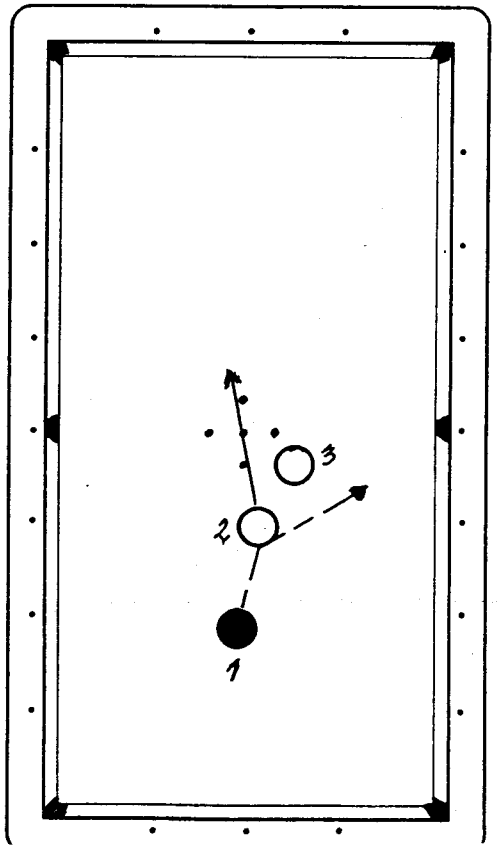
POINT. 6.
TOTAL: 878.

NR: 139.

DIREKTE, (TRÆKBAL)
CENTRALT 1/2 TIP
UNDERSTØD, BAL 2
OVER 3 BANDER TIL
POSITION, FØLT
TEMPOSTØD.

POINT: 6
TOTAL: 884.





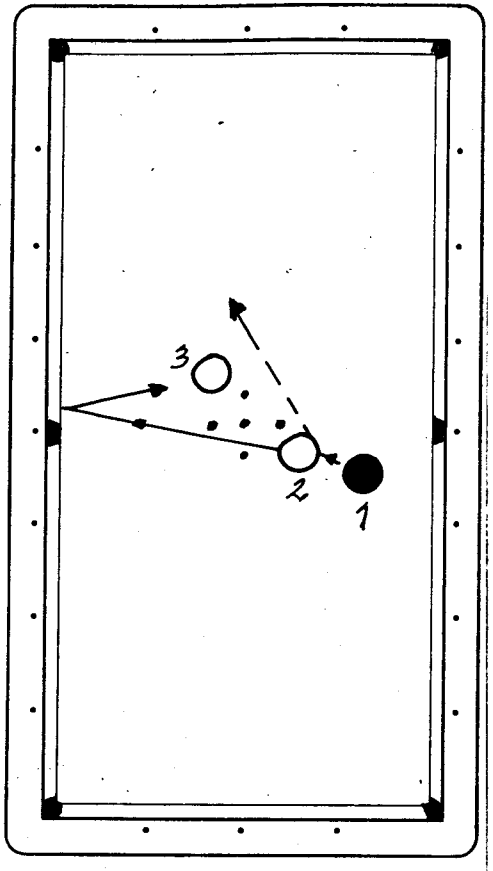
NR: 140.

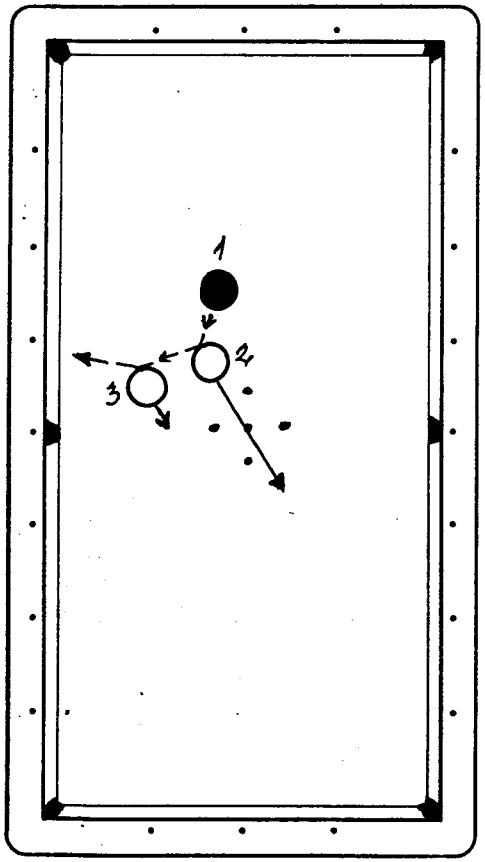
IGEN DIREKTE
CENTRALT - BLØDT
AMORTISTØD

POINT 6.
TOTAL: 890.

Nr: 141.

DIREKTE
CENTRALT STØD, BAL 2
OVER 1 BANDE TIL
POSITION
POINT: 4.
TOTAL: 894.



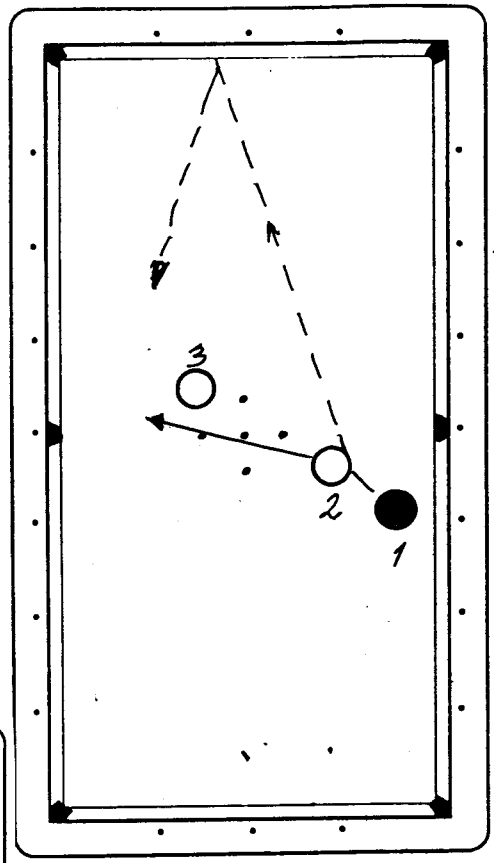


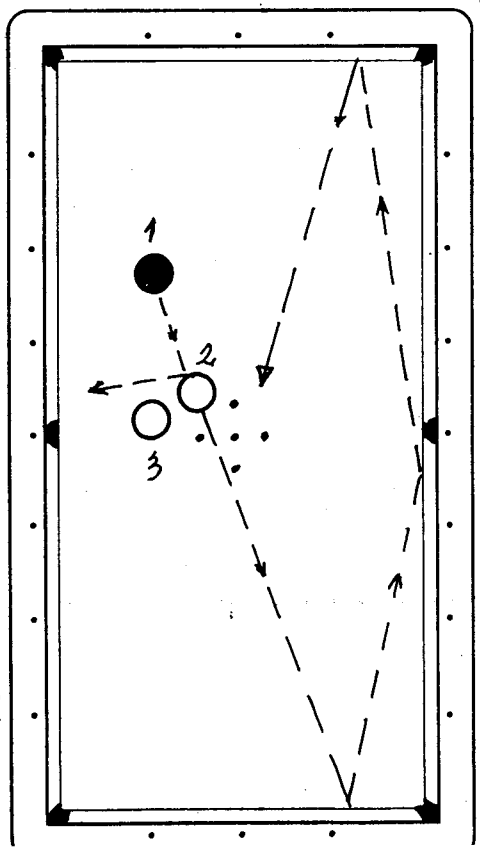
Nr: 142.

DIREKTE MED RØDT,
½ TIP UNDERSTØD
MAX. HØJRE EFFEKT
BAL 1 BLIVER DA
SLÅET FRA BAL 3
EFTER CARAMBOLAGE
UDEN AT DENNE FLYTTER
SIG RET MEGET
POINT: 12
TOTAL: 906.

Nr: 143.

SNITBAL (DIREKTE)
OVENSTØD, ½ TIP
VENSTRE EFFEKT
LANGT FØLT
TEMPO STØD
POINT: 6
TOTAL: 912



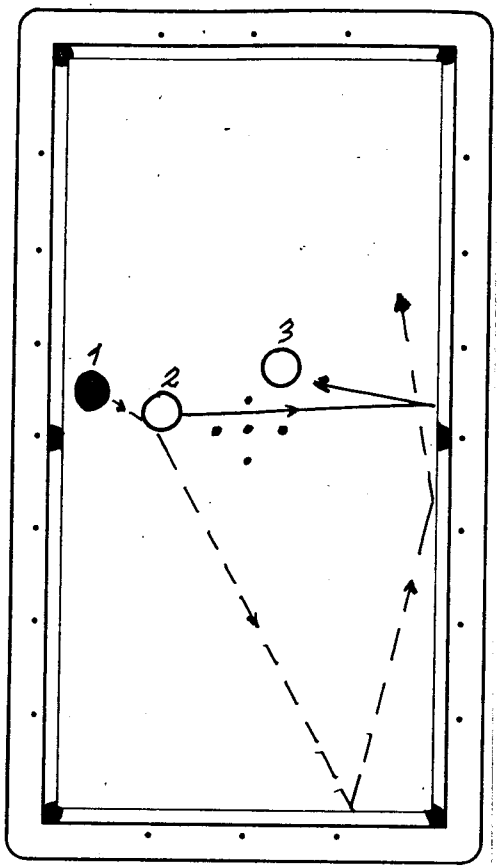


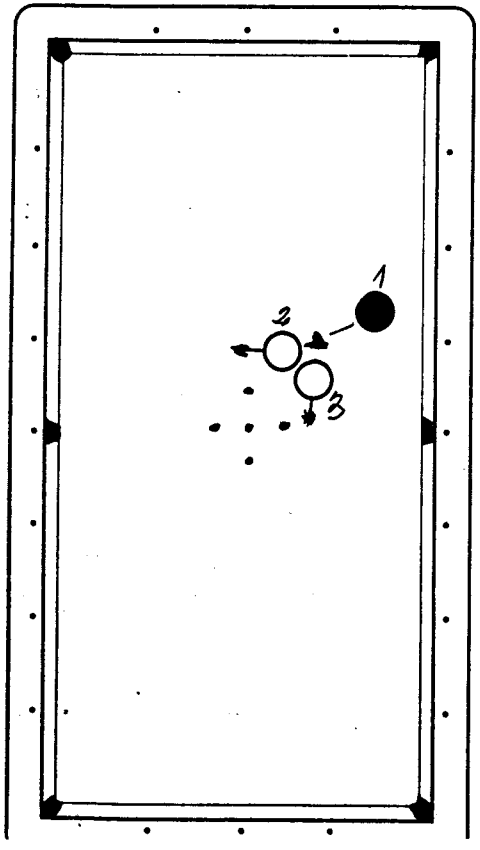
Nr: 144.

DIREKTE, TEMPOSTØD
CENTRALT (AMORTISTØD)
BAL 2 OVER 3 BANDER
TIL PLACERING VED
KEGLEFELT, OG BAL 1
TIL FIN POSITION FOR
BAL 3.
POINT: 6
TOTAL: 918.

NR: 145.

SNITBAL (TYNDT)
BAL 2 OVER 1 BANDE
FOR PLACERING VED
BAL 3, BAL 1 OVER
2 BANDER TIL
POSITION
POINT: 6
TOTAL: 924.



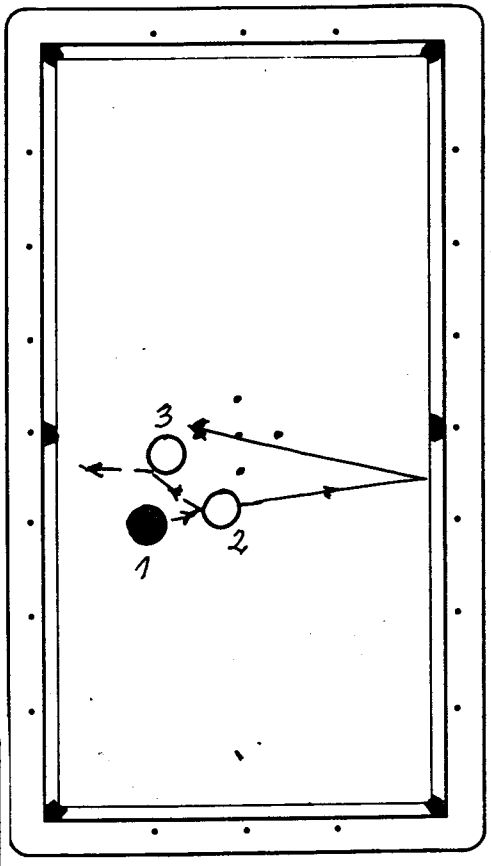


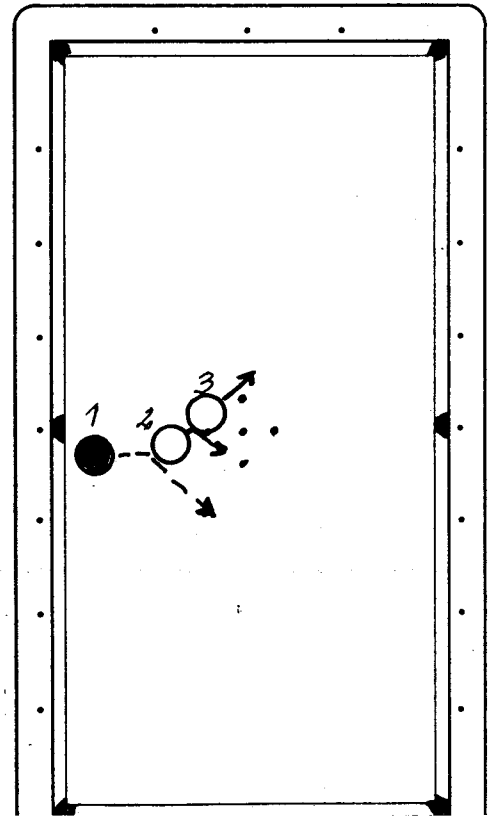
NR: 146.

RØDT,
CENTRALT, BLØDT
STØD FOR PLACERING
TIL NÆSTE STØD.
POINT: 4
TOTAL: 928.

NR: 147.

BLØDT TRÆKSTØD
TVÆRBAL OG RØDT
CENTRALT UNDERSTØD
BAL 2 BLIVER RAMT
EN ANELSE TIL
VENSTRE, HVORVED
BAL 1 CARAMBOLERE
BAL 3 TYNDT, TIL
GOD POSITION
POINT 12
TOTAL: 940.





NR: 148.

BIREKTE.
CENTRALT STØD
MAN LADER BAL 2
CARAMBOLER BAL 3
DER SCORE 1 PIND, OG
BAL 2 TIL FIN
PLACERING TIL NÆSTE
STØD.
POINT 2
TOTAL: 942.

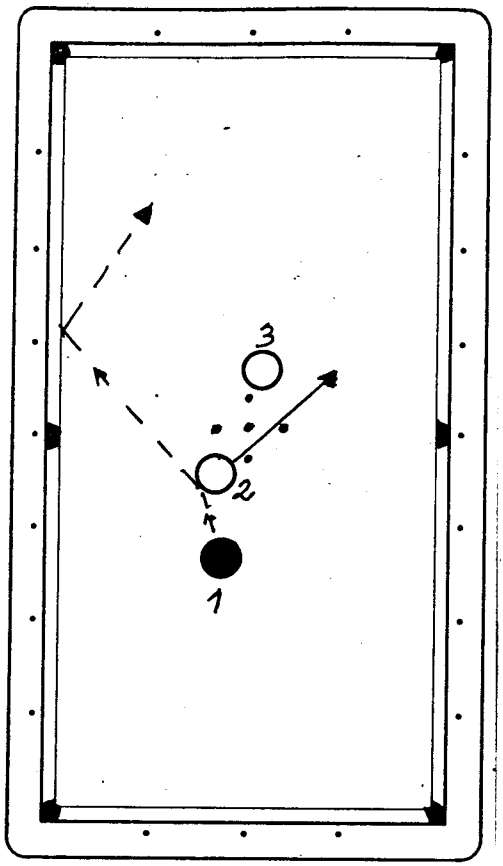
NR: 149.

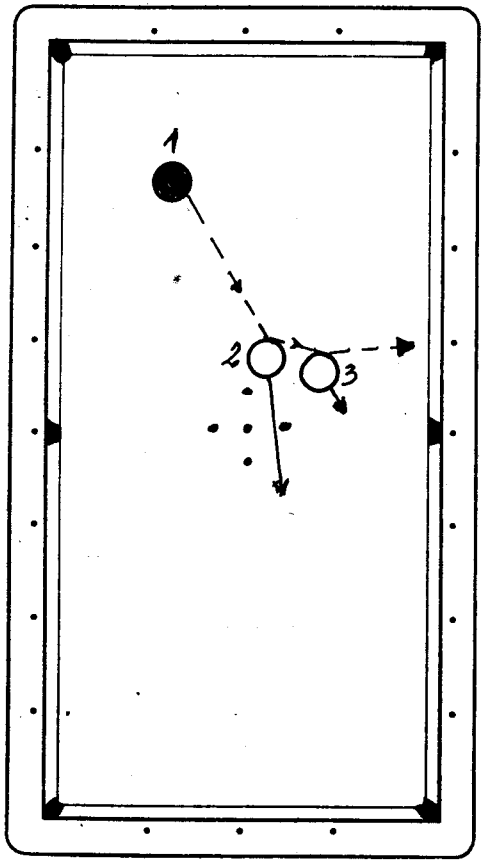
SNITBAL

CENTRALT BLØDT
OVENSTØD.

POINT: 8

TOTAL: 950.





NR: 150.

DIREKTE - RØDT

CENTRALT, 1 PIP
VENSTRE EFFEKT
BAL 1 BLIVER SLÅET
VÆK FRA BAL 3, UDEN
DENNE FLYTTER SIG
RET MEGET

BLØDT TEMPOSTØD

POINT 12

TOTAL: 962.

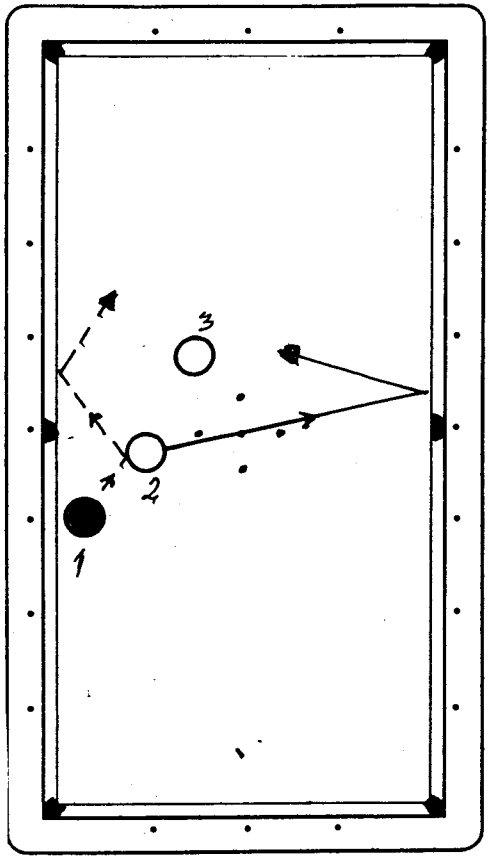
NR: 151.

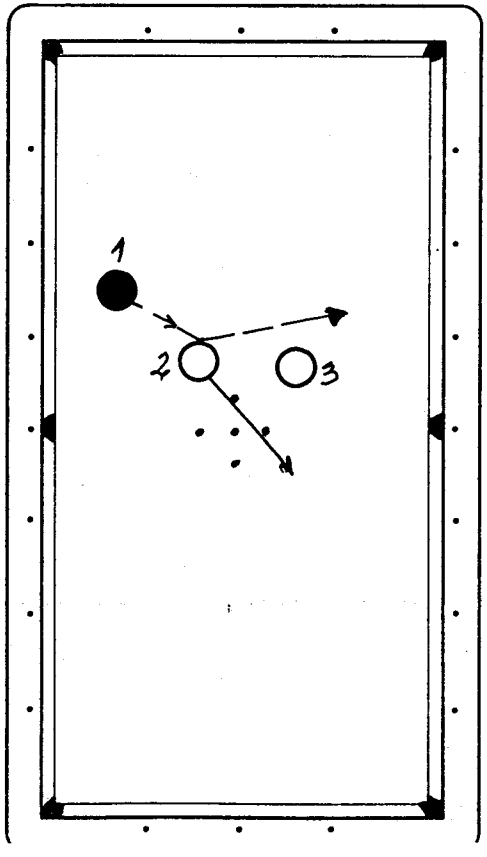
DIREKTE

CENTRALT 1/2 TIP
UNDERSTØD
BAL 2 OVER
1 BANDE TILBAGE
TIL GOD PLACERING

POINT: 6

TOTAL: 968





NR: 152.

SNITBAL, (BLØDT)
CENTRALT UNDERSTØD
ET FØLT LANGT STØD.

POINT 8

TOTAL: 976.

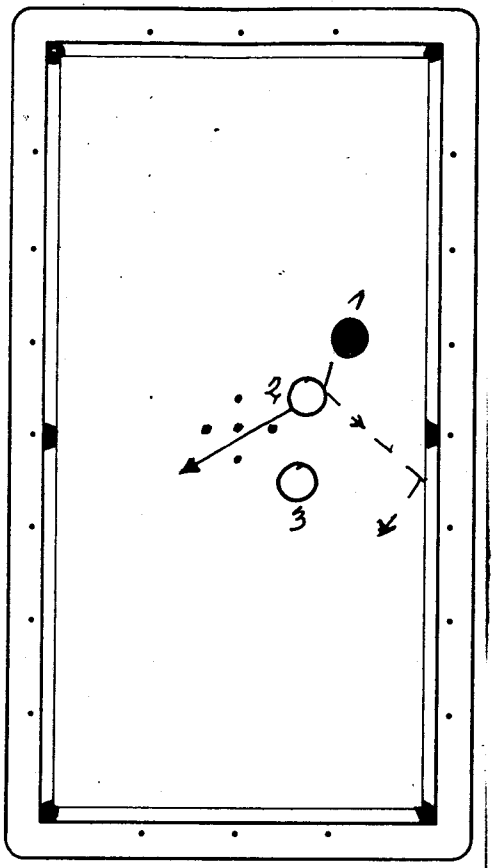
NR: 153

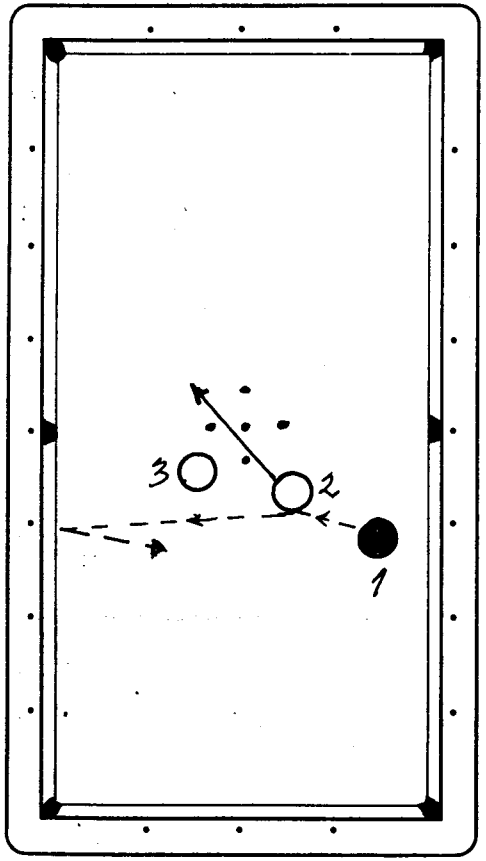
SNITBAL

CENTRALT, BLØDT UNDERSTØD, TIL POSITION SOM VIST

POINT 8.

TOTAL: 984





NR: 154.

SNITBAL (TYNDT)

CENTRALT OVENSTØD

BAL 1 OVER 1 BANDE, TIL GOD POSITION

POINT: 8.

TOTAL: 992

NR: 155.

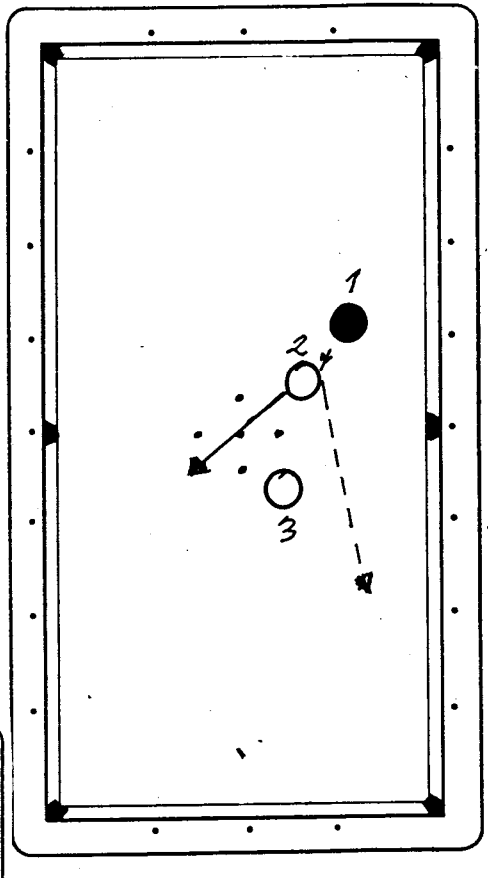
SNITBAL (TYNDT)

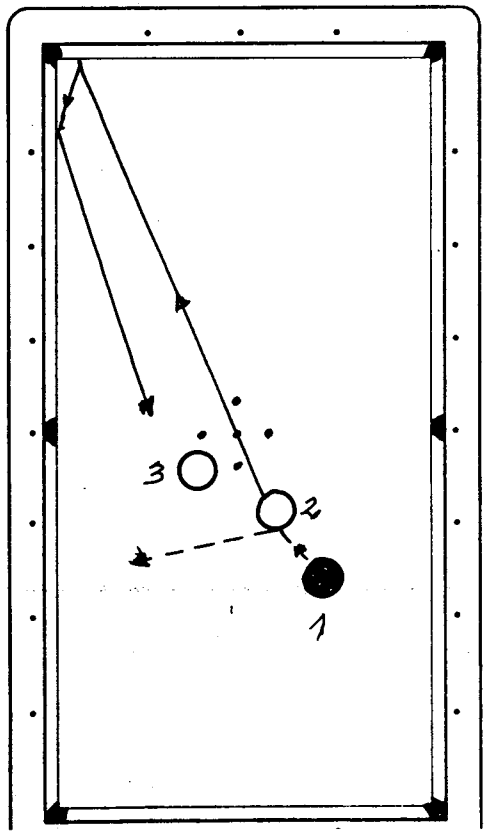
CENTRALT

OVENSTØD BLØDT

POINT 6

TOTAL: 998.





NR: 156.

DIREKTE

BAL 2 OVER 2 BANDER FOR POSITION

CENTRALT

AMORTISTØD

POINT 4

TOTAL: 1000.

PARTI